

סודוק לן ווופס פיוניוני צניעשי שניים של



مأب معزة من انام الانام غظرالا مان وا فاصليم بحال العدل ي يسالون فرف لهذ خواصفارة والاقفار على بأن عانية والكان ورد باستالوارلاالاجنان وسرسية دون بأجوج الفتنة طرق العروان واعا درشم الغف يل والكالة منتوله ودفع باقام فظيات عرصي فيالصفاع لنفرة الاس منتولا وبهو السلطان الاعظم مالك رقاب لام ملاز سلطين العرز والع فتحا علمامين أن من الطباع إسرها ومفول للسماع فالفرك ملخاصنا ديدملوك العالم ظل الدعاج برمية خليفته وخليفته حافظ البلا تا مرالعبا و ماج ظلم الظلمة والعن و وافع من والتربية المنورة الم امرلابع مفرورة أبث وانايوث ن خالق القوروالفردوان رايات العلوم البينية كافعن جناح الرحة لابل فحق والبقين ما د مذالفن قدنف اليوم ما وُه فعا رجدُ لا بالرُ و وب رُواؤه فعاد سرادق الامن النوالوني والفتح بمين كهف الانام ملاقة ذا فاق قاطبة طوال في وكدين ابو مظفر السلطان محودها نبك خان خلاس مرادق خلاف بلاثم وض طارت بعيد أنا راكف ادراج الرباح وسالت بان مطابقك لاط دي البطاع واما الاخذ والانتهاب فامريم فالبب



مرات لت غرممون اغرى فوظ عن محتومهوالزائير كمستغن عنه وطوير وبوالزيارة عسام ادبان نرة وستوظافون بنهافي فالا والتعقيدو بوكوزاكل مفلقالا بظرعناه بسهولة فابلاخ ربعد فباركان الغران لف مذاذ الالدولي ذك النف و وسي الحكي وكان الوكياعظفا ماعع جلزوموسبي فمخصوص محذوف وآماعاحسل فالالاضفار لما فيمن التطويل فنع الالالماع عالاالالماع فافيمن ورين على المعاصد وبدر الفن او لا الت المقضر والاولان كان الفرمن ويلا الفن الفرمن المقت المقضر والاولان كان الفرمن المرون المراد فهوالغن الاول والافان كان الفرمن المراد في المراد فهوالغن الاول والافان كان الفرمن المراد في المرا من الامكار ومركوب المت كوف لا بيناع العواعدواليدا الادراج الما اللحوز اوالتغليب

من بسنة واللغة وتغر الفصاحة بالخلوط في عن الت عظالما و وصف فالكن يوجب ثقلها عاالان وعسرمنطق بها فواستفرات فاقول مرزالقي عدائره إرفوايد جمع عزرة والعزعادال الوع حديد مستشرزات امرتفعات اوم فوعا فيآل سنشرزه ارفع واستشرز الراريفع الى لفلى تصل العقاص في متنى ومرس الفيزل رتعنب والعقاص جع عقيصة وبرفضاته بمجية من الشعرو المتن المغتول بعن ان ذواب مخدودة علالانس يخبوط والانهوه بقدم الى عفاص ومنن ومل والاول يغيب في الافين والغرض بي كفرة المصوالف بطهناان كاط بعن النروق الصحيح فقبل منع النطق فهومت فرسوا كان من زب المخارج اوبعد بهاا وسيرد لأعسله عام ج بابن الا فيرف ال وزعم بعضم ان من النفافي منزلت بونوسطات بي مي: الع به من مهوك الرحوة بإن النا الع من مهوسة الشديدة ولا

بها فيدوين عهدا لبطي معني الفصة والبالة وانصار عبدالبلة في سلم المعت والباع ومايلام ذلك لآيخ وصارتباط ممقاصد بذلك الوق بن عدمة العدومة المع ماضوع يترن الك العما وم في الاسط تنبرعن الظهوروالابانة بوصف بها المغ ومتعلى كار فصوالكام مصطح كام نفيح وتصيدة نعية وتي المراد بالحام ماليكلي ليوركب اللساد رويزه فان فتريئ بيت من القصيرة فيراث عليها ويد السكوت عليم انه تيصف بالفصاحة وفيه نظرلانه اغا بعير ذلك لواطلقوا على تاركب نه كالم نعبر والمنقل فكعنهم وانفافه الغصارو ان يوناعتبار فصاحة مفوداعي ان في انه داخل في مودلانه عال عليه ما يعابل كركب وعلما بعابل المن وجموع وعس ما يعابل كلام ومعابل بالكلم حب وبد على ذار برب المعنى الافراعن مالي وبوسوير المت كالم يونيال كانبُ فعيروث عوفي والبلاغة وم فالله لتنيخ

بالاجنب وقف نظر لانح كون فيرًّا لتنافر لاللخلوص وبلزم أن كيون ا عليتنا والكلي الغريق فعيى لأبعيدن عليان خالع عن تنا والكل حالكونه فعير فافهم فالصفف ن يكون الفالكام عيظ الكانون الني مشهور بين بله وكالاحارف الذكرلفظا ومع وحى يخوب علامه دنبراوالت ولون يكو تقيل علاس وأن كان كامنها فصيح وووا وليلت فبروب بواسم رج فيروصر ركبت فروب على فاء فالمن ما والكلا و كرفع بي علومات ان من فبن نوما ميال له الهانف صلع واحدمهم على في بن أمية فائت فعال ذلك بمرالي وقوله كريم من امرها مره والعدرمع واذا ماكت كمنه وصر والواو في الورسكال وجومبتلا خره والمعروا كاستان لان الالتهاه فِ النَّعِلَّى وَالْمُ وَ وَلَانَ مِنْ الْمُعَلَّى فِي الأول فَ لَ جَمَاعِ الْكُمْ الْوَلْتُ وَالْتُ وَالْمُعَ ووف منها و بدوا كرّ مرا مرحد دون مجر دهجر بين ف واعت الوقوعة في التنزيام خال بين عبالية ولا بان منتاج في النقاع في الفضاء وذكر التنزيام خال بين عبا دا خالت بهن القصيدة بحفرة الله وابناهم بد النه التنظيم والمنافقة فلآبمخ بسذاالبيت قال له اللسا و بهل يغرف فيرث يأمن التجنب فقال مقابلة المدح باللوم وافاحا بالذم والها فقال لاسا وغربذا ربرنقال لادر عيرذلك فعاللات واستلالتا عالنزع الذرع المح المح المح بن علوه اوما من ووف ها عام وعن حدالا عندال ما ذكال ات أو المالة في المالة المال

يمينه ظاهرة المعنى ولامأنوسة الكستمال تؤسيج في واللج إج ومقلة وحاج مزقجا المعرفعة مطولاوفاعا ارشعواسودكا لغروم سعاارانفاسرجا المانسين البرق والاستواوال يج اسمناني بالسبوف اوكال إج فالبريع والريخ فأن فلت لر الحعلوه آ من منج الد وجمد الربيخ وحدد من موالين من القبراوما من الساج علما مح بدالام المرز وغ من قال السريج منية الأا ويجوزان بجون وصفه بزلا بكزة مائه ورونف حي كافر سراحا وتزمير ستيج الدام كارمت فدوره والحالفة النكون الكام عافلا فانون مؤوا الالفاظ كموضوعة اعن عليض ما ثبت عن الواضع كوالاجلابغك الادعام في فولظ در العلالا جبل والعنيال الاجر ويوال وما وال بأبدو مور بعور فصيح لانه ثبت عن الواصع كزرك فيل فلا مفرد خلوم

العبن كناية عا يوجه و وام اللاق من الفرع والسرور فان الانعال من جودالعين الى بخابالدموع طال الادة البعاد البت ان اليوم اطب نف البعد والغاق وأوط من عنى لائتسب بزلك ال وسل بروم وسرة لا نزول فان وأسعد فافرغرة بعدغرة لتبوح ارزين فالرل لانغب البا كالم فرى والالا مفرسوح مناطال من شوايد عليامنعلو بنوابد ننوابدفاع الفرف اعن لها بعنان لها مقيد علمات دالة على براويل الروكوالت ووال و لا عجزانه لا عدم الخرز بذاره ناك ونيه نظر لا الراو بالمزة الما عا بالم الداحة ولاكن مولها بأره كالناوتنا عالاطنافات من بوارياه والوم الجندل ليجر فانت برئي من سعاد وممع نفيه اضافاه الاروج والمحوة وحوة المالجند لولوما تافية المعزورة ومرارض ذات رمل لاتنت شيئا وللونه مفطرا وللندل روزوا ن على رة والبي بر الله وطؤه و فولوفان

وابوه باربارليم فله فالناس عارباراحدي فالغضائل الاملك رج اعطي هك الاليغيث الواحارابوا ذلك مملك لعوارابوا براب ممدوح الاعاتر اصرالاابر وبتن الموصوف والصفة اعتصاريم بالاصي الذر بوالو سنانظهم ف وما فيل نه لاعة في باللتعقيد البيت لك ذكرتفريم المستن على من الموصر الأوصر الكونك المراق الما قاق لنحاة اذلا كخواد بوجب زمادة النعقيد والولقيل والترة الضعفا واما في الاسعال عطف علي فتوالما في النظم الانكام ظالرلالة عالمراد طنواق في اتعال لنرين من المعن الاول مفهوم عسالافة الالمعنى المن مقع وذلك بباراد الاوازم البعيرة مفعة ال الوسانط الكثيرة مع ضعاء القرابن الدالة على تقصود كقول المؤومة بن الليف وكم يقلقوله ليلا يوبه عود الفيراك الوزدى اطلب بخدالدارس كم لنو بواوس الله الفع والوصيح وبالنص والمعناى

بذاالكام فارج للماذكراه فالتح فانويف ممع وموارمه كالخلف فان معاما الكلم معاورة لان الاعتبار اللايق بهذا فيعام بعا الاعتباراللابق نزلك وتهزاعين تعاوت مقتضي الموال لأالتعابي بن للال وهمام انابو عبس للاعتبار وبوانه بتوام في الكونه زماي لورودالكام نيه وفي مقام كونه كلاله وفي مذالكام الث رة اجالة الى ضبط مقتفيا تاالاحوال وتحتبق لمقتفي فال مقام كامن التنكيروالاطلاق والنقديم والذكرساين معام ظلفه ارخلاف كامنها يعفان المقام الذك ياسة تنكيم سنواليا والمصنوبا بن المقام الذري التولف ومقام اطلان الكم اوالنعلق اومم سنداليا ويمي نداومتعلقه بيابن عا تغييد بؤكراواواة تعراونا بعاو شرط اوضعول اوما يتعب ذيك ومعادلته منداليا ومسندا ومتعلقاته باين مقام ماخ ووكرامقام ذكره بطسبهن الاعتبارات اللطفة والمنط الخفية مالاياس لغيوها برى اى بيت زاك سعاد واسم مونك تما ل فلان برى ف وسعل بجنت المره واسمع قوله كذافي المعاع فظرت دما فبال ن معاملة بموضع ترتن منه سعاد واسمعين كالمام وف وف ما ينهده والنقل وفيه نظر لان كلام كزة التكرار وتناج الاضافات نافع الانفطاب عالات فتدهم لاحترازعنه بالتافر والافلاعلام لب وتدوفع في النزيل على دائب فؤم نوع وذكر رح ربعيده ذكريا وتغيره ماسوا بهافالهما فخورها وتغوم والعفاصة والت علة ومركبنية والسخة في النف والكيفية وص لا بنوفف نفعل عافق مرولا بغيض العتر واللاحة في كالفيا أول في بالعبدالاو باعراض لنبية متال لاصافة والنعا والانتعال وكؤولك وبعون منطالك وتؤلنا واللائه النطة ولواصرة وتول اولي فيهالهم بالمعلوما المتنفية للغرة واللانس فولملة اشعار بالويم

منفا وز بعضرا على من بعض كبسب تعاوت المعاما ورعا والبعدمن الساب لاخلال لفصاحة وتنبع الى باغة الكام الم سورالمطابعة والعنمان تور ف اللا منا و ف و النبوارة

ارتعاع الكلم الغصيح أوكس الذك الابطابعة للاعتبا دالمضبعط الكلم الغصيح بمقتص فالغنوان المرادب لاعتباركم المح مقتفي ال واحدوالالاصرق ازلاء تفع الأعطا بفتراكات وماسب ولايرتفاد بطابقة لمغتض فالفاينامل فالبلاعة صفة راجعة الى اللفظ بعنالا يقال كلم بليغ لكن لامن حيث الذلفظ وصوت بل باعتبارا فالداهي صوغ لرا ملام بالتركيب معلق بأفادته وول لان البالة

P. J. K.

علم الملكي بقندر بها عليا دراكات جزنية وتجوزان بربر بغنالاسول والقواعد المعامة وللسنعاله الموفة في للزنيات فال بعرف باحوالالغط وقول التي به بطابق اللفظ لمقتض كال احرازع الاوالي الصفة مثلال علال والادعث والرفع والنوق فالمسارة مذى أوية اصرالمين وكراهجت ما بي بعدرماية مطابعة وجرادان ويوف بهن الاوال صنانها بطابئ بهااللفظ لمقنفي فحال تظهو لان بعلى عن تقور من التوب والتنكروالنعزم والناخروعنرذك وبهذي عن التوبع مسال الناد لب البحث في من احوا الالفظ من من اللينية وغرولا ومعتض عالى التحقيق موالكام الكارالمنكيف بجفية مخفوسة عيما الدوالمفاح وقرح وفي ترحد لانف الجين سنالنقرا

دون الاجل وزيم الخو لضعف لن ليف والتعني العنظ اوبدري ان رجع المالغة بعصة مبن فالعلوم المذكورة وتعدمو علم الفي الاوار على المن والمن المع بغواد ما عزر من الاول والخطاع

رند بلای می ترانی

لأجميع ما ذكر من العقر والفصو والوصنو الاي زومعاً بليد غايرن الول فالواجب في سأللهام بان سبا وادباوجها الوابا بالمسها وقد صفف ولك في الشري من المان المان والكر الكر المان والكر المان و سبقات رة مااليد في وزنطا بقداولا تطابقه افتالفالما يوبة للنرفي العد ق والكذب في تفسير ما نقب م من الخرط بقت الما ولا لواق و وفا بي الزري النبية الله النبروكذبه الدب عدمها ارعدم مطابقة الواقع بقيان الشين الذبن أوقع بنهما ن بن في النبر الله والتي النبيط النب بن الله الله وان مي بنها النابع في النبط النبط النابع في النبط النابع في النبط ا

لم عندخطا في بسنداهما مه الميتموان بدق لكلا . النسبة ذلك لخالج بان يواتبونين وسيسين اولاتطابع بان لمبية اوبالعكر فخبرارن كلام جروالافات وتخبيق ذكال الكلام اله ان بون سبة بحيث تحقيل اللفظ ويون اللفظ موصرالهي من غيرف والاعدا الاعدا الاعدان والالقاع بن الثين والواقع اوني بتريخت معدان لوسات عارجية مطابقة اولامطابقة واو

الموان المي المالي

عدم مطابعتها بالمعيان اعتقا والمطابقة يستان طابغة الأفاد عزورة بوافق الواقع والاعتق دح وكذا اعتقاد عدم المطابق يستانم عدم مطابقة الاعتق د وفذ افتقر فالتف برين اب بقين على عدمها بويراج عناعنا وصم ولوق للانهم اعتقروا عرم صرف كان

الخرط بقت العنما د بحبرولو كان ذاك الاعتما و صطاعة مطابق بواقع وكوا الازعدم مسابق عنفا المخبروكو كان خطافتول لعن ألا السمأفنا معتقدا ولك مرق وقولالسمافوق عيرمعتقدكزب ادهمعنا انعب كاذبون في تسهود به اعنى قولعد المدارسول الد

امزاد فامس فليزاله للنروان كان عالماباني بالاعتبار فطابية كغرفة الكام مت قوارتع ولفرعلم والمنابثة أهما له فرالان من من من من وابنه ما شروا بانغه مه لو كانوا ميدن بان بل وجودالفيع منزلة عدم كفيمت مؤلة وما رميت اذرميت بنبوالخاكا معديمخ بخروافادة المحاطب بنبوان بقيم من الترب عد فدر فاج خدرا عن الغوفان كان عن طب خالالمن من المسكم والترد وفيدرالا كون علما بووزع النب اولاه وعها ولامترددا في الناسب بال وافعة ام لا وبهذا تبين ف رما ميان لطاء عن الكريستار ملفاء من الترود فيدفعا حاجة الي ذكره بالقعيق ان المي والترو دفيهت في ن استغن علي نظ المين المعنول عن مؤكرات المسالكي للكي في الذبه زويت وموه فالياوان كان هي طب مزودا فيداى في كالبالد بان معز والذان

كمون مسندامنه بزعمهم وعسليم سذالا بتوجيهما في إنه لا بازم من عليتأما وردب زالك تدلال بان همعن المعن ام بجنة ام المب ولاعمر للجنون وآلث ليوسي اللذب بللاواض مذاع الافرا فيك معواللخبالكاذب بالمهم في نوعيه الخذب عن عد ماكلة احوال المنابوس الموال الفظ الموسوف بوزم الله ومنداقها المنابع من العرف الما ومنداقها اليف اغاجتن بعد يخفق اللها و ولتقدم على النهوذا لطوني ولاجف العناعن المنكان الفرائي المناجون بعيد والاف والال والأعاجب والخرية كغرامًا مورد لاغاص الم عيرا فا وه فكراولا زمن التحسر والنخ أن في قعام على ينعن امرأة عمران ربائ ولنعتها انظرها المشبذك يحبره معلق بقصدافادة المخاطب خران امالك معنول لامادة اوكونة الكون محزعالا براباط والراد بالحكر والمالك من وقوع النب اولاوقومها وكونه مقصوداللمخرجره لايستزم تحققه في الواقع والم مرادمن قبال الخبرلائيرل علي شوت المعن اوانعًا يه وآلافلاع فوان مولول

ندعن

ون مؤكرا المحام عليهم الاغراق ويجع عبرالمنا كالمنكراذا لاح مرعلب رع فيرالمنار سن من اما رات الانكار كو كالتين مرج عارضا مكم ارداصفا على المومن فنولا بناران في بن عمد والت القلة عناية وصفف تبالة وعجال للركفر اذاكا فانتسالام وونيه نظرلان مج و وجوده لا يكنع والارتداع مالي

وفغيرنيان كلسمينها وقوع النسبة اولا وقوعها فے دلائرالائجی زاندائی فیسن ال کیدا واکان مخاطب مكان نكان مخاطب منكراللي وجب توكيده ارتوكيد لل طبالانكا اربقدره قوة وصعفا بيني عب زيادة الت كب حبب زيادة الانكار الالة لركم قال سرتوكاية عن رس عبيع م اذكر بواقي مؤالا اناالب كمرسلون مؤكرابان واستعبة بطلاو وفي المرة النائية ربنا مراناالب مراسلون مؤكرابالت والا والا والمتمية المالغة المخاطبين في الانكارية قالواما انتسم الابغيران وما انزل الرهن من من الاستالا كورون وقد اذك زبوامي عيان تكذيب لا تنين تكريب لتلت والا فا المرب ولا أن ويسم العزب الاول بتدائها والت طلب والقالف انكاريا ويسما واجالكم عليم ارعالوجوه الذكورة ويرلانون التاكيد في الأول والتقوية بمؤكر المنسانا في الشي و وجوب التاكيد بحسب لانكار في التاكية أو أجاعل معنف الط وبواض مطلعا من معنف للسال لان معناه ظ للسال معلمة في العامقيق العامقيق العامقية من عزمك كا في مورا واج العلم عسي خلامن من عنون عن عنف الى ل ولا يون على مفتفي الظ وكتراما جزي الكلم على خلافه الرعد خلامقي ينظران بالاستفرائ في اذارفع دادسه بنظراليه والبط كغرفوق

الدمااى لى من يوار الفعل ومعاه لدارلذك التي كالفاع في الني له يخوم ب رند علا وللمفعول في بن له يخوم يووفان العنارب لزيرو للفروب لعرو مت المتكام على تقول وي وظافيدما بطابق الاعت ودون العاقع في الظروموالية متعلق بتوليد وعب زادخ فيهما لابطا بن الاعتف ووالمع اسنا والفعل ومعن ه الى ما يكون بسولوندالم تكلونم تغصمن ظعاله وذمك نالبعب ونية عليان عنسما بول في عف اده وتمني كوزله ان معن ه ماني به ووسف له وحقيان يسنزاليه سوائكوما سرنعا اولغره وسوائكان صادران باختياره كفرب او لاكرين ومات فاقت العقيقة العقية على يشمل التويف اربعة الأول ما بطابق الواقع والاعقاد فبي كفول كمنوس انبت الدالبق والشي ماطابق الاعتب ونقط لخو مؤلطب احل بت الربع البقرة النائف ما ملا بن الواقع فقط كقول المعت ركي لمن لايوف حاله ومؤ تخفيها مذخلق الله نعال كلف ويسذا المثال متروى فيمن والرابع مالاسطابق الواقع ولاالاعت وظوفولك جسازير وانتهاى وهال نكفاعة تعلم اندليجي دون محاط ولوعلم الخاطب المت مانعين كوزهفية الجوازان كمون متكام فرص على السامع بازاد جي وزية علي لم بردظا بسره فلا كمون الاسنا والى ما بولين المستاح الطاي وسند أروين الاسنا وي زعت ويسري زاطي وي داوالانها

مر مانوي سے مار الے من مع نوارب سے ا المستؤان كانزل الانكارمنزلة عدمه لذلك مقصح ترك العادكب ووالورام في العنبال الما تا تا العنبال الغن الم معن المؤكرات فالابترائ وتعوية بوكد المنخطاخ العللي و وجوب الما المبرطب المبرط تغول للخالى الزبن ما زبرة فااولب زبرة فا وللطاب مندبعا بإوالم والدما زيربعا بإوعلى والتباكس اللسا ومطلعا سواكان ان نيا وافياريا منهمنية عفية لم يقبل ما حقيقة اوي زلان مبعن الكن دعنده لب يحقيقة ولاي ا لتون الخبوان جسم والان ن صوان وصعر للعنفة وهجاد صفي الكسناد دون الكلم لان الفياف الكلم بهانا بهواعتبار الكسنا دواقيدوها في علم على لا نها من احوا لا للفظ ونبد خلا بن في علمها في ومراك لفنية العلية المنا والنفول ومعناه كالمصدو

الاول نرطية واما الدكود نيجة الافراني الاول علية فالفيم الذي وكركلامفرمنيه ولم تكونا شنملتيد علي شيمة الافراني الاول علية وكل قباس تكوند نيجة الافراني لاول شرطية اوتكوند نيجة الافراني الاول علية وكل قباس تكوند نيجة الافراني لاول شرطية فهوقياس مستقيم تركسة مها قرانيد كل منهما مها في المصلات فالفيل الذي وكر كلامفرمنية ولم تكونا منتملنيد علي شيمة الاول والما يدالم المفلات اوتكوند نيتجة الاول قيل منها المهد فا ما قباس خلف واما عبي منهمة الاول عملية وكل قياس تكوند نيتجة الاول عملية وكل قياس تكوند نيتجة الاول عملية فهوقياس منتقيم تركسه مها قراني الاول عملية فهوقياس منتقيم تركسه مها قراني الاول عملية فهوقياس منتقيم تركسه مها قراني واشتنائي فالقيكل لذي وكركلامفرمتية ولم تكونا فتتملنيد على شها اصلا واشتماني وقياس منتقيم تركيبه مها قرانيد كل فيها مها فرانيد كل فيها مها فراني واشتنائي

قال المص قامه كا ما الدول فا لاحرطاهر اف رة الى كرى اصل الفيل وتفره هكذا الفين اما الدفير كلامقدمنيه اولطى احدى مقدمنيه وكلماذكر احدى مقدمنيه فالامر طاهر الفين اما الدبكول امره ظاهر اولطوى احدى مضرمنيه

وقول ات رع ينه شاقنة ظاهرة ضع لكلية الكرى المص مع الند واورده على صورة الدين لقوته وتقريه هكذا

اما الدكيود امرالفيك ظاهل اوكيود خفيا كله لاكود امرالفيك ظاهل ملكود الرافيك خفيا والمعتدة الرافعة فطرقية وائاتها هكذا امرالفيك لاكبود طاهل في كل خفيا والمعتدمة الرافعة فطرقية وائاتها هكذا امرالفيك لاكبود طاهل في كل العبارات لا كه لوكاد امرالفيكن ط فاما الدكود المقدمناه الذكور الهم متعتبه لطفي لط

واستاداوهوستاده الاستادالغيراوسهاه المملاركان النعس اومعناه عبر ما بولدا عنب اللابس الذر ذلك لفع اومعناه من لديس غيرالفاعل عند المفعول به في لمب ليمعنول سوأكان ذلالغب عنراغ الواقع ادعث الطفلاجاجة الأفرا بانول وبوظ وأن الدغب مابول فالعاقع في منه من قول الجابس البت الدالبقل عازا باعت رالك ما والاسب بناول مغلق بلساً ده ومعين لعا ول تطليط مؤل البين للفيقة الولوم النربؤل لبمن العت وقا مدان بنعب قرنية صارفة عن ان يون الاسناد الى بول ولينو ويناات رة الى تغصب وعنبق للنوينين ملاب تشية المخلفة جمع تت تربين ومرصني بالب لفاعا ومعوان والمصدر والزمان وتكان والسب ولم يتع من للمنعول معدوها ل وظوم الان الغولا يسندلها فاستاده الحالف علا ولمفعول بداؤا كان مبني له للفاعب لأوال مفعول براذا كان منساللمفع لصفيف كمت مالاثهار واستاده الأنبرها الازالفاعل وتعفول بالعظ عاني للمين للف على عب معنول برفي لمن للمفعول للملاب تعن العوال ولك الغيرب أبابه وله في البيد الفعط عا و لقوله عن ال فيما بن عاعل واسندالي مفعول باذالعيت مرضية وسيام مع في علم اعنے فيا بن لمنعول واسندلك الفاع للن السيل موالذ بيغوا بريانان انعت الاعامال من فه وشوت ع قامصدر واللول النمني بخوطر جرة لا

ما سرها اوتكونه متعملته لاصها فقط اولم كتوفا متغلة لين نهما اصورك وكوند المقدمتيد المذكورتيد متعليته لطرفى المط وارها اما بالديكوند احدها متعلة للحكوم عليه والاخرى للمحكوم به واما الديكون اعديا متعلة لهامعا لوكادا الفا طاهل فاما مالة يكولدا حدى المفدمتيد المذكورتيد متعلة للمحكوم عليه والاخرى متعلة ملحكوم لله او بالديكولد احديها منتملة للعامعا وكلحاكا لدا حدها منتملة للمكوم عليه والافرى منعلة للمحكوم به بكوله القيكى اقرانيا لوكاد الوالقيم على نقدر ذكرمفونيه وطاهل فاما بالديكولد القِيك ا قرانيا بسيط واغا اوبالديكولدا هدها شتملة لهمامعا ا وتكونا منتملتيه لاحدهما فقط اولم تكونا منتملتيه منيئ نهما وكلما كالداحدها منتملة لهامعا يكوبه القين استنانيا بسطا يوكانه امرالقيلى طاهرا على تقرر ذكرالمقدميه فاما بابديكوبدالفيكن افرانيا بسطا وانحا اوبابد بكوبد استشائيا بسطا اوبابذكونا متتمست لاصهما فقط ادلم تكونا متتملت لنئ منهما كلما كالداحدها فتعنيه فتملة للمكوم عليه والافرى متملة للمكوري بكويد الفيئ أفرنيا بسيطا دانما لانه لماكالدكذلك يكوبه كفؤلنا لوبدالعالم متغير وكل متغيرها ف فالعالم حادث وكلما كالدكفولنا الح يكولد الفيكن اقرآنا بسطا معاصا يكود القياى استنائا بسط ونه كلما كاد اصها منتملة لها معا يكود القياى كقولنا اذاكادرالعالم متغرا كالدهادتا لكنه متغنر فهوهادف وكلماكاله كذلك يكوله القيم استنائيا بسيط فكما كام احدها منته لهامعا يكوبر القيم استنائيا بسطا فلوكاد امرالقيكن على تعذير ذكر مقدمتيه ظاهل فا ما ماد يكود القيل أقرانيا بسطا دا خا او كود الثنائيا بسطا دانما او ما بذكونا متملته لوصها فقط اولم تكونا متملته لبني منها اصلا

كا يُزج الا قوال الكا در بر و بهذا توبين للب كاك بن بعل الناول الكا در بر و بهذا توبين للب كاك بن بعل الناول اللافر بر نقط وللنه بيرع بهذا توبين المي في المائن الب ن في ندة به نظالفت برمع الدليب ولك من داله في المائن الب واقت عرب من الواجه بنو تولك بس واقت عرب من الواجه بنو تولك بس

الن الوعون لاسبار مزع عنما للسما تب بزعال عن ادم وحواً وبوفعال مد صفية الالبيس لان المبيالاكان ال وببالكا وموسة ومعالمة الما المعالن النافعين عليا يمنعول النفون ال يوتنفون يوم الفر ان بغ تفاقرات الدوع واوعن طوله وان الأفال بلغون فسرآوان النوفة وافوجت الارون عالمه المعافيه من الدفائن والزائن تنب الاواج الالكان وموفعوا مدمقية وعرق فالجرعطف علي ولكتران وبه الم معافان الناء فعل لعلة وما مان سب مروكذا فوله فليت يسي ما شاه وليم منارك وليحد جدك وملانب ولل عالمن ولالا ووالنه المايث علوب مذصدور الفعل والترك عندو كذا فدلاب النهرط لادة كامره كالمنبا ورال الفه عندانه كالونية بوهمة تقطة كا

في اذا ولاك في 6 في والاوم الله والكوم الله والمنفخ والمغنى فيكوالاسنا دالاجزب الكي بالول بالعلاا زمان اورب واف ماراف الني زالعفل عنارهنية الطرفين ومحازيتها ادبعة لانطرونه وبها المسنواليه والم الماصغيفان لغوبان كؤانبت الربيع البعال ومجاذان اعطا فيوة ومرصفة نتنفى لت و فوكة وكزول الرب الزمان ا وريا وفوج النامية وموخ للفيقة عبارة عن كو الليسوان في زمان بمون والمتالوزية الموزية الوية منعلة اومختلفان بن بمون احرالط ماين حفيفة والاخ عازا كوانب النعل فباب الزمان فعامو منون وكر الريحازواج الارمن الرسع وعكر ووج الاكف اروالا ربعة علما فهاستيكم طالازانه

العقية اسكاني وقال الذرعن وتظمين مسك لاستعاره بالحاية ي المتعارة بالكاية عن العاع اللقية بواسطة للبالغة في التقيد وصواب البة بنة الكسفارة وبداميني توله ذابها الأان مام من الامتلة وفو استعارة بالك بة ويميذالسكاك ان تذكه منعه وتريوشه بوات عليه وبران منسالي مغيام فاللوازم للساوية للمضير بمثل ن تغيمة العادر للخار بع نبة نبة الانبات النهر بهومن اللوازم ك ويتاناها للقبع الداراع وعلى بذالف س غره المغربذالفال وطاه منظم الماز بالفاع للفنة في تعلق وجود الفعل بريخ تود الفاع لمجالا نظرلان بعران بون بعث يرفولية فهوة عن رامنية مام مال. 2 فالكاب من تف باللسفارة بالكانة عامد بالسكا وقد ذكر كاه ورو تبقيان المراوبالعامل لمجاز إلهاء كلفتية فيازم إن يكون الراوجية عايا واللازم بط اولا معنے لعوال بهون صحب عبت و بدامنے علے ن مراجب فت راضة وأحروب م الالبع الآفة وكامان الفاعل لماز الالفاعل عَرَّهُ مَا روصًا مُ لِطِلًا اصًا وَ" لَيْ لَانْ اللازمُ من مذيب لان عرادياً عافلان نف ولا تعلى وتوي إن الله في و و وقع الحوارة فا زكت عاليم

وتمبطلين انتجوزفي بالان العقل ذاخلة ونفنه بعده كالاكفولا يجتك بى الليكظمور تحالة فع المجي المحية اوعادة المن عبد العادة فويرم الأي بكندلك تحالة فيم بزم للندبالا مروص عادة وأن كان مكن عقلاوانا قال قيه بالبع الصدورون متلاب وبرم وعيره متل قرب وبعد وصد ووطف عداستالة الكعدورالكام عن لموصر ومثل الصغرارية فالمركونية معنوية علطان اسنا دانية وافغ الكرانغداة ومراسف عازلايمال بدادال فالكسخالة لانانعول لاز فلكيف وقد ذرب ليكترى ذوالعقول واحجافي ابطال الدلير ومعرفة حنيفته يعني ان الفعل في التعليم إن العقل كال مي الله اومفعول براذاكسنواليه يميزالك وحقيقة فوذكا علاومفعول الزراذاله البيكون الاسنا دحنية الماظامره كافولدة فارجت عارشمار فارجواء عار واماضية لايظم الابدنظروا مركاع فولك سنزن رؤيتك رسنهاديمنه رؤيك وقولديزيول وجهر سناذا مازدنه نظرااي بزبدك سرمن غوج كااودعمن دفايق لحثن للالطهر عبدالنا ماوالامعان وفي بلاتوجن للنيخ علدلعام وردعلية زعمانه لايحب فلمجا والعقلان كون للغون ع بوالها واليقفة فاندلس أتن فاسرت وفيك وليزوك وليزوك وجودسنا فأعلى ون الهنا والدعقية وكذا اقد من لمرك من لي عدفلان بل الموجوديه عابوالسرور والإالأدة والعتروم وأعترض مديالا عم في الرب الأفري الفعل لانبروان بيوله فاعل مقبقة لامتناع صدور الفعلاء فاعل فهوان كان ما منداليالفعل على والافيك نفري وزعو صب المفاح ال

فالخفيقة بوركنامن العلام اوطيب العدول الافورالدليب واللفظ فان الاعن وعند الزكرعسل ولالة اللفظ من صيت الظ وعن على ولالة العقر و بواقور لافتة راللفظ البه وأمّا ما لحنيالان الراح عند للذف بواللفظ المدلول عليه بالوافئ كتو له قال المحتبف نت فلتطيير لم بقال علي للاحر از والتي يال لذكورا واختيار تنزال مع عندالوب يل بنبه ام لا اواحث رمقد ارتنبه ما يتنب الما الأفية ام لا اواجاء صوذارسون مندالين ك تعظما والويال المام مون ل عنه تخفيراله او مائ الانكارار بيسره لدر يي جد كوفاه فاسع عند في الونية عليان المراو زبدلية ق لك ن تقول ما ارى زيرا باليره اولع والظان ذكر الاحتراز عن العبث مفى عن قد لك لكن ذكن لام من أحد الاحرازعن والادب فياذكروالهن عنال وبوعالى باف فعال كابر مرا والمد به وأكف النوطية والتمب لقوله اوا وعاالتعبى كو وبالإلوف الالوف الالطاوي ولا من عامن طالة الكالم فنجة اوس مداوف ات ومد اوعا فط-اوسي اوق فية اوماس ذيك تعول الصيا وغزال المهذا فرال وكالاضاء عن عزاك مع من فافري مناجأ وكاتباع الاستحال مناج تركم مناوية عن عيروام اوعي ترك نظائره مذرارف على المد اوالنم اوالنرم الم و كره ارواكم فلكونه ارالذكرافاس ولامقق للعدول بشاولات طالفعف النعوبان الامنى دعلا لقرينة اوالنبب عسلي عبا وةال مع اوزيادة الايار والنويروعب قصرة اوليك على المتحمن ربس واوليك المعلى اواظه رتعظيم الوز اسمه برل التعظيم فامران فا فراوا بائته

لهاما لأن المراوع بوالعدة انعتهم واللازم بطالا الندال والخطاب معد وليستازم الا يتوقف كوانبت الربيع البقل وشوالطبيب الربين وس رؤيد ما ين الفع العنق مواله على من النارع الما الديوقية والازم بطان متل مذا الزكي معين بعذا لع عنوالما تلين بان اسمااله وفيهم معناس رع اولم يسع واللوازم كلع منعنية كاذكرنافيذ من الاعتراف على مذهب في السفارة بالك يرّ ان يركم شب ويراد كمنب ب عن على على المسقارة كا مع والسكاى وللوال ذا فا يجزما فا ا ذا كا ذكرها على وجرين عن التغبيد برليال فرجو فوله فذرز أزرا ده علي لون بابلاستعارة بالكاية مع ذكرالطفائ وتبقهم كالم بقف على مرادكاك بالسفارة بالى نيامًا بعن بن العراص عابو براعندولاني ترك اول احوال كمن اليه إى الاموراله عندلين صيت الأمرزالي قدم مستدليه على مندلا سيان الما حذف قدم على إلا موال لوزعبارة عن عرم اللتيان به وعرم الحافظ ما بي على وجوده وذكره وسي لمغظ فحذ ف وفيمسند لمبغظ الترك تبيها على مسنداليه بواكن النظم المديد الي اليه صاند اذا لم يركوكان التي به فوف بالافكسند فاند لي بنا التي يد فاتر عن اصل فللاحراز عن العبت بأدى الظلالة الوند عليه وان كان في

الال وزعم بعنهم ذا معنى الواب لذاته الوسنى عيان ون الرالا كار توب ولوكان الداسم المفهوم كل كا افادت الوصيدلان الكامن مين بو كل ي الكن و او تعطيا والها كيب كافالالعاب لله لل مناعلة وبرب معاوية اوكنة عر مفي يهل العداري الوله فعلى النابة عن كونهمن بالنظر لاالوضع الاول الفي الأفي لا ن معن ه ملازم الن رولاب ما ولزم انهم في انتقالام المازوم الاللازم باعتبا رالوضع الاولة بأ العدوكان والكابة وتباغ وراالكلا ان الكاي كامال فالحارو

واحراكان اوالغرلان وضع المعارعسان يتعالمعين معان ظفاج بهويؤه الكام الطاعرو فريز للفاء مع معن الكنره الكيم ما المام عندرتهم لا يرديقول ولوترى عاطب معن فقدا الي فظيع حاله إمام عالم والطبوراله المخذ الاب متنع فعا وبافلا يمنع الرواية را دون را واذا كان كذرك فلاجتم به ال بحد الخطا . عاطب دون عا بركان من الرؤية فاصر خل في الظفال. وفي بعض النه فلا يختص بعب الربرونة جالهم عاطب وبالعبر وزعاط على حزف المف وبالعلمية ارتز في المساراليد بايراده على بوما وضع لفي مع بمبع مشخصة لاحفا عاكار الربعية البضيض عين عيراي عميا

تغزير للماودة كافسين فرط الاختلاط والالغة وقبا تغريم وعيرذ لا كان الذين يستكم ون عن عباد الأن في ايما الان للنبر للبن عليام مت مبرالعقاب والاذلال وبوول لسبطون جعة واجرين وتن للظافى مساللما معتبرالوج في والله وجبالل بالعلة والتب قدا سنونها ذلك فالضي مزاز المالها اللوج بأولا بروجوالك نداليه وصولاكم كم بق الاجترالاد م رما جل وربداى وسياد الاالتويين بالنفظيران أى نظافت الانتوان الذي مك مال رفع السمان بي الردب العبة اوالبيت المفرا وعا مذاع واطول من دعام من يت فغرة لان النرسكالسة ايا وني تويين بتعظيم بالم بينديكون نف من دفع السم النظر

سنداليه وراودته الاوسف والمراودة مفاعلة من رادبرود الحاوذيب وكان للعنفا عت عن نف ونعلت فعل لمع المع عن الفيخ الذر لا يرموان عرج من مده فينا لطب لن فيلب وبأ فزه سنم ومرعبارة عن التح المواقعة إيا با والمسندليه بهوقو لرتوالح بوذبيها عن في متعلى براد دية فالغرظ لموق لالكلى نزاية يوسف وطوارة فريده منكور واللسيمن امرأة العزيزا وزليكالانا فاكان فيرياوكل بن زيالادعن ولم عنه وكال في المالية في التابية وفي عنوي

ا دع والمعنوروالظ مزلة بعيدان وانظ ذلك مالاللارة للتنبي في وتعقيب كالبياوم قارعندا مراد الاومان مساعقيب ث راليدية ل عقيه فلان ا ذا وا علي عقبه من تعديه بال الى مفعول الث وتقة لعقبته الشيخ اذا جعلت الشيخ على عقبه ويجب ذاظهرف وماتيل الامعناه عندجوال مهالك وابعقيد وصاف على زمتعلى التنبيرا للتنبيع يان المف والبه جبري وبعده اربعده المارة من اجل سعلق بجديرا رصنيق بذلك للعب الاوصاف الني ذكرت بعدف دا كوالذين يؤمنون الغيب ويغيمون الصلوة ومارزت إمال فولاول عامد ومن رجوف لم وليك م لمفلون عقب لمف والبدويولزين يؤمون باوصا فمتعددة من الاعان الفيدام الصلوة وعزدلا فتع عرف منداليه بالكفارة تنبيها على ن المن الهم اصابه ما يرد بعد بالاوصاف المذكورة وباللم التوييد سنداليه الله الا والمعهود الالحقة من فقيقة معهورة بن منطلم ومحاطب واحداكان اواني ادجاعة ما لعمية فلان اذاا دركت ولتبند وذلا لنقدم ذكام عا وكن يري ولي للذكر كالانت ال ليالز كر الذرطبت امرادة عران

زوال لحية وانقطاع المعردة لأ ان يحقق زوال المورة ويوره مي

من ان يقد عب الأرة الالابت اعتبار صفويا في الذبن ليميز عن المالاب مالنكرات من الرجع ورجو وا ذا اعتراكفور في الذين فوج امتيازه عن تونف العم لين لام العمان الاهاليسة معينة من كلفيقة واصراكان اوائنين اوجاعة وللم للقيقة الم وال تفسط فيقة من غرنظرال الا واد فلينامل ويواى اللستغراق فربان حفيرويوان برادكاف بت والعفظ كسب النفة كؤعالالغب والتها وة اى كايب وت اوع فرق واوان براد كافرد ما بناد اللفظ بسب متفاهم الوف فوجع الامبرالصاعة الهاغة طبره اوا ملكته لانه معموم والاصاغة الدنيا قبل منال مين على مذبه الكارن والافاللا إمالذ رفى اسم الماعلى عندعنه وموصول وفيه نظر لانظا

موجود من للقيقة بأعتباركون معصودا فالنين وج ثنامن ج ننات مل لطفيقة مطا بعاماً بها كا بطلق العالم الطبق عدي كا ج ني من جوني ية و ذلك عن رقيع و نية والمة عيان ليس القعدال نغر لطفية من حيث من من من من حيث الوجودو من صيف وجود مع عن جيع الافراد بالعضف كنوكال خل موق حبث لا كلف في الحالي ومثل في المته واخاران با كالذب وبسنان للعنه كالنارة وأن كان فالنظري عليا كالمع المع فرمن وفوعه مبتدا وذاحال ووصفالهما و وموصوفا بع وكوذوك آمن قال فالمعنى الأولامينها من تفاوت ما ويوان النكرة معنا ه بعن يومين من بالد للقيقة

Selicion Siecolo

تأسف وتخترا ولتفنها التفن الكافة مقظمان الماقا فالإوهف فالويد تغولك وتعظيالمنا فالرعب وحفرتفظئ لك بان لاعبداا ووتفظيمها فعب كليفة ركب يغظي العبدان عبدلكليف و في تغطيم في مفنا ف وهف الدعب السلطاعند يعظيا للتكاميان عبولسلطاعنه ه ويوعيهم سذالهمضاف وغيره اصنيف اليمسئل ويهذا مض ولاوعر بها ولتفنها تحقيله ف ي ولرعي حفرا وعمت فالبري من ربيه دنيه عام اوعنيها كخو ولد الجي ميريها و لاغنائها عن تفصيت عذر كواتفق إما للي على كذا اومتعد وأمال لما وفله كذااولا بمنع من القفيل ما نع منولقة بم مجعن عديم وعلى البرحام ون فردما يقع عليك وفرا والمن اقص كدنية سواوالنوعية الانوع منه كووعل ابعار بعث وة الانوع من الاغطية وموعظ العالى

45

الماموزاسم الفالمع فحروف دول عنره والكافر والعام والحام لانهالوار تالص فوغصورة الام فلاج ندين مفي للروف وكولم فالا تعلىق الاستفاق سا كان جوف التوبيك وعنره وهوصول بفرما في تاللغوا واكرم الذل يتونك لازما واحزب الما ين الافراو استفراق المفرد واكان بجؤالة بفاوبغره الممل ما المتنزاق المنة وهجوي في الدين ول كالحاورين الافرار وهمني شيا ولكال نين وفح بناول كالاعتبرليلي لارها لاالدار اذاكان بهرجرا ورفكا دون لاج فانه لا بعج اذاكان رجرا و ولا وبراد النفيت مواما في موف الله فلا بالطيع موف بلم الاستوان بن ول والعدا حدين الافراد عليا ذك اكفرا في الأول والني ودل الله كتفراق والاليانية وقدات عالكام عداهمام فالتع فليطالع ولأكان من علنة الاعتراص وموان افرادالهم بدل عرص من ه دالك توان عي تعدده وماستان عن من الوصرة وصفي بعت الجمع لمحافظة على التفظ ولازان منور والمنظم وأن خطا الفن في كوالدن رالسفو والدرم لبين وبالا فروناك مع فوروال ال موقوروا المع من الذي المواه وفؤولا والاختما وطلفيق عمام وفرطات وتكونه فالسجن والبيع الواسح الكرائيمان مصعدان معدواب في الارض وتما عرضيب وهمان على موثق لجنيب بمجنوب مستنبع وللنما الشخص وهوثن المقتيد وأتغط البيت خرومذع أأس

صيت بيعين الموموف اعف زيدا قبل فكوا اؤكرالوصف والآلكان الوصف مخصصا اوتكونه كالمكيدا لخوامس لدابركان يو ماعطيا فان لفظ الأسرما ي ليك الربور وفد يوز الوصف لبهان المقصود وتفت يحقوانة ومام دار فالارمن ولاطا يربط برج عريت وصف وابة وطائر عا يومن خاطف بن ان القصدمنها اليجن دون الغ دو بمذاالاعت را فا د بذا الوف زيادة التعنيم والاحاطة والماتكيدان توكيد فاليفللغ يرابغ يرسفال الحي مغهور ومدلو لاعض مناع عنا بناجيت لايظن برعيره وأن نبدرند اذاطن كمتكام ففانة السامع عن سماع لفظ منداليا وعن علي عناه ويتا مراد برنوز ال كوانا وون اوالمك وعلى يخوانا سعيت في حاجا وحرى

الواع الرواب من منوع من الغاع كمياه و المولوع الطفة الذر عيض بذلا للوع من الواع ومن تنافيري التعظيم فوفا ونوجرب من الدورسولاى المبعظيم وللحقير فوال تط الأط كان طن حقراصعيها ذالنلن ما بقبال وه والصعف فالمفعول تمطلق سالانوعية لالاناكريد وبمذاالات رصح وفوعد بعداكات أموعام امتماع كا الاحرباء ان يوم معدر معدوا وعلم من وغيره وكان التنكرالذي مع لبعضة يفيدالتعظيم كذاكم يحلفظ البعن كاخ قوله لة ورفع بعضهم فوق بعض दर्मित क्षार्थिय के के के के के के के के के कि के कि के कि के कि وصف المنداليه والوصف قد سطيق عيد نفس الما بع محفصوص وقد سطلق بمعني مصدروبونس ساوا وفئ بقولم وأما بدائه وا ماالا بدال مندارواما ذكر النعت لرفالوز ارالوصف بمعز هصدر والأسن ان يكن النعية عيان ياد بالفظامر من وبفره معناه الاه على مجرد البديع مبنال المالي ماكيشف معناه وبوضح كنه لينمهذ الرلاز مرفوع عطانه جران والد اعفافة لالنالذ جمع السماحة والتجدة فالبر والتقاعمعا اومنصوب منذله ان اوتبقيم اع اولي الوصف محصل ذاليا رمنس الداورافعا احماله وفعوف النحاة التخصيص في من تعليا الانتزال فالنكرة والتوضيعيارة عن رفع الاحكال و عمل و تورالما جوعنه عن وفع الما جريف احمال الماجوع واوتكون الوصف مرحا اوزما ي حاج رندالها لم او في باحد

يكون اطراباعن العلم الاول نفت عارضي في ولايوالا عن العنف العنف قد حصامن احد مذكورين اقلا وعن الاج بعدى مع معار او بغيرمه لي كذالا ارمع اضقاروا مرز بزلك ي في زيد وغرو وبعده بيوم اوستاوماك ذلك وكوفا فيرند تغروا ويؤعروا وجأ فالعقوم في خالد فالتواز انت رق تفسيك ندالاان العامد ل فلالتعقيب منفير خ ومع وعلى الزاخ وصفال الجا ما قبلها مترتبة في النهن من الاطفف الى لافؤل او بالعك فيهن تفقي فياان بعتر بقلقه بالمتبع واقلااء بالتابع فانياس صف اندا فوراج المتبع اواصعفها ولايشترط فيها الترتيب فك رج فان فلت في بن التلفة اليفوند للمالية فلم لم يقال ولتقصيلها معا علت فرق بن ان يكون التفا عاصلان ت وبن ان يوم عضو دامنه و تفسيل مذاليه في التانية وأن كان حاصوالكن ليسالعطف ببعده الغلنة لاجلهان الكلم ا والمتمل عد قيدرا ترعيجرد النغراوالات تفوالغرض كاص وعقص من الكام فغرين الامتلا تنفير المسنداليكا تدكان معلوا وافاسيق الكام لبيان ان بحراصر ماكان بعد الا و فلينا م و مذا الحف عااورده الشيخ في دلا يُل الا محاز ووهم المحافظة علية ورواك معن فطافي فلم الالمود كؤواع دنيه لاعمو لمن اعتقدالهما جال دون دنداوانها خازال منعا وكن الفرلادالي الصوال لاانه لايقال لنوال فركة حيران عوما على دنيد كلى عروا عابعة للمن اعتقد ان دنيوا جاك دون وعرولا لمن اعتقرانها جاءًاك جميعا وفي الكلم الني ما يضوبانه اعا يقال لن اعتقد انتاء المجزعنها عيما اوم ف المان علي المام مسداه وخالى دند باعمواوما كالى عروبل دنيرفان بالامزاب عن

لغيرالا بناح كافي قوله توجه الدا لكعبة البيت الطرام فيا مالكن وكرصاب المش فان البيت لظام عطف بيان ملكحية جروب ملمع لاللابعثاج كا يجزا الذلك طأما الا بالمعذا من ممنواله فلزيادة النويه والنافة معسر لل عند اومنافنافي البالالايوة التي مالنغ يروبوامن عادة افتنان م كفتح حيث فال فالتوكيد للتور وهمن لزما وة التقرير ومع مذالا فيمن ومرالاع الان الغرض من البدل موان عي مفصور الانت والتورير زماية مخصارتها وض بكلاف الت كبرى والغرص منه نف التقرير والتحقيق تخطيط العاريد في برل الكاو كفيل التقرير الكريرو ها خالفة م النرم في بدل والانتهال وسان التوير فيهان المتبوع سنا कर्षं हिने हिने ति हिने कि का مذعا السرالكائمة الطوف على مغاوف الدست بي متعوا باجالا لهوج ما عين تبق النعر عند ذكر كمدل منه متنوقة الى ذكر مستظرة له والجلة بحان عي المتبوع في حيث بطلق ومراد بدالًا بع كواع في دنداذا الجيك على خلاف عن ست زيدا اذا من ستعاره ولعندا مرحوا با وكوفا في افوه برالغلط لابدل كاشتال كا زعم بعض النا و مع بدل بعض والكتما ل بدل الكالي لاج عن الصاح وتعنير ولم تعرض لبدل لفلط لاند لا بنيع في فصيح الكام وآما العطفان عوالت عطوي عامدالي فتعمر الينتعيل مناليه افتصار كوحان زيدوع وفان فيه مفسلالا عالى ذريد وعروس فير ولال على من من الفعل المجينين كالمعا اومتر تبين معلمة اوبلامل وتر بعقه مع اختصاع م ي وي الم على وقان في المراكيد من عطفي منداليروما ما لمواند احران

Pri3 %

عارت البرنة ونبه حبوان متى يؤمن مجا وتعين يخرت للخلابق في المعاد . ما والتو الذي ليس نبغ الى موليهما قبل نام الاكر واختلف الناس فداع الي ال وب وتعني بعض بعنول المعا و وتعض لابعنول بروا فالتجي لمسرة وال للتفامل علي تعجيل مرة اوالتظرعك لتعجيل الا كالسعد في والكلعجير والعاج في دارصد بيك لغي المع والما المعلى الدائك فالكافرون الى طريكونه مطلوبا واندبستلة كوزي وباوا مائنو ذكل متناظراته تحقيره اوماته ولك فالعليان وقد بقرفم سنداليه ليفيد لنقدم عنسينة النعلان فعرك الغط عله إن والأسندال وفالنق اروقع بعدها بالنو تومان فكت بذاء كم اقليع انمعول تغيروا لتعريم فيدن النعاعن المتكا والبوت لغيره على العرب الذر نفي عن من العموم والخصوص والا بلرم تبو تبطيع سواك لا المخصيص أنا بوبالنب الى من بنو جملي طل خترا كل مواوانو به دورو و الله ولان النقد م فيد القنسي و نفي للكرعن المذكور مع موت منفرام بي مان علت بهذا و لاغير لان منهوم مان عت ثبوت ما كية بهذا لفركتكم ومنطوق لاغرى نغياعنه وجامت قصان ولامان وأيتاح الأخ ميتضان يؤانسا ن عرصكم فد أركا صرمن مف لا ف قرنوعن متكار الرؤبة على وجالموم والمنعول فيجدان يتبت لغره على ودالعموم والمنعول مخفق تخفير مم مكل معن النو والمانا حزبت الاندالا بعنفان بيزان غيرك قدور كالحد مورنيد لأممنة فندمقد رعا وكل مانفية عن الذكور على وجلام عبب بوت لغيره كفتية لمف لحموان عامانهم وان خاصاني مونية المامها صف وصع بها في النبي والله وان لم براكم في النوبان لا و في الكام و و نو او موز و فا انو مه و فا عن مندال معديان الانعد

لاان ينوعنه المرقطف فلا البعض ومعن حرف للم فالمنب تظ وكذا مخفق كما بومزم المردوآن بعل وبعضيوت كلرسابع في بوميناها زيد باعروان عراماك كابومز وبالجهور فغيها شكال والتك تناهنكا الالتفكياس معارايقاء في الفكري عان رنداوي والالبهام كوفولة الما والماكم لعد مدراوني صنوال مبن اوللتي إولا باحتط لدخواله اوعرووالغوق بنهماان في الاباحة كو زطمع بخلاف التخواما عاصدالبان معنون زبر بوالع يزان القام مقصور عار نيدلاني ن لاعروفات في فنالخصيص المند فله في وله فصصت فلا الزراق وا دون غره كالكيجين من بن ما يعيم القدا فريمون مندا الديخف بان منيت لامسند كاميال في الال نعيد معناه كفلك بالعبادة لانعيد عيرك وأما تقدم الاندم سناليه فلي ذكره الهم ولا يكون النقتم محروة كره الابن بالابد من الايبينان الايسما من الديمة وبال سب فيزا فصو بعق ا مالانه الانعذام منداليالالان العلوم عليه ولابدى تحققه نبولكم فقصر واان يو فالزكرانومعتما والمعتف للعروان ارمن ذكالاصل ذلوكان ارمين العدول المنه فلا يقدم كما في الفاعل فان ويت العال النقيم على عول والم بمر الخزع فهن أل مع لأن في مبداء سنو بها المياران فخر لغوله والذرات

البنسية والعدد بمعين احني الواحدان كان مغرداا والأثنان ان كان مثنا اوالزائد عليان كان معاف صوالنارة عمودة ان يكي لواحد من جنفة بعقد الجنون وقد بقصد بدالواحد نقط والدريش بركل الشيخ في دلايل لاي زان لازي بن معزفة والنارة في السناء علي قدي التضيع في تانسفور ووافعاريد العابرات كالعطفة للاعران التقديم فيدالقصيص خالفه في دانط تعاصيرفان مذهب شيخانه ان ولي والنوفي وتخصيم قطعا والانعد والمنع وقدين للفورمغ اكان الكسم اومظهرامون كان اومنكر اشتك كان النعااؤنغيا متذبيب سكاك الذان كان نرة وتوسيقي لا مينع منه ما نع وان كان موف فان كان مظهرافليد إلا للتقور وان كان مفرافعد كي لتحفيص غير في ا مايع والنو وعيره وآلى بذاات ربعط الااز قال التقديم فيلولافتهاص ان كان جا زيفتر كود المحسنداليري الان مؤخ اعليانه فاعلى في مقط الغفالة الاتت كان يجوزان بعدران اصل يمتدان ويني الا فاعلا معنية كبدالفظا وان كان في الفظ م المديد على وقر رعطف على جا زيقي ان ا ما و التحصير وط ب طين آحده جواز التعدير وآلا فران يعترف كم المعروانه كان في المسل مؤخرا والااروان لم وجراك طان فلافيد التقديم الانقوالي سواجازتفري النا ولا مرعى وكوانات ولم معترا ولم يجر تعديه النا في اصلا عوريدة م فا نه العجزاه بقدرا وناصله كام زير فقدم لاسندك وكاكان مقتضي الكلم ان لا يجزي وجل عاف معند التقسيم لانه اذا اخ فيوى على فظالا معني السكاى والإجمن بنزالكم إن وجلي الاصر مؤفرا عليانه فاعام عفي الفطابان يخ برلاس العنراله راموع علفظاة بدنامعنى فتعد واستنسط كالحات كالجوان ما واسروا النحو النزين علموا الرعل القول بالابرال من الضريقة وتدربان الل

تحقيص رواعلى من زع أنو أدعره الايركم نداليا لمذكور برار الجزالفع أوزع متاركة الناركة الغرفيان في الإالفيع كوالاسعية في على لمن نعوانفا الغيراك ونبي تقولت وزعمت ركة لك فالعويي تعوافراد ويؤكر فلي الاول العط تقريركونه رداعين زع انفا والغير بخولاعير مناولاند ولاعرو ولامن سواى لأالرال حري على تم حبه المسلك للإلان القع المعرف الغيروب كرعلى الت ال على نعذ بركون رداع من زع الت ركة بحو وحرك منى منع وااومتوصرااوغيرت رك لانه الدال حرى على ازالة منه المتراك الغيرة العفوال كيدا فاكيون لدفع فبهة خاطبت مليك مع وقد في أن العدم لمنداله لنعوى فكروتوره في دين السامع دون التحضيم كوالو بعط لغير للخبي تصدا الطخنين از نبس عطا أغبري وسردعب كخفيق من التقوالة وكان العفومنف وقراج التقديم تخضيص وقد فائ المتقور فالآو لكوانت معبت في عاجة مقد الكفيد معدم المع والفي طوان الكزب والو لتقور للكريمنو وتويره ماذا تدلنق اللزب من لا لمذب فيهن كراكها د المفقود في للكذب وافتق المع على من المنقول ليفع علي لتفرقة بعيدوبان ما كريم منالد كاآت رالبيق وكرامن لاكوب تعيانا أشدانقي الكذب من لا تكذاب من عان فيه كالحيوا لا ندار لان لفظ انت او كالاتكذب انت لي كيد كلي عليه و زعم رحى طب تحقيقا وليدالات والدعا سياله الوانخورا والمنظم المائكم العمم المرالات دو مناالذ ذكر مناتقة متخصيم في والتقور الأى ان بن العفوي موف وان بن الفعل مع ما و النفذي فضيص ليزاوالوا صربه الالفعا فورجل فأخ الالامراة فبديف جنراولا رحلان فكون تخفيع واحرو ذك لان محرف حامل فنين في

فدالما بع دون الفاع في لان امت ع التعديم في الفاعل في الفاعوم ذكونه فاعلا والافلامتاع فيان بيال في كذرندة م انكان في الال ما مزيد نقدم ذ وجويسته كاليال غرد وتطيفة ان جواكان في الال سفة نقدم ومعامضان وامتداع تعديم المابع حالكونه تاجا باجع على الفاة الافي العطف فرورة فمنع بهذام كابرة والعقول بان حالة تقديم الفاعلى على ستراً بازم خلافه على الفاكل وبوم يجا الناع فاسدلان مذاعت رفض م لان النا التف التفسيم رجاجة في لو لانفتر بالنفر بمطهول الالتخصيص أى بغيرة أى بغير تقدير النفريان السكائي نالبهويو عنره كالخقروالكافر والتعليا والسكاى والالم بعير بالأ للخضيص واهلن لزم ذلك من كلام في مناح ميت قال الا يركب ذكو لوج لبعيد عند بمنا لفوات شرط الابتدائة لالامتناع أن يراد فمترشرالا وقدقال لشيخ عبرالعام ورم لان للعن النارايره من مسل فيرام للزمز فالل كا كي ويوب من فبيل بوقام ريد والتقوليف النفر فالمعمر يؤج شغربان وزير شيئامن ألتقوم وليطالنقوع زيدفام فألآو التفريمن عاسمة فيمتل رجل في ورجلا فأنا و رجل فأنبوها ير انفذ بيان المناليا يررتقد يرعايمسندكا للازم لفظ مغل وعير اذاب تعلاعلي بياركن بذي تعلا

معلون بذااب ليلامين المحصيص ذلاسب للمحضيص واهارسول تغذم كورزمؤخ افي الكل عليانه فاعل عنے ولولا اند محصص لحاصے و قومبتد أي بمعرف فا زكوز و قوع مستدامن عيراعت التخصيص فلزم ارتكاب مذاالي البعيد فيمناردون هموف فأن فيل فيلزم الراز المفرف مناصا في رجا وجا وي رجا الجال فن ليسمراده ان عرفوع في ولن جانى رجليدل لافاعل في ذما لايتول ب عالفظ عن فاصل بن رادان في من وال مع ماخ بقدراله لم إن رجيك ان رج مع باللاف عاض منور عالى و ن يعد ما كالله عافي رحال فلب المرفق ل السكاى وشرطار شرطكون تنامن مذاال واعتب والتعدم والتا خرديان لا منع من التضييم فانع كفول رجل ما في عليها مران موساه رجل في لا امرأة اولا رجلان دون ولهم شرابرداناب فان فيهما نعمن التحفيد إما عليعد يالول التف يعني فنصيم الوا عرفلينون عن ملان المستال النبولستال فنسولواص عن مواصع من لل بندا العلم لانه لا قصد بان عرشر لا تران و واذ قرم وال بالمانع من الخفسيد تعطيع شان التربيكيره ال جوالت يتعظيم والتهويل الم شرعظيم فطيع ابرذا البشر حقرفي وتنسف يؤعياوا كانع اناكلون من عضيم للخشارة الواحدوفية عفي ذبه للاسكاى نظرا ذالفاعل بفظ وبمعنوى كالت والبرل سوادق متناع التقريما بقياعيها لها ارما وام الفاعل فاعلاواله بالتشاع تغديم المابع اولى تحويز تغديم لمعنور دون اللفظ فحار من وكذائر

3/6

بنغ القيم عماصر فاعديالات فهوهم من ان يكون جميع الافراد وبعض وكاصر ف نوالقيم عن البعن مد ق نفيه عماصر ف عليالات ن في حواج غوة ال ابد كلائد المستارية نفى للكرعن بلحلة لان صدى ابد الواد بموجودة موصوعا ما بنع لحكم عن كافر دا ونفيه عن البعض عيم ويلبعن فا كان يزمها نفر للم عن جو الافراد دون كافر دخوازان يكون منفياء أله تابيا سبعط واذا كان انسكا لم يقرم ون كامها ونؤالقيم عزجل الافرادلة للكون كافردليك كالكنيس عن الإنهج التنسب على الأكيدوا فالموا الما وفي المعافي المتعان المتعان المتعان المعان المعاني وقال المعاني وقال المعاني وقال المعاني وقال المعاني وقال المعاني والما المعاني والمعاني وال ال لبذ الكلية ممقنفية النفوعن كافرد كؤلافي من الانساع بمايم ولاكان ى لفا فاعندام من ان بمولد فا قدة بنية بنية بقيد لور و وموضوع الموضو المهاري ما النو حال كون الما عيرمسدرية بلفظ كل فاز يفيد نو كالون كال فروفلوكان بددخول كاليؤكزلك كان كالما كيدهم غيالاول نجب وكاعدنغ القيم عن بمن الافرا ولين كالصنيس من الخروذ لا لان كاف بدا المن الاينبد الااحربذين معنيين مغندانتفا وحرما ينبت الأخزم وق فاللهن التدي برون كالسلطوم ونغراشمول والتا خراعوم الساوشمول النوفيعدد خول كاركب ان ميك ليكن كالمنطنس راج دون التا كيد كمرموح ونبه نظرالان النوعن بكاية في السورة الاول تعني لموجبة مهلة المعدولة فيمول خوانسان لم يقروعن كل فروخ الصوف الله نية بعن السالبة عمل كذم يو انسا الحالة السنا والما اصنيف البركل وبهولفظ انسان وقدلال ذلالك ومفيد بهزا كمعينا والها المحل لان ان ما دمعنا فالدفارس من الدفاو

للوول بنغيمن عيره مع اقتضائه علامقوم به وحبوانا نزر التقديم في تل الم العبورة كاللازم بكوزام لتقديم اعون الراديها المهندين التركيبي لان منهااتها تالكم بطري واسمعن قولهكا للازم اندقد بقدم وقدلا قيدم انه كان معتفي التي سان يجوز الما خريك لم يرد لله سخال الاعطالة من شمول من والما خرلا فيداله بالعموم ونن الشمول و ذك ركون التقديم منيداللموم دون الما خرانيلام ترجيح الما كيدوبروان كون لفظ كا تغرير لمعنى في للنسب و بوان ين لافادة معن حبريه مع ان التانس الح النالاة ده خرى الله و بال لزوم ترجي الم يحد علي التنسيل ماغ صورة التقديم فلان في انسان لميم موجية مها الاي فلانظم في ابنوسوم القيم لأنكالا بنق لعنع عنه لان ح فالله وقع جزء من عمول وأما الاهال فنانه لم يذكر فيها ما يدل على كمية افرا وتموصوع مع ان فكم فيها عليه ما صدى عليالان وا ذا كان ان لم يقم وجية مهاد كيل ن يخد معن ه نوالقي عن جو الاؤاد الاعن كافرولان عموجية المهل عموولة عمول فحوة السالبة فرائية عنووجود هوصوع كولم يوبعض لانسان بعني انها متلازمة ن في صدى لاز قرم في لمهاد

الما وخرما والمعيض والاعلى على المناهم المناهم المنال ومو اوالوصف لبعض ما اصنيف ليه كال كانت كافي همين فأعلما لنعول واله المذكور في الكلم آوا فأو تعلق النعال والوصف برا يبعين مااه والاستفا لوطئ ان مذا للكم المخرى لأكل مديد و لد توالد الديب كائ الحذواله وافاد نواصل الفعاعن كافر وكقول لني لأفال ودوالبرين اسرواصرى لمهن الأول الغروم والمعنى لم بقع واحد من القطرواليث على عول الني وغوم لوجهن أقدها ان جوالم ما ما منيان أو الأمر أن أو بغير البيعا مخطية لالمستغم لا بتولجع بينها لأعال بان الكائن احدها وآلف مارول انه كا عالى النيه وم كا في لا تعلين قال له ذو الهدين بعين ذي قد كان وتعلي ان النوت لبعن عان فالنوعن كافرد لاالنوعن عجوج وعد الماع عوم

ارعينغربران بحالات والى كالدينغيداللمعنے كا صلى الله والى الان بوكائيد اغاافاده الها دال فظ كولائن الم وي يم يم كداله وكال بأ الحله الالام انه لوعل لكل بعد كل يدع عنه النه على سي من كل من كالمن الحبر ولا يجزأن منا أنا يصع عد تقرران برادالة كدرالاصطلاى المالوا دير بذلك ن يوز كالان وة مفيكان ماصلابرونه فانزفاع تمنع ظ ويهنوج ما الربغوله ولان تعنوق التانية بعن البديمها وخوام مقرات ن ا ذاا فا دستالنو عن كا فرد فقا فا د النوعن فبلاة فاذا فلست عليات أرعط فادة النوعن مجلة الافرادي يوزمين لم يع كالنسان نغ القيم عن الجيلة لاعن كا فردالا يوم المسيسا بالأكيدا لا براهي كان حاصلا مرونه فلوحل لم يوكل ن نامع السيمتل لم يوانين عالا فوصاعال ان ولالة لم يق ان عطالني عن فجلة مطري الالتزام الكيدالان دلالة ارك لم يقم علي بنوا هي التزام ولان النارة تلفية اذاعمت كا مول الموات المعالة كلية لامها كاذك بدأ العائل فرين فيهان علم سلوب عن كل واحرمن الافرا دواليا نالابد لهمن مبين للى لا معاشخ يرل عليان لكم في الط كلية افرا وهموصنوع ولا نعنے بالسورسور بندال مينون ماقيل سماها داخلة مهاد باعتبا رعدم وقال عبدالقا بران كانت كالداخل

المح

. كوالامورعلما الفيها زنونها أركا وإنا في العمانه العد العلم ابن عرك وس وبوكون العا فايجروما والجا بل رزوعا فكان فدالاغا رنعدل اسماله اره لها للعداية بميزه لرى ال مان الهذاك معين موالمزال للرائع ويوصوالاويه حايرة والعالم المحير نطانة بالعنرك وسهنره بنزلة كحسوس وادعا فالطهوره الطهور المسندالي وعارا عطي وضع اسم الكرة موضع محفرلا دعا كالانظموري عز مذان أربا ي منداليه منالات راظر العلية ويموع النجى فاحزن من معجر بالكرارا من من الما من شجرا لفريعين نشبت في طقة وما بلطانية منع قد ظفوت بذلل بقي كان مقتض الظان بقول به لاندليس في ويفال الدفات ره الحان قدر مذظه ظهو رئحوس وان كان عظم الذو صنع موصع بمعزع وال عزاس الاف ع فاريادة المكن رجول فالبعثمان عذ ال مع يوفق بوالدا حدالد الصرار الدرسيمد البه ويقصد في وايج إليا بموالعمدان والتمكن ونظره النظرق الموالد احدا لمالعدف ووزع موضع عموران وة التكن من غره ارعز باب مسداليه والحق راباط

الزاد الفرسية لم يتانعا عموا من فواص بزالية الموزمن الاف ل الم وقولهم بواوي زيرعا لم كان الت ن اوالعدة 6 لا فأر فرا بعن على ظاف متقط الظ لعدم التقدم وأعلم إن الاستال على ان حمر النا وأنا بدُنت اذا كان في الكل مؤنث عيرفضلة وقول برزيد عالم جردت سريغ على وضيم موضع كمظر فالبابي بيوليتكن ما بيعتب اليعتب العنم إلى يو والما بي منوليتمكن ما بيعتب العندان يواليا الما يعنب فاذان السامع لازال مع اذا لم يهم مذان العزمين النظره ارانظرال مع ما مغالم العزلين منه من فنهم ربعدوروده فعن مكن لان محصول بعلب اغرمن ممت ق بالعب و لاي ان الألاكيس في بالمع الميس مغدر لهجان فيعز افلاتيتي فألتنوق والأنتار وقد بولوضع وفن بمفرمون المظمراى ومنع تمظم مون عمفرى ن كان عمظم الذر ومنع مون

وتولزتوا باك تعبدوا باكت عين وابدنا وانعت فان الانعاشا كا موقى الماك نعبد والهاقي على الوبوش ذعم ال في ما يا الأن امنواالتها بأوالقتها مل منت فقد مدعله ما يضعد به تنب الموويذاء اللتفات بفرجهوراض فبغنا كالالالتقاعده اعمنان يون فرعبونه بطريق من العلاق مع بطريق الواوكي مقتضا لظان يعبونه بطريق منها فترك وعدل لاطريق الأنسخفيق الالتفات مبعبروا ووعند المجهور وتنف الاول في لا بحقى للاتفات بنعبروا صوكا النات النات عنده من عير علس كما في قوله تطاول بعل منال لانها ت من تنكار النظالة ومالى لااعد الذعطط والدرجعو ناومعنف الظارجة التحقيق ان المراد ما لكم لا تغيدون بكن لاع عنم بطريق السكام كالعند ظالسوق اج أفي كل على ذك العربي فعد لهذا للطربي تفك. ف التفاعظ لمزبين ومفال لاتفات مالتكر العبة الاعطبال الكونرنس لركك كرومفيفي الكان ومنال الانفائ تن الفكاليا قولان على بكرواب بمعلى لل الموب ومعن طروف للسا ان لطرباغ طليسان وستاطاغ مراو دنها بغيدال تعذيد معرف ولالت. وكا د نيم معطر ظرف من فالطبال الفعلية التكارومنت الظامو للفل وفاعل كلف حزالعك ليامنولان والمعنى بطا لين العلب بوس ليل ور و والكفف الن الفقانة علانه الاسليده بمفعول الاول كخزوف ارشواني فرافها وعلانف العليف النفاعًا ومن النسة اللظام وقرشط العدوليا الرطوعاديد

المقتقنية للانزال انزل والالقران والجي نزل ميت لم يقويد نزل اوادال الروع عطف على زيادة التمكين في حمراك مع و تربية المعابة باذا كالتا كليدها الروع اوتعوية داع كأمور ومت المان منال مقال مقوية وا وفال الروع م النربية وللفاعة امر عوسن فاحرى بكذا مكان ان امرك وعليه ل على ومنع عظم مون المصرلتقورة واع المأمورين غيره ارين عبرية بمسنداليه فافا عزمت وتوكل عدالد كم تعلى في لفظ الدمن تعوية الداع لا التوكل لمدلا لترعي ذات موصوفة بالاوصاف الكامل من العربة وعزبه اولاستعطاف الطلابعطف والرئة لقوله الهمير لالعاصات كامع أبالزموب وفد دعا كالم مع إنا لا في لنظعبك من القفيع واسحقا ق الرحة و ترتب الشفقة في السكاى مذاعن تعلاله عن فكابة الى الغيبة غيري تفي المسالية ولا النفو مطلق مختص مذا عندة رسوار كافي الفررا والي يون عن الله اللغية ولاخ العبارة عن نساع بالامن المان عن العبارة عن نساع بالامن الم ولفظ والغيبة الفيقيو سواع كامنه واردا في الكلم ا وكان مفتض الطايرده ينقل إلا الم فيصير لات اسنة عاصل من النائة في الاثنان ولفظ مطلق من في عبارة السكاى اكنه مراوة بحسب ماعلم من مربع في الالتقات وبالنظ ك الامتان وليسم ومراالنو على المع التماما ما فوذ امن الناس الان ن من بينه ال شما رو بالعك كنوله ال مؤل امرز العيب مطاول بيل خطافي التفائا ومقتض الطاليل بالاغريفي الهزة ومنم الميماسم مومن وتمتهوا تالالتفات بوالنعبير عن من بطريق من الطرق التلفي التلافيا والغيبة بعدالتبيونه ارعن ذلا بمعن باخ مها اربطري اخ من الطرق اللة بخرطان بوالتعبرات على خلافها ليتقنيدالظ ويتروزاك مع ولآمرى بهذاالعيد الهيزج من قدن الأربر واستعرووين النزون مجواله

اوز

فاللطيفة بمختصة بهلموقع بمذاالالتفات بران فيتبنيها علطان العبدا ذااخذني القرأة بجيان كيون والمتعلى وجيكر من نف ذلك محرك وكا اعتدالكام الى فلاف الظاورويرة افسام منه وأن لهين من ما من اليفال ومن حلا فالمعنفي معتف الطالمة المحاطب من والمصدر الالمغول توليمنا المفاطب بعيرما يزوت بخاطب والناستعدية وفرعل كالمسببة الناما تماه بغرما يرت ورسبان علا اللكام العادر عن عاطب عيضلاف واده امرا الخاطب وأفاع كالم عليفلاف مراوه تنبيهالمي طب علياندار وللالعربالاول o ett بالقصدوالاراوة لقول لعبعفر المحجاج وقدفال لما كالمتبعثر مالكون المجاج موعران مخوفااياه فاعلن عظام بقن العتيد المعتول قواللجاج متالامرع عدالادم والأسب مذافول لتبعفرى فأبرز وعبلجاج موص الوعدودتماه بغيرا بزقب بان علالاد بم فطاعلى الفرس الاد بم الالفراند سواه في وبدابين وعز البالا تها مالذ علب بيا ومز دلجاج فايمو العتد فنبه على الخرع الغرس لا وبهم موالا ولى بان بغصره المن كان مثل لامير السلطان الخالفات وبسط السياكالم موهال والنعة فحديران بصفد البعطيال من اصف الان بصفر اربغيد مبغ عادات يوعطف علي كاطب وتنفيات بل بغيرها نيطلب تنزيل متواكر منزلة غيره الرعير ذلك وال تنبيها لا الطفادار وفلالعزالاولى بالداوهم لدكفوله توك لونك منالا بدز فايي مواقية المام ولي الوائن سباختلاف القرق زيا والنورونقصا نه فاجيبوابيان الغرض من بهذا الاختراف وبوان الابن يسيف للالاختراف عالم بوقت بالكال امورام من المزارع ومماج وكاللربون وعرف لا عالم الج يوف بها وقدودا للتنب عليا نالاولى والاليق عالهم ان يسالواعن ذلك لانهم ليسوام ن طلعول و

وطوللو لرزوق عاد م كوزان كيزفاعلت من للعادا كالصوار وقطوب طارتماء به وكوزان بوص عاد معود عاد عواد وعوا بق كانت كولي الى ما كانت على يتبل ومنالالات تمن فطا الالفية فوله نوله في اذا فنتم والفل وج بن بهم والعنياس بمروف الالاتفات من الفية الالتقار فوله بة والدالذ رارس الرياح فتوسى بافسف ومعنف لفاس ق ارساق الد ذلالسي واجراه الى لبرمية ومن الالنفاحة من الغيبة الخطا. قولية مالك يوم الرين المال غيرومقتض الظ الماه ووجه مال وج صلى لا لقائد أن الكلم اذا نعل من الوب الماسوب كان ذكو الكلم اس تطرية ال يجريوا واحدانا من طرية النوب لن طال مع وكان المذ ابعاظ الاصفا البارالي والمالهم لان كالحديد لنوفرة الوجرالالغاء عدالاطلاق وفد وترفيق مواقع لمطايف عنير بهذا الوجالع كافي سورة الفاظ ما تالعبداذاذ الطعنيق الجرعن عب حاص عيد وللالعبداداد الطعنيق الجرعن عب حاص عيد وللالعبداداد علية ي على ذلا لطبيق بالمروكان اج ن على المعق العظام ولا وللهجوك لان يؤل الامراع كم تراك ما يُدِّ تك الصفة بعيما للوم ال ممندة ازان ولا يطقيق بالحرما لك لامر كل يحدوم للوا الازاصف مالا يوم الربن علي طريق الانساع وممعن على انظرفت في يوم الدين وتمنعول كذون ولالة على التعميم في يوجب ولل وكرات بدخ التوة الاف اعليه الااق لالعبرع وللطفيق الحروالعطاب بخصيه بعاية للفوع والاستعانة في لمهات واليا في تضيف متعلق الخطاب مبال خاطبته بالرعا اذا وعوت لمواجهة وعاية الخضوع وبومعن العبادة ولموم عمات منادة من حذف منعول سندن وتخصيص كا ومن تعريفه

عط الظم صنيق همام بب التوج وعافظة الوزن والأيوزان بيزنيار مان وعرب طرعنها لامتاع العطف على حل سمان قيامفيه البرائ وتولي والمان عاعنه ما عندك راص فالرأى محلف فقوله عن مسدأ محذوف عدويتها الإلا المراء الله فأذكا ي عندنا راصون فالمحذوف بهنا خرالاول عربة التي وفالبيت ال بن ما لعك قول رند منطلق وعروا م وعرومنطلق فحذ ف للاحر أزن العبذ خبر عني منه و أن غرص معام وولا حبت فأذا رندار موجودا وحافزاو واقعنا وبالنا عند في يوروسه ويوري المالاب وللفذ فالمرمع انباع الات فاللان اذاهما والمعطلي المال ويتناوي الوجود وقر بنف البها قرائن نزلط نوع خصوصة كلفظ للزوج منوبا مراد ملاات ن ن في الرنيا على الولاية المالاة الريال والما فرون فرنوعلوا الرسان ولولوم المنافية ال فيمف لارجوع لموعن ولا ترام عن ويب فيز فالمسدالة والوظرف وبول قطط لفصدا لاضفاروا لعدول لا افورالدليل اعتالعق ولعني همام اعتى كالط

من عير فللوالدين والاوبين والية مروم كين وابن كبيره عن بيان ما ذا نيفقون فاجيبواببيان عصارف تنبيج علان عمه الوكسوالعد لان النفقة لا يعتربها الاان تقع موقعها ومذار من خلاف منتفي انظر التعبير من منعبل فظالمة منبها على تحقق وقوع كو وتنع في الصو وصعق من في السوا ومن فى الارمن بمين بصعتى ومنتواي لتعبير عن همنت بالمفظ اسرال عاكفولية وان لواقع كان بنع وكوه التعبيرين مستقبل غظاهم هفعول كمقوله وذلك يوم لهالكس كان يجم وبهنائ فوروان كالمن اسهمنعول والعاعل فديوا بعض الاستعبال وأن لم من ولك عبد الصل لومنع فيكي كل منها مها وافعا ووقع وارداعا صب عنف الظول والبان كامنها صبقة فهاطني فيدوقوع وقد استعلى من فيما لم يحقق و توحد وند ارون خلاف مقتض الظ القل في والحال اصابوا العلام كان الاجوالاجماز ظؤومنة الناقة عي للوض كان و الموص علالن و الطهرة عليها لتذرب ومبول القب المكا عطلعا وقال الذما يوف الكلم ملاحة و وه عزه ال عزال كالم مطلعالا زعالظ ونعين المقصوولحق اندان تفن اعتبارالطيعا غركلاحة التي اورنها نغ القلب فبو لتولومهم ارمعازة مغرة الامكونة بالغبرة ارجاؤه الاطراذ ونواصر بمع الرجا مفعولاكا ن لون اردند سماه على حذف كمف ف الوزيا يعنى لواله في فالمعراع الاخرس بم العافي كمان لون ما يُد لغرت الون ارعنه والاعتبا مر العطيف مويم الغة في وصف لون السم بالغرة وصارطيت بينب لون المامي في ذك مع ان الارص اصل والآا م وان لم يتيمن اعتباراً لطيعاً رولانه عرول عن الظمن عزعة نعيد م كقوله فلما ان جي مس عليه كا طبيت بالغرن ا

الا يمفعول ويم الكام به بخاف الحابيد على على ندمليع في ذكران على ذلالبعف ومن من الزمن على المروح ليقولن فلقه الدالعزيز الطبيم وكقولتون في المورع فاعلا الما المعول فلم اولوكان سيا كوريد فام الوه اومقد فاعييا الذمانة بااول مرة اومعتر عطف على مقى كوتولا ما يغيد النفوى عبسيا للمركوع ونت ونت اونعقول ان متوي كم ف الاصطلاح الو ما الطراق الخصوص فورين ما معيت في حاجل و رج حابى ومان فعلت بنوا عند مقد التحضيد فلي من سي لقصد في بن الصورك القوى مكن لا تا ما ولا تفيد لقوى خورة









عن اطاعتكم لا مذكى ان همف رع همتنت يغيدا سترار النبوت يكوزان يغيد بمنواسترارا انني وبغيد الدافاعد لوسترارالامت ع كا أن كلي ينبنة تعنيد عالميدان بوت و دوامه وللنفية تغنيد ما كمالنفود واملانوال كيودوام كقولهة وما بم المؤمنين روالقوام انامناع المنع وجرواك وولاق ولاسم يتنزر المهم وين لم بقل منه را بهم فقد الله ترا را كالمتر الدي وقا وقا ودونهاع ممنا بعق ولوم التفاجعة ماوكان تنافع مذارق بة اذوقعوا على الى راراد و بهاج معانعها واطلعوا عليه اطلاعا بختهاو ادخو وفيع فوا مقدار عزابها وحواب اوكزون اراداب امرفظ عالنزلي ارعما يعمنزلة الله لعدوره ارهما يع اوالكلم عن لافلاق فرافا ره ومن العالة اعام فالعبرة والمهاجلة بمزاد عائم المخفى فالواد وظفان عبي المن عد اعن لفظ الح و تم من لورا بينا ف رة الى الذكام من المناف غاضا بع ومستقبر عنه منزلة الم في عقق الوتوع فهذه المستقبل لي ما ص بسياليا ويكان في قد انعضالا مركف البيدولولا يد الراسام فضيعا كماعدل عن المام للاعما بعدر عابود الذين كووالنز بلينزلذا الصروره عمن لاخلاف في احبا عوامًا كان الكل من بوافة لانه قد الزم السراج وابوعلى فالانضاح النالفعوا لواقع بدركمفوفة عاجبان ماصيالانالاتعليان عمرومعن النعليلها المربب ما بهوال الغروبية فان وحبت منهم افاقة ما تمنوا ذلك وتيل بركستما ج للتكوير اللحقيق و بودى وفارلالة لوكانوامسان عدو لوستي حكاية لودارتهم وآه عيرا زمن جعل لوالمتنع فا مصدرة فنعول يود بوقوله بولوكا نواسمه اولا يحف الصوق عطف على فوللتنزيلي تعني ان العدول المفارع أ

ق الله المعمون الخطون عزالت سال العلي العالم مون द्रित ने निष्य के निष्य में अपित कि निष्य कि नि عرمت وان وجود على سب لعدم إلاك عرلاان وجوده ولي علان عرايد وتعناص منل فوان لوجيت لاكرمنك منك لم ين اعن عدم الاكرام بسيوم المجزة للخاسي ولوطار ووحا فرقبلها لطات والمدنم بطريعين انعدم طران على العرب بدلا يطرد وجا ووق ل ابوالعلا عمر مولووامن الردلات كانواكفرام رعايا والكن مالهن دوام وآما تمنطقيون فقرجلوا ان ولواداة لاوم وانا بتعلونها في التي ساطه ول العلم بالما يح في الدلالة عليان العلم أنت التي التي العلم إنت الاول حزورة انتفا كاروم بابنيك اللازم من غيران تا المان عن التن الله أفي وما مروفولية لوكان فيها المحة الا الدلغ في وارد عليه بن الما عن الما قا الله قاعرة اللغة براك يوكم تعتبعن وتغنيق بدرا البحق على ما ذكر نامن بسرا الغن وفي المقامبات اخررس بنة اوردام باغ الشرع واذاكا ن لولا فرط في الم فبلزم عدم التوت وتمضى ويملنيها والنبوت بأوالتعليق والاسقبال فالع فاستقبل المج فلاجدل في جلت عن الفعلية المانوية الالتكتة ومذب لمروا كالتق استحالان للوس ويرمع فلنها بت كوفة لام اطلبوالعام وكوبالدين أبا بربكم الامم بوم العبرة ولوبا لبقط فرفولها عليمها بع في ولركولوجا وكرس الامراضة الوقعة فيهدو بالك لفصر سمرار الفعافيا مفود فوقنا والفعال والاطاعة يقينا ندامتناع منتلم ببيامتناع بمتراره على اطاعتكم فان تمف رع بينيدالاستمرار و دخول لوعليه بيندامت ع الاستماري ان بكوالنعل من عالماعة بعنه ان امن عنه المناعة

من يوف زيوا بعينه سوا يع ف ان له اخا او لم يع ف و وجالتوفيق ما ذكروهبين محقين من كاة ال اصل وضع بعرف الكافية علامت رالعهدوالالم يبق وق بن على زيد وعلى لر بدفله في احديهاموفة والافرنارة للى فيراتاها جانى على رئيد من إشارة المعين كالموف الله وموظل وصوالا في في الكتاب بأظرالما صل أنوصع وما في الالهاع الحافظ في وعلم الما على الناب مخدكورين وبمواحوك رنيد والنطلق عمرو والعنابطة فيالتقرم إنافا كالمتنة معات من ما تالتوف وذال معانف فراص ما دون الاوزالام بحيث يوفا العالث بروبوكالطالب بسين على نظل نظر بالافريجب ن تقرم العفظ الدال عليه وبجور سبدا وابها كان بحيث بجرانفاف الذات برمهو كالطالب وفالم بنبوة الزات وانتا يعذيك ن بؤج اللفظ الوالط بو بعد خرا فا واع ف السامع ريوا بعيد واسم ولا يوف القاف بانداف واردت ان توفد ذلا عكت دندا فوك وثرالهم وندا وكرين ذلك زول رائب اسوداع بها الرماح ولا يصح رماح بالفاب والتي بعلا تويوالن وريفيد معرف علائع كحنيفا كؤريدالا مراداله بكن امرسواه اومبالغة لكالونيا الكال ذلك النيخ فاذلك للزاو بالعكر بخوروا لشجاع الكا فالشيء كانه لااعتباربسي عذغيره لعصورها عن رتبة الكال كذا اذاجعل موفعام البنس سندا كوالام رنيدوالشي عمره ولاتفار بينهاوبن ما تعذم فافادة فصرالامارة عاريدوالشيء عاعروو فاصلان عوفها بلنه ان صور بندا فهو عصور مع فيرسوا ، كان فيرمونة اونكرة وان جعل خراه معصور على مبندا والبند قد يبغ على اطلافه كا مروفد يعتبد بوصف وحال وظرف

وولوم كامالا ذكرواما لاتحمنا رصورة روية الكافرين موقوقان علالنا لان بمعنا يع كا بدل على قال قام الذي موسى : إن بشا بدكا يرفي الخط ممضاع مكالصورة لبن إمدها السامون ولا بغو فالل لافي امريه تمنى به لغرابة اوفظاعة اوكوذاك قال الدفسيرسي بالمفظ بمفاع بعرتوله تواسه ارسال رماح محضارا لتكريمورة البرية الدالة على لعدرة الما برة بعضو الأرة السي مسخاب السماوالارص عط الميفية تضومة والانفاق المتفاوتة يره المعيمسند فلا لادة عدم المعود العرال العليما التوفي فتولك رسكات وطروت واولسفنه كوامد المستى عانه ومتدا كزون اوفردا رج الوالومف كوزير رص الم فلول المائن الهام من ان زيادة كفول والوصف من فخصف الما موجرواصطلاح وقيالان لتحصيمها رة عن نفض وع وليسوع لنعالان اغابرل عاجرد هفهوم والالينده والوصف يجزي اللم الذون شيوع فيخدو وند نظرواما تركد الرك غضيم شدباكا في والوسف نظامي بن ع مرك مسيد المسد كانع من مربية الفائدة واما تراف فلاف دة السام حلماعلا وفر بذا تغبير على أن كون كمبتدا و ليخرال سن دالعام باست دا لعام باست دا لعام الا الا فري زير الفري والمنظلين موما باعتبار روي العهد والبنه فط لفظائدة

The sold of the so

一つでは

Vp,

NI.

العة فنطار وجميع وللمعلوم بالاستواد وتضنع تراكيب لبلقا وقال وتليد لمنظ وتراشارة المانه وترلا ينبدالعقركا في وترجن ا ذا فيج البكا عي متبا بكالكس الجيل فازيون عبسب لذوق السيم والطبع متقيم والترب ومعان كلى العرب ك ليسمعني مهما عط القعروان اس ذهر عبب الكلوالة علالع وقبل وكؤرنيد المنطلق والمنطلق زيدالهم متعين للابتداد تغدم اوتا والدلالة الابتراد بمنعة اليرومين البهمنوب والذات المنوة اليا والصفاح منوبة نسواظت ريدمطلى والمنطلى ديريئ ديدمترا والنطلي طرا بنك مريدالاف رعنه فهوا توطيئة له وتقرمة الما على بن ذا فلت فام في علية حول لما موس من الشريسية والمنع من الشبهة والفي وبلط لير الاعلى بالنيخ بغنة من للعلى بربعيد التنبيطيد والنقدمة فان ذلا بجري كالحيدالاعلم فالققروالاحكم فيدخاف كغوزير متدوزيدم وروا يويمسندفنه علواللببية اوالقق وخرجيت ن دلم بيوص لتسهة امره ولونو معلومات مع كابق واما الصورة فضيص فواناسعيت فهاجتك ورجاجا فهوداخ فالنفوي عامد والمسينا ونعلنا وشطينا كام يعياد كين المسترجل السبية أو للتقور وكون على للبلة المسمنة للدوام والنوت وكونا معديه التقروو فدوت والدلالة علا صرالازمنة النائد عاض وجودون شرطية الماعتبار المختفة فاصليهن اووا الغرط وظرفيها لاصفار لفعلية ادراى ظرفية مقدح بالفعل على الاصح لان الفعل بو الكافي العل وقيل بمراعاع

بها مفاطع سبد عبدالله فه در طریق بنا نزم ه فرمد و اسای اظرار معرب عوامل تحقی ملقی دور طریقت محدید طبی کبیر بربغه منبال سیکونیسی رمینات مبلال کلینوسی علی الفارسد از مبری مبلول سیکونیسی رمینات مبلال کلینوسی علی الفارسد از مبری مبلول سیکون مغیور خرج ابیان مبلول سیکون مختصر خرج ابیان مبلول سیکون مختصر خرج ابیان مبلول اینان



والتنكيروالتعديم والكوخ والاطلاق والتعتبيروغ ولكما كالمتنى وأعاق التير لان بعض الحنق بالبابن كعنر معف المختص بابن مسند البدومم ندو كلون بمؤد فعلاقانه فنقط المسندا ذكار نعل سندوانا وتبل بواص قال ان عميعها لاجرك في كال والمتيزوكا لقدم فاخ لاج رفيمف فالدوني نظر لا فوان جميع ما ذكرة فالبابن عبر مختص ما لا تعتقيان لا في ما بين عنر كورات في كل ما عرب الامورالية عيرمسناليه وبمسندنصناعن ال يجرى كلمنها فياذ كمولعدم الاصاص بهار سوين نبوته و رفت ما تعايرها فافهم والغطن اذا العن اعبا وللرفيها الرفيال بن لاجنوعلياعت ره وعيرها من عفاعيا وعلي المعام الداحوا ل تعلق ست الغعطي قدا خير والتنبيد المان كغرام الآبار ال بعد يجرى في مقلعات النعل في وكرن مذالب. تفسير عبن نولا لاضقها صريمز مرجت ومهدلذ للمقدمة فعال الفعل مع يمفعول كالفعاع الغرض ذكره معهافا دة وتوع الفعل وثبوته في نفسه ن غيرارا دة ان بعام خرلة اللازم ولم يعتر رايم معول لان عمد ركا لذكورة في ن ال

التوفي حابث سند فالمعن الانعل مقصور على عدم المصول في والمان الابحة العدم للصول في تمؤر الدنيا فالمستذلان مقصور على منوع اغرمني وكذلا القيان فوله بولم دينكم ولى دين ونظره ما ذكره صاب المقاع فوله بوان علبنا حسابهم الماعلى ربرمن ان بمعن صبابهم متصور على الاتفاف يعلى دى لا يتجا و زه عوالانصاف بعلى عزه جميع وللمن قصر كموموف الانصف دول س كالاجمعينه ولحذا ارولان التغرم ينيد لتخصيع لم بغرم انظف الذر الموسند عظيم نداليه ولارب فيه ولم بقل الرب فيه ليظا يغير تقديم على مبوت الوج عسائركتبالديوب، عافتصام عرم ارب بالوان وافاقال فسائر متبلاسه لاز متبرم باز كال معترض بارجمو والنالطلي مخروبات وعيرها اوالتنبيعطف على عفي عضيصا رنقديم مسندلتنبي والالا على الدار المبتداد حبرلا بفت اذا لنعت لا يتقدم على لنعوت وا فا على مناول العبول لأن فكال بعد العلاء من هشاع بلا تعب كغول تلنت إرزامو

فالاعطادهوف بلا لتقيع كالأهمام المطابي عطاسة واقاله كاستر وثمولا سالفة لبلا بازم مرجيح احد كمت بين على لا فالهال الا وة النعبيان الفوط التبوت أوالنفي طلق من غراعت عوم وللخصوص لأى ف وبالمعافياره والظامرة الدالة عطافة الامامة دون عيره فاعدو نصب عطف عربدرك المفلائد اعداؤه وصاده الذين بمنون اللم الاما الائ سبيلافا فحاسل ان فراه ديهم منزلة اللازم ابن بعدر عندالفية و السلع من عز تعلق لمنعول من صوص تم جلها كما بنين عن الرؤية والسماع ب عبعوا كحضوص وبوى مزواحباره بادعا كلازمة بن مطلق وساع خباره للولاله عليان اع ره واحبًا ره بلغت من الكنزة والأنه ركاصية عنع ضاؤه فا بعرب كل را وسمعها كا واع برلا يعرا لرأ الا مل تكل لا موليم الواع الا تكلاف رفذكر بمزوم واراد اللازم على الموطريق الك ية فيز ترك عفول والاعواص عنه اشعار بان فضائل قد لمعنت من مظهور والكنزة الرحيت بناهج عندذكر عفول اوتقدم والأاروا نالم بك الوطعند

مليدفان قول فلان بعط الدئ نيه ولي الجنب لا بين ولالاعطالا لبيا ن كونمعطيا ويكي كلامامع من البت لداعطة عيرالدنا غرلام من فزان يوصرمذالاعطا وبهوا مالعتسم لنر مزل منزلة اللازم حزبان لا اما ان كجعل الفعاج الكونه مطلعاً من فيراعت عموم اوخصوص فيه ومؤر عن العامم عن وأنا فدم الله الما المنزة ودود اشد البيما ما بحاله وكراسطاى في بحت الحادة الله الاستواع الداواكال خطابالاستدلال كقعام كمؤمن غركم والمافع ونالني والموق باللا مؤداكان اوعما علالكسن الالعلة إيهام ان القصدال فرد دون ودام مع عقع عقيقة فيها ترجيج لاحركمت وين عالام لغ ذكر فرجين حذفالنعول اندفدي للقصدار نغرال ويتنزيل تعدر فنزلة اللازم ذبابا في حوفان بيط الم عني فعل العطا و يوصر من الحقيقة ايما مالم ما الطريق كزكوراشارة الى ان قولا و ذاكان عمام حظا بيا وبسندلال علموف الملام على المنوان والبراث ربغهم المعرى الغرض بوت امرا وتغزيل بنزلة اللازم مزعيراعت ركن ية اذاكان تعام صطابيا كمية بجرداً لظن للبندلال بطلب النقين والمرب في المحالمة أوالعلا

بحبت ا وتدر على بكأ التفافيلون من قبيل و كروني مفول مشية اوابته وفيها لان ترتب وذا الكلم على وللم يبع من النوق عرف رياني مذاهعن عند التا والعادة لان العدرة ع بالأالنا لا تنوفف ع الالبون عزالا وان خاصافي وكاوب نقر يمنعول تعين ازمراد كذوف من العفظ لغرض فاشا راع تفصيل مؤن معوله يع الدرق وا ماللبها ن معدالا على عن

انك عرفت ريداوعرا وتعول الما كيده رنداع وفت وصع وكوافي كورندا كرم وعروا لاعرم لاعزه اووص امراونهافكان الاسن ان يعول فادة الصاح لحذاآ ولان القديم لرد فظ في تعين المفعول مع الاصافي وقوع الفعاع يفعول فطل لايال ما زيراط ب ولاغره لان التقديم يول على وفتح العزب علي عيردن وتحقيقا لمن الاختصاص وفؤلل ولاعيره نغرذ لأفيكون مغهوم القديم ما فق المنطوق لاغره تغملوكان التعديم لغ من التخصيم: ما زيدا وزيد ولاعيره وكذا دنيدا مزبت وعيره ولاما زيدا مزب والكن ارمة لأمين الكلم ليرعلن لطاؤا فع في الفعل منه مفرب من يرده الي لفسوا باللام واغالفطاع نعيين ممعزوب حيى اعتقدانه رنيرفرده الى الصوب ان ميال مارندامزت فالصواب والكن عمروا واما كورنيراع فنه فسأكسدان فترالفع المحذو فالمغط فالغفوا للذكور فبالتنصوب الرعرفت رنيدا عرفت والالتخصيه الحالو الن وعندق الوينة عطانه للتحصيص أوكدمن قوال دنداء ن مغولامتناع ان تقدر الفعل عقرما ظوما وندينا لمغود لالتزامهم وجودفام بيناماوال الانفرراما مودونديا ونيام بقديم فعول وفي ونا الك الما فعلت بهافتعة الهارنيدا ففريته واعاعرا فاكرمته فليتأماوا ارومتى زيداعوفت في الأدة الاختصاص تولك بزير مردت في معفول بو لمن اعتقد الكرات بان والماع دند وكذلك يوم فيحة سرت وفي كم

وأماثودم

وجود المنل ليطبه كان العال لا بطلب لا ما يجوز وجوده والمالاتية معالاضفا ركفوك فركان سنك مايرا كالصربونية ان عمام عام وبدذاالتع وأن اعن ان يستناد من ذكر فعفول بسيغة العوم لكن بغوت اللخصارح وعليه إعلى حذف مفول لتقبرع الاختصار ورد وولية والديو الدوارات الماجيع عبا ده فالمنا لالاول بغيدالعن مبالغة والتفريخ الماول مجدالاصفارين عران تعترمعه فالمرق الزمن التوروعره وفي تعفال عندفيا وبنة وبوتذك كاسبق ولا وحاليه ومآية لهن الالاراد عندق وزية والدعيان فلاف لم والاختصارلي بديلان بذاهي معلوم ومعطارف ايرالاق ولاوج لقضيف فيرد لافتصاري المع اليا كاذن وعليه عطافذ في لم والاضفار قولة ارتفا انظرالي لردانا وتهماجت وبهوان فلذف التعيم الاضفاران لم كن فيرة بنة داله عالا بمقدرهم فلانقيم اصلاوان كالنتافي لتعييمن عموم مقررسو أحذف اولمؤز فالحزف لايك الألمح واللخفار والمالما بتعلالما صل كوفول والع والليل ذا مجرما ودعل ربك وما قطام وما ملاك وحصول لاختصار العورة وامالنكت احركا خنادا والتكن من انكاره ان سة اليعاجة وتعينه حقيقة اوادعة اوكوذلك وتعديم مفولها مفعول الفعا وكنوه اركنو المفعول من فجارو فم ورو الطرف و في الدعائب ذيل الفعل لرد في في ق اندع دنيروا خطأف وتعول لتحكده المادكد بنوا لرودنداء فت لاغره وفديك لردافظ في الانتزال كقولل ديدا وفت لم اعتدان

وتعديم عوالة ارمع ولا الفعل على بعض لأن اصل اراص ذر البعض العديد عد معط لاخ ولامقتض للعدو لهذا رعن الاصل كالفاعل في كومزب رزوما للنعمق فالطام وحقران يطافع وأغامة لفكوخ رنيع الان في فوز غلام وندمقتضيا للعدول عن الكل معفول لاول في اعطبت ربرادراه فان اصلال عنه ما ونيه من معن الفاعلية وبهوا زعاط ارا خز العطا أولان وكعاروكر والك لبعض النرتفز الم معلى اللهنيه مه في الحون الاصل النقذيم وجعلها في مسزاليها ملاله ولغره من الامو كمقتضية للقديم ويمو مموافق للمفتح وكما ذكراك يخطبراها برصيت قال الاع يرماعتمدوافيالة سنين جرى جرى الكل عير العناية والابته مكن بنبق ان بغر والعناية يع ف لد معن و قد ظن كمتر من الف ل نه بلوان ميال قدم لاعن ية ولاوند المن عيران يزكرمن اين كاست تلك لعنا ية وم كان الم فراد كلمن المهيداء العائة عباعيب رالمتكاروات مع بف نه والا بنه كالهوض فالاغراض مغولك منوال المن الالم في تعلى الفتل بوالى رجمعتو المعقد الكاس شره اولان ق الما خراضالا بيان بمعنى كووقال رجلون منال فرعون مليم ايا نه ما ذلوا فوله من ال فرعون عن فوله مليم ايا نه ليتوج الممن صلة بكتم الميتم عانه من الفرعون فلم بغيم الما ولللوط كان منهم إمن الفرعون و في مهانه ذكر الرجل فلفه اوما ف قرم الاول اعنى مؤمن لكوندات رف مراك البلاسة بمعلاف المقصراولان في الأف اختلالا بالتن سب كرمانة العاصلة كؤما وسي تعديد وللجور ويمغول على الفاعلان فواص للرعالالت العق اللغة للروتج الاصطماح كضيص شني بنتي بطري كافه وم وينبغ وغرصين

وكؤذلك قال مديوخذوه فغلوه لغ بلحه معلوه لغ في المسلة ذرع و راعا ف الموه وقال مووان عليكم في فظين وقال واما اليتيم فلا تقيم ب تل فلا سفر وقال وما ظلمنا عرو لكن كا نواا نفسهم نظلمون والحذال وال لتخصيدل زم للقديم عاليا بعال في الاكتعبروا لاكستين معادفة بالعبادة والاستعانة بمض يخفك من بن الموجودة محضوصا بزلك لأنعبولا ستعين غيرك و في لالي الد تحفيرون معناه الديمنسرون لاالي غيره وبغيد باجمع مورا التحقيق الانعاما بالمغدم لانهم بقيرمون الزرائ الهم وهم بباتي اعنه والمعذا بعير المحذوف في بم لدمؤوا ارب بدافع كذاليفيدم والاختصاص لابته لان عشركين كأ يبرؤن اسمأ الهتهم فيقولون بمسم الك وبسم لوى فقصد كمو حركفيد اسم سه بالابتدا للايتم والروعيهم وأوروعليا قرأبامم ربل بعيالو كان التعديم عنيد الاختصاص والا يتم لوجب ن يوفر الغعل وتعدم بم ربكان كالم الدية احق برعاية ما وجب رعايته واجيب بان الا بم فنيه العراة لانها اول سوق نزلت فكان الام بالقراة الهم بعت ربذا العافي وان كان ذكراد المراج ف نف مذاجوب الكفف وبانه أي باسمر بك مقلي باوا من الاومفول اقرا الزرجي ومفي اقرا الاول اوجد القراه من غرامته تقديته الماع وأبه كاليال في فلان يعط كذا في مناع عطف ع تقديم مول وقد ا

النجيع من في الدارمن عدارنيا في علم العدم فنيائج تعراصيف اوعاتباده معصور عني دني بعض اندليك على معلودوان كان عاصلا لبر وخالدوالاول تقريموصوف علالعند من غرطعة وعصيد أمريها في دون صفة المراوم كاناوي الا قصر الصنعة على موصوف من عرطنية طفيد ون امرام او ما و وقاله دوب اج ى معاه منيا وزاعن معند الاخ فان كاطلاعقد اختراك زصفته ويمتكم ومعتكم وتسميا ورالام ومعن وون فالال وفي كامن لفي ينا ل بدأ د ون واك ا ذاكان اصطر مل ينا استعريت و والاحوال الر لغالنع فيه فاستم في كل و زحد الى صراخ و تفطيط الم كم اخ و تع بل ن بيول الناديد بغوله دون الزرودون الإصفة واصفاف ردون امروا صرافت جزع عن ذلك ما والعقد المخاطب شراكها فوق الاتنبي كقول ما والعكان المناعتقن كاتباوس عراومجا وقولنا ماكات الارنيد لمن عقد الكات زبدا وعمراوان اربداع من الواصروعيره فقد وخلف من التعرفينية وكذا لعلم عرقد لمكان الفرومكان الوالح الكلم ومن بستها لفظة أوفيان كلواصر من تعركموصوف على لعنة وقع والنيطب ماعموموف مزبان الاول تخفيد فيطيط ون شي والتي النحفيد مكاش الاول من مزي كان فقر الصغة على موصوف وفقر كموصوف عليه يعني الاول التضيط في و ون في من يعندات والاسركة صفتين في موصوف واحرن تعرهوصوف عط الصغة وشتركة المومون بن فعنة واص غ تعریسنة مع يموسوف فاتماط مغول ما زيرا لا کا ت من بعنعدالق فائنو والكابة وتعبون ما كانب لازيد من بعنقد التراك دنيدوا الكنابة ويم بداالقع فعوا وا ولعظم الشركة التي اعتقد بالمفي طف على طب أعظم

لان تصيم لتنظ الفي المان يور طب يحقيقة وفي والامران لا بي وز الاعنره اصلاو الوقعيغ او عبسالامنا في والنسبة لاست الزبان لانجاون الى ذكالتيخ وان امكن أن يجاوزه لاستة الم في على و ويوعير معتبر بالضافي كعولك ازبدالا فأتم بمضانه لابجا وزالق الي مقعول لا بمعنى انه لا بي وزه الي مع اخراصلا وانت الاعتبروالافي بمذاعف لامياقي كون التضيطا من تبدالا وكامنهااس فعية وعيره توعان فعموصوف علالمنة وبوان لاي وركمو من على لصفة اليخة الرَّر لكن وجوزان بين على لصفة لموصوف الم وقع الصفة مموصوف وبهوان لانتجا وزالصنغه ذلك كموصوف الى موصوفا ومكن يجوزان عج الالكوموق من او الراد المنعة الما الصنعة المعنوبة اعيم المائم بالغيراالنعت النوراع المابع الزريد للامني في متبوعه عزال وبنها من وجر لعضاد فهما في من العجين وزا العام و نيا رقها في تا العام صن ومرت بعيزا العط وتعاي وتول ما زيالا احوك وما الك السليج وما بذا الازبد في مع موصوف عاصف تويراا دهمي انهمت المعنان معصور عالات في نافاتوا اوزيدا والاول رقع الموصوف على الصغة من العيم يوالا كاتبا وا اديدانه لايضف بغيرها مراكع به وبهولا يكاد يوجر تعذرالا حاطة بعيقاً الضيحة مكن انبات الغيرمز ونوما عرابا بالكية بل بداى الملفيفة لمنفية نتيضا والومن الصفات الع لا يكن فغيهم وورة امتاع ارتفاعيه مثلااذات مازيدالاكات وارداد الملاتصف بغيره لزمان لا يصف بالغيا والبغتين وبهو محوات ارقد كمعنة على موهوف ت العبق كنرفو في الدارالا دنير عليمين أن هدول في الدار بمعينة معقبور عليه نيره قريب الكافئ كبالغة لعدم الاعتراد بغيركنوركما لقصدمتون ماخ الدارالان

وبسريتاء مصرفت على مامع بالانتفاع ع عامرتاني النواق وتليهذا عارج عن افتع العقوعل ما ذكره مم للبال بذا شرطاف لن وعراه التنافي في اعقاد محاطب لا انعقول الما الاول فلا و لا لة للفظ عدم والالا عدم حس قولنا ما دنير الا عركم ن اعتقد كا تنا عز شاع و آما الى فلان النا بجسب عنعاد الخاطب وبوسلوم ما ذكره فيغنيه ال قطالقلب اوالذى يعقد فيه كمحاطب في بهذا الاستراط فنا يعا والميز لم يصح فول معل ناكم لم بشرط والمعقب من الومنعين في الالعناج وعلى عمو المشراط من والومنين بغورليوم اثبائ الصفة مخوابا تفاعر باوقيد نظري فالنهودق التعيين اعمن ان يوز الوصفان فيه مت فين اولا وكا بنال ميل لفوالا وا وون العلب العرائنعين من عزعك والتقوط ف والنوريه عاايعة وعزيا فدرسبق ذكرع فالاربعة بمذكورة منها العطف لعولل فوه ان موصوف عط الصفة افرا وارتبرشاء واكاكاب ومار بدكاتبابل شاء وش بنالين أوكها الوصف تمنيت في معطوف عدوهن معطوف والناب وطب دنيدمائم لإعدا ومادئيد ما يُحالِماً عد فان ملت اوا كفن ما فالوفين ف فقراللب فاتبات يموز اصهام خوابانته العبرفا فائين نفي الغرواتيات مذكوربطري فحرملت الفائرة فالتنبيط روفظا فنه والاسخاط اعتند العكس فان قول زيدة في وأن ول علي نغ العقو ولكنه خال عن الدلالة على ان بين كاطب عنقد الذي عدون موبه ارتع مصنة على كموسوف رندشاكر لاعرو وماعروشا والبارنيد وكوز ماشا واعرو بل ندستديم كذاكد يبع رفع الكمين لبطلان العاولالم بن فقر عوصوف ف لالازاد صالى للعدّ لل خراط عدم كت في الافراد وتحقيم الت في فالقال ورو

بنية مكان شيئه من مزيد كل من القعرين من يعتقد العكر إلى عادا والمخاطب بغول ما رندالاق مرمن اعتقدانها فه التعود وون القيم وبغول ما شاء الازين اعقدان الت عرعرو لارنيرو ليهم بذا القو مقول لعليه مخاطل وسساويا عنده عطف علي قول يعتقد لعكر عليما يفه على بندلغطالك المحاطب بمثن وآما من عنعد العرام من سياوي من الأمران اعفالها بالصنعة كذكون وعيره بالصنعة في تعريصنعة حن ي على طبيعيات ما زيوالا ما يُ من يعتقد القيافة القيم او معقود من عزعلم بالتعيين ويقول ملتاء الا دنيدين يعتقدان الت عرزيدا وعموه ومن عزان بعلم على التعيين وليم والأ العوفونوين لنعيذ ما بوغرسين عندتخاطب فافحال التخصيري مكان شيخ ان اعتقد فيه يخاطب لعك فقرظب في ن الت وي عنده فيه فق تعين وفيه نظر لاناكو كماان في فع التعين عفسي تنظ بني مكان ا ف فلاتجزان منيظفيص في بيني دون افرفان قول مارندالا فالإلمن يرده بينالقن والعقودو تخضيم لم بالقيم دون العقود ولمفزاجوال كاكى التخصيص بنفي وون شيخ من كابي فقوالا فراد والعقوالذر سما فهمس فقرتغين وصوالن النفسين كان تن مقرمله فقط و شرط فط كالمود عي الصفة اورادا عدم ما والوصفان ليعواعظ وهماطر بماعها في الوق صة كون الصنعة في قول مارنيد الات عركونه كاسبا اوجها لاكون مغيا الانتها لالالفاع وبووجدان الرطاع يرشاعر سأفي التاعوية ومشرط موكموموف عظ الصفة فليا بحقى تنافيها الما في الوصفين حي يمنون فول ما زير الاقائم كونه فاعدا اومضطح فاوكؤذلك مايئا في القيم ولقد الرسام معتدح في إلى المتراط لان قول ما زيد كا ولمن اعتقداد كا ولي

الماضكا ف في لفظ وم بالع لفظ ميتة رفعا ونصبا وأما على العراة النا لذياعة رفع يميتة وج مبني المنفول تخوان يوزما كافة الطاح مهني الاهنية وان يي موصولة ارحم عليدم موكمية ويركح بمنابعادان عاملة عليا بواصل وقفهد تقرم ان مراد كما وهم بقراة الرفع بن الوادة التلف فعالهم بسب فاختياركونهموسولة معان الزجاج اضآرانه كافة ولعول انالانا ما يذكر بعن ونوما سواه ارسوم مايزكر بعن اما في قعر عمومو فكوا ما رند فالم فهولائبات فيا زير ونوما سواه من القعود وكوه واما في مراهفة كؤافا بقوم رنيد فلولانهات قيا مدونني ماسواه من قي عرووبا وغيها ولفحة العضال العمير عدا عائ اغا عوا فائ واغا مية ما فان الانف العالي ووعز تعذرالانضال ولاتعذرهماالابان بكيز كمعني مانغوم الاانا فيقع بريق وعالمه فضالغ وفراخ استفهد علصحة المالا نفضال لمغة من الويت بيضوه وله مح باسم قال الوزوى الما الزائد من الذود وبو العره وى الزمال العبد وفي الك س بوللي الزمار اذاعر مالولي كيديم وعنف ساماه جري والما بدا فعن اصابهم الما ومتل علمان عرصنه ان كف مدافع لا عدا عنه فنصل العنرواخ واذ لوكال واعا وافع عن اصابهم لعنا رعينا نبرافع عن اصابهم لاعن اصماب عزيم ولا يجوز أن عيال اذكول على لعزورة لا فه كان بعيم ان بيال اغالدافع عن اصابهم الا عليان ين انا تأكميداوليت ماموصوله واناخر بإاذلام ورق في العد ولهن لفظة من الي نظة ما ومنها القديم مقديم ما حقالمًا خركفتهم الخبر على مبدا وهمولات طالفعل لمقولك في فقره الافتراموسوف مبرانا كان الانسب فكريمتالين لان التمية والعتبة ان تما فالربطي وبنامتالالفعرالافرادوالا

للفلب من لاتيا في الوصعان بكاف قع الصفة على موصوف فان متالاواصرا يهلطها وكماكان كاما يعلم منالا لها يعلم منالا للعالم المالي المال وبانداع سائرالطرى ومنها الني والكسنا لغولل في فقره ا واداما ريداالا ساعروفك مارنوالاة مم وفي فقها افرادا وقلب ما شاعرالارنووا للهيطي شالالتعيين والتعا وت اغابو عبر اعتما دلمي طب ومركا اغالغولا في فقره أواد الما رنيركات وطلباا عارنير فالم وفي مقرم افرا داوظ الما فالازير وفي دلائل الاعجازان اعاولا العاطعة اغالبت علاغ الكام معتربه لعقر العرف ون الأد وأسارا كالمناع وه الخالعقر مع والتفريم عنه ما وآشا ر الفط التفنى الالترب معضا والاحت كانها لفظان مترادفان اذفرق بن ان بكي في لفع معنى وان بكوزال على الاطلاق ولبس كلكام يصلح فيه ما والالصلح فأغاهم برلك لغيج في دلان الاعجاز وكما اضلغوا في ال وه العظم و في تفيه معنها والا بيذبتنة اوصفال لقول لمغربن اعام عليكر المينة بالصيعاه ما وعليكم الاهبية ومذاهي موهمطابق بوائ الرفع الدفع كمبنة وتع يهدا الكلم ال فالأ لمت وأت م منالفا على السيمية ورفعها وم منالمفعول ع رفع مبتة كذاف تعرير للوائي فعلى العراة اللوما في الما كافة الوكانة موصولة لبق إن بلا خرد كموصول بلعاير وعلان نية موصولة للون كمينة خرا اذلاليج ارتفاعها بجرم مبنياللفاع كم الاي وللعن النالذ عم على مولمية وبنوا يفيدالقه ويام في توعيد مسندمن ان ي المنطلق زيرو زيد المنطلق يفيوهم الانطلاق على دنيرة ذاكان اغامتف معنى ما والا وكان معن الواة والاومار المعليكم الاهيته كانت مطابقا للقرأة التانية والالمكن مطابقة الالاع دي القعرفدادا كم وعموية أة النصب والرفع بوالا والن نية ولهذا لمتوف ان كيون منفيا قبلها بلاالعاطفة الاخرى تخوعاً في الرحال الناع ولا بندلاً تفيد قبله بها لامتناع ان سورت بلا قبالا تيان بها ويهذا كا عال والبارج الكريم ان لا يود عيره فان عنهم مذاذ لا يود عيره سواكان ولا الغركر ، وعيركريم وعام النوبل العاطفة الاجرب أمانا والنقديم نيما لأغا المتراك ومومان لاعرولان النوفهما رفي الاخرين غرمعرج بي في النو والمستفاة يوالمنفي العافة منفيا بعربه من ا دوات النف وغير با وبدا كا بيال من رندعن بمجالاع وفانديول علي نوالمجرعن زيد كن لاحر كاباض وافاعلى الهج وايا بامتناع المجرعن دنوفيكون لانفيكذ لألاجا فالتنبيغول بمنغر بلاالعاطفة منغرقبها بالنوالضرى في الحاانا يمتر لان الدلالة بعوث امتنع دنيرعن ججز على نفري عرو ولاحت ولاحري قال سكاى شرطى و اري و النوبا العاطفة التالت الي عان لا بون الوعث محتصا بالموق في الفائن فواعا يسجيب لذين سمعون واندين عان مقال الالزين المعون كالكيابة لالجئ الامن يسمع وبعقل فانامقوم دنولاعموا ذالقيم ليما ونق بريد ومال عبالعا مراباب ن ماموز النالف في الوصف محفولابي غره وامزا اورب الحالصوب اذلاليل على الانتاع عدوه والتأكير واصلات العجارابعن وجوه الافتلاق ان اص النو والهنسة ان يوما مسعولا وللم الذريستون النؤواكم سنا ماجبر فمفاطف نكره بخافالنا الماغان اعلان يوز علم منعل فيدع بولاعي طب ولا يكره كذا في الالمضلح تعلاعن ولا تواللها زوقيه عب لان تمي طب واكان عالما بكروار مي محم

كم تصالفه العاف في فقريه الماكفية مهل فرا دا وعلى وتعينا عبدا عنعا ولل دبن الطرق الاربعة بجراته في الا وة القو كلفان وقوه فلال الرابع اى التقديم بالقورا ببغهد الكلم بمعينا ذاذا تأنما لذوق السيمن فهم القودان لم يوف اصطلاح البلقة في ذلك و دلالة التلفة البا فية بالوضع لأن ألواضع وصفه لمعان تعبيد لقع والكهل الوحبه كثن وجوه الهتلاق ان الكاف للو انعطف لنص عديمت وعمنو كامرفلا يرك النص فيها الالرابة الأب فيغول فبهما ارتد بدائ ماي ربد تعلم لحولا عيراما في الاول فعد ولاعزالي ارلاالعرف ولاالعوون واماني كف لاغير مندام لاعروولا بروحزف كمفة الممن غروب عراهم سنبيه بالفائ وذكر بعض الني ة النالا في لاعزليت عاطفة بالنوهب وظوه اركولاعزمتا لاكسواه ولامن عداه وكاتب ذلك والأس فالتلفظ الها فية النص عليمتب فقط ارد ون المنووبو والنواى الوجرالتالت من وجوه الاختلاف ان النوبالعاطفة لاعام النظ اعتى النفود الاستشاك فلالقيح ما زيرالاقا يم لاقا عدوفد بقع مفل في كل البلغا الزرسيت فيدبكامهم لان شرط من طالا العاطفة ان لا يكي ذه كمنو منفيا قبلها فيرج من ادو النولام موصنوعة لان تنويها ما اوجبة للمتبوع لا لأن تعبير بها النقي في شيخ فد تعيد و بهذا الشرط مفعود في النفي والا المائل ذا قلت لبس يمونيا عدولا فالم إلا مضطبح وكؤذلك فاذا فلت لا فاعدو قدنفيت با العاطفة ستينا مومنى قبلها بمامن فية وكذا الكلم في ما يقوم الارزو قوايغريا بتضن ادق الني علي المرج بي تمقاع وفائدة الاطراز عا افاكان منعيا بح الكام اوعلم متعلم وس مع وكو ذلك كالسيخ في اغالاما ل برا بيض وازان

بطري التعرفليكون على وفق كالمهم فتفروك وللعطف على فولكتو لاله وبداخالا كالالخاالة اغان ستعلى لانباه مى طبعولا فافول متعفاع أضير والأولى بالوما ذكر ماان يمين بهذا هنا لمن الاواح لأما مقتقيالظ وفدنزل مجهول منزلة المعلوم لاوعاظهون مستولدان لتا من شاند ارلام على علي لا يكره ولذ لك جأالا انهم إلمف ون لا وعليه مؤكدا عامرى منايرا وللا الصبة الدالة على التات وتوني فيزالداله ف وتوسيطا في العضايم وكدلذك وتصديرالكام عرف التنبيد الراكل ان مغمون الكلم عالفطوب عاية يخالما كبربان تعقيبه عادا كالتوبع والتوبيخ والو مؤلولكن لايشوون ومزية الماع العطف ذيعقل منها امزانا على اعزالك للذكور والنوع مسواه كبلاف العطف فازنعهم ندالا الاثبات يخالنه تخ رندقام لاعدا وبالعكر بحوما رندق فما بوقاعدوا صن مواقها أبواقع أفا النويع كوامًا يتذكرا ولوالان كانه نويين بإن الذي رمن فرط جهله كالبهاية فطيع تنظر منه كطمه من الركع النظر من الرياية و الفقري يقع بين النبرا و المنظر منه العنواري النبرا و المنظر منه العنوان على النبرا و المنطول المنظر العنوان على المنظمة و المنطول المنظمة المنطق المنطقة المنط ما حزب رنيرالا عرا وما خرب عرا الازير وهعفعولين كو ما اعطيت رنيا الا وربها ومزولان ممتعلقة فو الاستنا يوم مقصوطلهم المالينا

الدفاه علوم الت النق والاستناء افراد الهال كونه فقر افراد كانواعالمين لمونه عيرجامع بين أكولة والترومن الهلال للنهما كانوابعدون والاستنا والاعتبا راكمي بوالاعار بغطم بذاالام ونفوسهم وت عليها يراومل عطف علي ولا والحوان انترالا بشرمتك فالمي طبون وا الواع لم كوبوا جا مان بونهم بسرا ولامنان لذي ينهم نزلوانزله مناري لا العالمان علم من ران الرول كون بداع الوار الخاطبين عدو ولا الجزام القائلون منزلة النارس للبغري ما اعتقدوا اعتقادا فاسدامن التاني بمن والبغربة تعكبوا بذاتكم وقالواان انتم الابغر مثلث الاعقصورون عليبغرية ليس لكم وصفال لة التي مذعورا وكما كان مها مظنة سؤال وبوان المالين قدا وعوالت في بن أكر له والبخرية وقع والمحاطبين على البخرية ومحاطبو قداعترفوا بكونهم مقصورين عا ابت ريزصية فالواا فائن الابت متعارفكانهم انته الرالة عنهم ف الحوابه بقوله وقولهم القول ولي علم انتوال بشرمتنا من الفع وارخا الوالد الديم معن ما العنا والمنا الديد المعن ما العنا العنا والمنا العنا ا العن روموالذلة والما بعما ولل حيث يراد تكت الما عد والزاد لا

المتبدعرا فيلوز العتدالا خركبزلة الواقع بعرالا فيلي المقصولي ولالجوز تعذي العديم معقبو رعليه بإنا على عنوه الالبس كا اذافت في افافرب زيد عمراا عاطزب عمرار بديخلاف النو والاستفادي ندلا البس فنياذ بمقصوليب بوعذكوربعدالاسوا قتم اواخ ومه اللا مذكور فالفظ بالمفن وعيركالاه فحافادة العقرين فقركموسوف عالصغة وقع الصنعة عامو افرادا وملب وتعيثا وفراست عي معت لاالعاطفة كالبي فالمعجمان غرستاء ولا كات ولا كان عرميز رايدلا عرو الانتقاعد يطلق على نف الكلم الذركب لنبية خارج نظا بقدا ولا تطابعة وقدمال عيما بهونعلى متكام عنيالما من بدا الكلم كالاب ركزلك والاظهان عراد مهما بعوات بويد تعنيم الالطلاع عيره وتغير الالتي والكتوا وعيرها وهرادبها معانيها بمصدرة بونية فوله واللفظ لموصفوع لكذاولا تظهوران لفظ ليت متلاب تعليم عن التي لا لعقول ليت زيدا فا من فهم فالله ان لم ين طلب كاف المعاربة و افعال عدم والذم وصيغ العقودوالقيد ورب وي ذلك فلاجف عن مهمالعل الماصف الالنائية المعلقة باولا اكترب فيالاصل عبار تعذاله معفالات أن كان طلبه مدع مطلوما غير ماسادوت الطلب متاعظب عاصل فالاستعاصيغ مطلب كملوب كال امتنع اجرا تطعيما نيا هقيقة ومتولد من كسيلة الني ما يطبي م والواعدارالواع الطلب كغرة مط التمنع وموطلب صول الغيظ علي بياني واللفظ الموصوع لدلبت والانترط امكان المتمنع بخلاف المترج تعوليت التب يعود ولا تغول لعد بعود و مكن ان كان الني على عب نالي لكنوقع وطاعية في وقوعه والالصار ترجيا وقد يخفي بالخويل مي

وزب رنيدالاعرادمن فعران عاعلى عنول متلافق مندال القاعلى هندل وعيادتنا والبواق فبرجع فالتحنين لا قد الصفة على موصوف في صفيقها وعير حقير افراوا وقل وقي ولا يخز ذمل وقال محارين في تعديمها القديم فعو علية والالتناء على مقصور صال كونها بحالها وبوان بلي مقسو وللوالاواة كوما حزب لاعرار نيد وتقرالها عاعظ مفعوله ما حزب لارندع وافى تقرفهو عطالفاعل فأعاف لكالها احترازعن نقرعها معاذالهاعنها لهابان بوجالة عن معصور عليك قول ف ما فرب د نيرالا عرام الا درفانه لا يوزول لمان بن اخلال عن وانع م عصوروا عامًا بعد يها كمنز ام فعر لعند تباعلها المالصنعة بمعضورة على الفالغام فالغوالواقع مع معفول لأظلى الغوافلا بتم معصور مباذ كريم عدل فلاكين مقوه وتمليم نوا فعن وانا جاز علي فالم الالهائ حكم النا بعبار ذكر معلى فالافرو و حظيم السب وافادة مي والاستناك القطفي بي عميد أو لا والى عاو هفعول اوغير ذلال النفي في الاستنام مغرع الزرحذف فيمتن منه واعرب ما بعدالا كمسلعوا مل تعوب المعد وبهومنت منه لان الالالع والافراج تقتفي وعاعنه عاليت والمنفئ ونيرا فيقعن اللواج مطب متن قصب مان بقدر وظوما وبالا دندما والص وفي كوفاك وت الاجنية ماكولها وزكونا عادالالاك ماما كالناع حالين الاحوال وفي يوما رسالابوم فعيد ما مرت وقدم الاوي وعدوعا وعلهذا القناس وخصفة تعني العاعلية وهمغولية وعالية وكو ذلك واذاكان النومتوج النواهم ورالعا الما سبمتن فصنه فأؤاا وصف الم ذلا مقدر في العالم العقر مزوق بعله ماعداه عيصغة الانتقار وفي المالؤم عقصور علي مغول اغازب

ون وارو م وليف واين ان ومن وابان عالهزة لطلب معديدا واذعة بومة ع نسبة ما مة بين النبين تولل عام رنين وكل النواد عائم في عجله الله يت اولطال العدواراد دائيرالنسة كفيل وطاية الديد سن والا الم المسل عا ما يجمع ل منع في الما المعين و وطلعه مسندا فر في بية ويسرام فالدى عالى بمون الدبس في واحدى فابية اوازق طالبالقيين ذلك لعذا ارولج والهزة لطلب تصوركم يعبح فطلبضورانا ا ارنده م كابيح بل نيد قام و لم بينج في طلب في و كمفعول عراء ونت كا بيج ال عمراعرفت وذكان متعديم يستدع حصول مقدري بنغ الغعاف يوالل حصوله كصل وبذاظ فراع راعرفت لاخ ارنير فام فلبنا مل مواعدة بالمفرة بومايليها كالفعل فاحزبت رنيدا ذاكان الفك في فالغعل عفي الفرا لاتقوف انفرب واكرام والعاع فالتتوبت اذاكان الفائ الفائ المعارب والمعقولة ازيوا حزبت أذاكان اف في المعزوب وكذا س يمتعلقا والل لطلب تصريق فحسف ترخل على لمان يوق مل قام زيدو مل عرومًا عرادًا كان بمطاعه والمنصدي بنبوت القيم لزيروالعقو ولعروولهذا المحاصل بطلب التصريق امتنع بل زيدة مام عمولان وقوع كمفرد به كا وللاعلان -منصل لامتقطعة لعدم وفؤع المفر وهابعد ما والرلطانية بالما العرب العلم ينبوت اصل لهم و بال عائمة لطلب علم ولوملت بل زيرة م بدون ام عامم فيفيح وللبيخ ولايمن كالبجر ولهذا فبهل دندا فرب لان التعذيم بسندى حصول الصديع بنعسل فعل فيون بالطلب عصول المامل بوع وأنا إليس

والنكتة في التمني بهل والعرول من ليت و بهوا براز هممني بما لالعناية بي في صورة المكن الذرالاج م بانتفاية وقد سمن بوظولو المن في تنا بالمصيط تعديرى ن حرتن منص حريبة على ن وليست على الاليسب عمضارع بعربها باخاران فافا تعزيع واكتنبا التعة والمطب بهث الوتمني فال الكاكان ووالعدم والحصنط كوبها والابتسالة معامزة ولولاولو ماحودة مرعافركان وماخوذة وزمال كانها ماخوذة من براد لوالاين للتمني الكونها مركبين ع ما ولا عزيد ين تصيها علد لقول مركبين وتعنين ا الفية وحمن لفي فتع والمنت الله بكزابا ا ذاجعلة متمن لتك لابوب بعن الالفرخ مطلق من بذا الركيب والتزامع وصولوو بالمفنين موالتم لينوله مر التفيها بعن الغرص مرتفينها معن الني الباء وة التي بالن بتولومن الاس معن التي يمنون الاالم و كاف التوزير فو الرست ديد اولوه الرمنه على معنى ليتك كرمة قصدا الحجازاد ماعلى تمرك لاكرام وفرهما رع المخضيض كويلانعق ولوما نقوم على من ليتك تقوم فصد العنه على القيم والأكورة المعد ليمان السكاك للذخاصا كاله وقول لنفينها مصدرمه فأن المنعول الاول ومعنى المت ووقع في بعض النه يخ على لفظ التفقل و بدولا بوافق مع كلم عفاح وأغاذ كوبه بلفظ كان لعدم القطع بنعل و قديمين عبى فيعط لدك ليت ونبعب زمواد ع عاماران كولها بح فاذورك بالصب لبعر عرجوعن فصول وبمذا يتسكا وهمكنات التالطاعية في وقوع في وليندم التفي ومنها إم انواع العليان في وبوطنيصولهوا الغ فالدبهن فالكانت وقوع كنسة بن امرس اولاو محصولا بوالتصري والافهوالتسوروالالعاظ للوصوعة لهالمزة وبالماؤى

6

كيف وقدمال الدية مسيخلون جنم واخرين وأما يؤخ بم ليوم تتضفيداله معطعين وفي للف ساغل عني العارب لسيف حالبه قضاً الدما كان حاليا والنال ين الغرمنان عصے واعجب من بدا الاسمع تولانی دالذيب جزير صراعلي الا عن علم الهستة التنافي فال والهستقبال بسينظ على منذكره حق لا يجوزانين دنيدم كنب وان يركب هم مذاذ يجب جريد الغعالعافي الاعن على الاستعبال من الصح تعبيد مثل الم تقرب واستفرب ولن نفرب في الما ل وآورد بذا المقال دبيط ما وعا ولم نظرة صدد بهذا هما لي عرف اندلي امتناع نفيدي بطر كالبة بعلم المنعبال و لاحتصا من العديق بها أن ولي بالعصورة على التصديق وعرم بجيرا بغير التصري كاذكر فيكسبق وتخفيط المفارع بالمنا كان لها مزيرا فتصاح كاكونه زمانيا اظهر ماموصولة وكون مبتدأ وجره قول اظهر و زمانًا جرنكون الرابين الزرد ما نيدًا ظهر كالفعلى ن الزمان جزمن مفهوم بلاف اللمه فا ذا فا مدل عليهيت برل بعرون له آما ا فتضافتضيم المعنارع بالهنتال بزيدافتصاص بالعفوظ وآما اقتفاكون الطلب تقديق فقط لذلل فلا تنعين يوعكم بالتبوت الكانتها والنق والفز الابة الم التوجيان الكف واللحداث التيم مركولة الاف للاالى الدا تسالي مدلوك الكم ولهذا الولاكان بازم اضقام الغعاكان فهوانم شاكرون ادل علطك الفرس فهل تفاون وقبل تفرون مع الذمو كر بالأيراد الني عافعا يحذوف لان ابراز كم بحر وفير ص النابت او الله عاية عصول من ابعاله على صلى في بل تنارون وفه الترتال كابن التفرون وبوانم سناون علاصهاكونه واخلة والغوقتها والاولايرا فالمفرفيه النمان اول عظر الخرمن الانتخ من كرون الفروان كان النبوت باعتباركون جول الممية الأبال دع للفعل من للمزة فتركه مها الترك لفعل مال دل على

التمالان بلون مندانغول كذوف اوكمون التقديم لابته لالكفسيط كالكفاح الظاد ون من براحربة فانه كالمعم لحواز تعديه مفرقبل نيدا بهل عربت رنيرا وصواله كالحقيج بالدجل عرف لذلك لان التعديم يستدع مصول التصديق النعلطسي مزمنهم ان الكل عرف رج علان رجلار لمن العرف عوف قدم لتخصيم وبازم الالساكاك الالقيج الونيغرف لان تعديم بفلهم و السحة عنره في يستر وصول التعتريق تنز الفعل عالم في الجاع الما ووني نظ ماذكومن الازوم عمنوع طوازان يعبيح تبعلة الزى وعلوعتره أعيزال كالحقحهاال بيح بالرجاعرف وبالدنيد عرف بان بالبعن فترفى الكل واصرابال وترك المزة قبلها لكنرة وقويها فالكسفه والمستهمما مالمزة وتطلعت علياف الكسفه وقرضا الاف ل فكرام بهياه والا لم يقع بهونيدة علانه اذا لم ترالفع إلى وبلت عنروت تت بخلاف ما ذا لاته فا كاتذكر العدود ومنت الحالالف المالوفهم ترمن بفراق اللم بيهاو برى بل تصعيمه على رع باللنعبال في الوضع كالديون فلايعي العراب ديدا في العرب واقعا في العالم على العرب واقعا في الع كايصح القرب رنيدا وبهواحوك و فصد الا الكا رالفعل العاقع في المعني المالينولي يئ ذلال مل فصيم ممل رع بالاستبال فلا يصح لانكار الفعوالواقع في الكالم الهزة وقول في لي العزب وافعا في البعد المناع عا ربوطي ونبة عان عراداتكا رالفعل الواقع في السعة على ذيل صارع في على حالية اولا مقولة انعولون على السمال تعلمو وقول لوذرابال والنقالام ولا بقي وقوع بهانية بن للواقع ومن العجابيط وقع لبعض فرنى بذاللوضع مزان بذاالامتاع بسبا ن العقامة عبالا يجوز تعتيب الحال واعلافها وتعران بن حزنة ما فيامة اذ ينع عن احرس الني عمل بجراند راكباوم زيدا وبوبي برالامركيف

وجودها صار تلككرو وبعبنا حدو واصنبقة جميع ذيل مذكور فالنفا وبطلب بن العا ص من الامرالا ربيون لذرالعلم فيند تنون وتغيد لعلان من ل الدارفي بزير وظوه ما يغيد تنفي وتنبنه وكال الكائ بسال باعن فبنعول ماعندل تراجا مل المضاعندك وجوابدك بوطوه وبدخافيال فالعن عابدو لفيفة عن ما الكلمة الأن اجل للفا في وجوابلفظ مع ومومنوع اون الصف تعول مارند وجواب الربه وكوه وسال من من وي العارفة و من الراس بوأ اللام جن وفنه نظرا ذلاخ ازس قال عن فب وانديد غ وبدين جرائيل بقال على بن جواب سلى في من الور كذا و كذا التفاركين في ام بعيدة و يوهنون ما اصف الداري و والوار الويدي مرمامال اعنام الى محرم فالمؤمنون والكاوزون والناخ لانية والعامية اصم عن الارمنوالكون كا وبن ما عمين القول ومنوالكو المي ودمود بلطن العدد كو فوله بسائ اسرائيل البنام من أينبية ارآية البنام المغني عن المه ممزكم بزياده من فاوقع من الفصل لفعل تعدين كم وتميزه كا ذكوع في لازية فلم بهنالك والعن العدولكن الفرض فدا الدوال الوقع والتوبيج ويسال كميف من كال وبابن من المكان وبين من المان ما كان الوسعبلاوبا بان عن الزمان المستقبل في والتعلق التي كقول توسي لأباخ يوم العبمة والن معنى الع بمعنى ليف وكيان بوزما بعلها تعالمونا توا م عكم ال من المالية ومن الان الدون بدان بي الان موضع وف ولم يجرا اخرز بدمجني كيف موواح رمعني اين كو فعط بتوافيل مذاارين الديدا الرزى الآن كل يوم وقوله ستعلمت رة الااز عيمان كامن كابن همين وان بي في احد ما حقيقة وفي الا فر مجازا وكيفوان بميرمون ه اين الا ان والله ال ذلك رع كال الما يجمول م يخدد ولهذا الواكا الإدع المفون الهذة المجسن ال ويرمنطلق الاي البيغ لا الزريقيد بالدلالة علي تنويت وابرا زمليو وكلمووي الموجود ويراك مل مسبطة ومرائع سلب به وجود التي اولا وجو وه كون مروكة روودة ولاموجودة ومركبة ومركة ومركة والتي طلب وجودت التي اولاوجوده للقول بالوكة وائمة اولادافة فان المطلق وجود الدواع للوكة اولاوجوده الموقد اعترفه عن ت عرالوجود وفي الاو كانت واحد فكانت مركبة بالنبية الاولى وبرسطة بالنب الهاواب فية من الفاظاله منه كانتكر في الطلاقيم فعطوي تفين جعة ال بمطا كالم من القورية أو فبل فيطلب عاش الم كتول ما لفقاه طالبان لينع الأاكام ويبي مغلوم نياب بايراد لفظ اشراوما بيت مران مقيقة التي بوبا بولقولنا ما في كرا واحقيقة مربداً الفظافي بام ادوا ما مدوقع بالبسيط والزيب بيهما ربي ماالة لنع اللم وال تطلبالا ببرتعنان معتف الرتب الطبوان بطلبا ولأرجاكم يزوده ممنوم في نسه فيما بية وصيفته لأمن لا بوف منهوم اللفظ كمتى لمنان بطلب وجود ولايمنوم وم لايع ف اندموجو واولتى لمذان بطلب عقيقة اللفظ طاط مية اذلاصقيقة للمعروم ولام مية له فالغرق بين من الاسم الجلة وبين الاب للة تعنم من هر بالتقصير غير فلير فان كل من حوطب باسم فهم فنما و معف عل النظ الزرد لعد الاسم اذا كان عالم النعة واما كحدفلا سيف عليا الرام بهاعة المنطئ لموجود المحابي وفهوما فكها صدو دعنية والمحول فليه الالمفيوة فلاحدود لهالاكسب كان فويسالنا تالايزاله الالعرف الزائيم وجودة حق ال ما يوضع في اول القاليم عدود المتبالي يبرين علياخ اتناء النفاليم كابوحد ودكسية فخاذا برين عليها وانبت وجوا

بعرفه كاطب من ذكل للم النبايا ونفيا وعليه قول يتودانت مقت لل الخذوا والفي الدين افنين من دون الد فا ن المرة في للويراني مروعيع من مذا الكمراب بذورقال ذلك وقوله والانكاركذلك ولطان صورة انكارالنبل المخوان المفوالهزة وكاكان لصورة المي لا الفعال فالنوارة البها بعوله ولا نكا رالفعل مورة المن عوا وي كوا زيرا حربت ام عراكمن يردو الفرببنها من غران معتقد تعلقه بغيرها فا ذا الكرت تعلقه بها نفد نفيته من اصل لانه لا برلدمن كل مقبلي والانكارا ما للويخ ارما كان ببنوال بيخ ذلك الامرالذركان كواعصيت ربك فان العصيان واقع ككن مناوما بقال انه للتغرير فعنا والتغيق والتثبيت ولابنبغ الزيك كوالفص ربل وللنكزب فالمح المرين والم صفيكم ربكها بنهن الم بيغود كل وفي منظرالاتي كوالمرمكمواك الزمكم تلالهدان والخية بمعنى المرمكم علي فبولها ونو كي علالها

ان بواجع من كافي قوله من ال عشرون لما أن من ابن عليها ذكره بعض الى قدم ان بنقالكا الكنفا م لنها فاستعلى مراه منام المسبعة والواني كالأسبطا يحاكم وعوتكم والتعجب يخومال للأر الهد بدلان كان لا يغيي كالأ باذنه فلمالم يجوه ومكاذ تعجب منحال مسعفعدم ابصاره اباه ولايخزازلا معفالمة فالعالم العالمان ما لنعنب وقول مصب الكت في نظر سياه و العالمان الهرمونله يجره فعال ما لالمراه على عناد لآيراه وبوحا خراسا بمرة افي ذمكر ين للح لدان عائب فاحرب ذمك واخذ بعول الهوعائب كالمرسال عن والوعيد تعول لمن يسية الادب لم أو وب فلانا وا علم على طب ذلا وا الك دبت فلا نافينهم عني الوعيد والتخويف ولا تجليظ لسؤال والتويرى على الم علالاقرارعا بعرف وها فالسربا بلا بمقر ترب لهزة ارب طاغ يذكر بعد الهزة ما حرثكاطب عيالاقراربه كامرخ مفيقة اكلتنهم ما بلاعسؤل عنالفزة تعلى عريه بالمفعول وعلى بذا القياس وقد مع ل التقريم بعن التحقيق ولتنبيت ومع ل اخربت رنيابعني انكرمزبة البته والانكار كنرمل والاعنار بالمزة كالفعافي تولرايتنك والمضرح مقاجع والعاعل فولدتوا بمعتبه والا ركة رباق لمفعول فانوارة الغيراسة عون اعرائد اخذ وليا أماعرالهمزة فتجى للتوير والانكار لكن لايجرى من العاصول المخركة والمزة فلهذا لمجت عندون الون عبوالمزة للانكار ولا البالع بكاف عبده اراهكا و لان الخار النو بني كرونو النو البات وبدا اليو مردمن قال ن المرة ويلتو يرار طماهما طب عالاقرار ما دخل لنو وبواعدك للبالنع ومولسي بكاف فالتقريرلائي نونا وكالزرد ضت عليم وبالم



ومهارين الواع الطلب لندام وبوطلب لاق لى وف ما بدعولفظا اوقديرا وقريسها مبيغة المنوا في غرمناه و وطلب لاقيال كالافراد على النصب على انه فتألَّ وتحدا فا الم المن على المال والمن المال والمن المال والمنا المال والمنا المنا المن المحاطب كون عطلي مقعودا لزك كمذكور لالنفسين اذا طبع معن العط See 18 Justice on the see of the فالطب مع ذكر ذلك لفي ظام و لم تصل عن والانتبالة بقرال طبوح وممنازل ومطايا والنجو مامند ذلك لغ الخرود منع موقع الاستأامالها ا بلفظاما في ولال سيانه كانه وقع كو وقعل الملقفوى و لاطها ولاص في زين عيم المنظاما في المنظامات المنظامات المنظامات المنظامات المنظامات المنظامات المنظامات المنظامات المنظامات المنظام المع المعوالى ولل بعول واما العراض كقول لا تنزل تصب عيرا الان منزل تصب خيرا مولر من اللسوم وليس عيا أو برائم لان الهزة ويدلك تولى وغت عافع وتوعد فامر في كان الطالب والطالب واعظمت رعبته في المرفق والإنتراك، والكازولسولات منغر واستع عماع عقيقة اكاتما العلم عبالنزول مثلا فتوكوم عبونة قرنيطال الماه فرما يجيز الديما صلا تحور رفيغ الدلما إلى والدعا بعين المص من الليغ عمن النزول على علي طب ويجه زنعتر برال طفع به الع عراف المواص الخذالدخ ولم وما كانتها للا في الما في كغولدرهم الديحكها ب النفاؤل وأظها ركوص وأمكس غزالبليغ وفودا إلى ودروم و المراد من المرتبة من المرتبة من المراد و المراد و المراد الولما فالدول المراد المرد المراد المراد المراد المراد ا بن الاعتبار اوللا صرازعن صورة الاحركقول العبد لمولينظ التي ساعة دون بحق ما يوالذرك بوقي ويون ويون المراه ويون المول ال ان يقول نظر لانه في صوب الاموان قصد بدا لدعا اوالنفائة اوطي ليا وقبالاف فولام الخذوا الكاربة بيخ بمعنى كابنبزان بخذ من دور اوليا وع يرتب المد ولا الوالول من عرتقديم ملك من الانسوان توكارا تا تن غراسام الين طي اللف وج على الا تمان للما تك غدا مرت كاذبا

قول لما فعين وليركن مل وأنا عال عدانام علم لان فولا عائن لغولها معلم فأحر والفرا العطف عليمنوع موالكل وعليه الكيان اولا وعدالاول اي عيفديران يو ان لا يوز لا و الحان الا المراب ال مقدر الطراع الربط النانة ؛ لا و على عاطف سوى الواوعطفت التائية عالاولى براما العاطف نغير الماط والمراخ وخل ورفع عروا وم حري عروا ذا قصد لنعقب ولمهل وذلك والتنفي النبي الما الما المولالوا ومن و وفا لعطف يفرم والانتزال مق عصل منعقل في المناس المن ب افاقصرت ركم فود قر في علم اعراب من كونه فاعلاً ومفعولاً وي ذلك وعظم فأذاعطفت التأنية عراللو بزلالعاطف ظهرت لفا يتق اعضه ومعان الظاويعط ومنع لما بي الاعطا ومنع من النف وي في دنير كيت ومنع الظاويع من النفادين يعط ويضعوو ولك ليلا يوبين المالي المناه والنون وقول وكوه اراد النشريم مايد ل غليكا لها و لغ و حق و ذكر المن الدافي مختم الواوولا لو مرالعًا ويغ وصية معنى حصِلًا عن التنوركي وطبعية فان عقق بدالهي من العطف كامرمن ان تعديم معنعول وظرح من الظرف وعره يغيدالاضفاع ف

فالاولافتلافها خراوات معن فقط بان يؤاهر بهما خرامين والأكانسا وان كانا مرين اوانت بن لفظا كان انظا كان دار الد كم يعطف ره الدعلي ال انتفاميخ ومات جرمين وأن كانجعام بن لفظا ولانه عطف على لاختلالها وم لان الباع بنها كليات بما ذ للبامع فلابعج لعطف في يرطول والما واماى لالانصالين بجلين فلان النائية مؤكمة الاول ماكر المعنوبالرفع توج كجوراً وغلط كولاريب ونيه بالنبية الى ذلالكمّا لل ذا وعلما آ طائفة من فروف مع اوجد منقل وذ فلالياب جلانانية ولارب ويالن فانه كما يولغ في وصفه أى وصف الله تبيلوعه مقلى بوصفه الأوان وقد بانه بلغ الدرجة العصور فوالكي ل وتعبوله مولغ يتعلق الن فيول بجويم ترأذ لا الدال على الالعناية. يتميزه والتوس بعده الى تعظيم وعلو لدرج وتولف للزبالام الدال عالانكف رخوعاتم فحواد فمعنة ذكافك بادالكا إنكاما الذركية بهل ن بيم كما باكان ما عداه من الكتب فيها بلته اقص بالير بكاب جازموا بالمارجاز بسب بن عما لغة الذكون ان توجال مع قبل لله مل اعفوله ذيل الت بما يرم برخرانا ي فرصدور عن روية وبصيرة فأنبعه عط لفظ بمبن لمعنول مرفوع متزعا برال لارب فرد النصو البارزك ذكالك بالججالارب فيما بالزلكان بنفيالزلالتوم فوزانه اروزل لاريب فنهم والماكن بوان نفسهم زير فطاف رايس فظهران لفظ وزا ن ليه مزائد كى توجه و تأكيد الفظا كالمن رالد بعقار وي الدرائهوامد والمستين المرافعالين الصابري الحالتقوي ف معاه ازاللة والعاب الغ و رجه لا مدرك كنه ما الما ميما لا في تنكير مدين الا با وتعجة حي كانهرا يركنه وين فيل كم نيل و بها دوارزا معي ذيل الله اللان معناه

لاظرفية قن اوا الشرطية بموالظرفية المتعلى المتعال الشرط ولوسم فلا لاذاسم عاه الوقت لابدارى عام و موقلوا المعكم برلالة من وأظ فدم عا الفعل عطف فعل أو عليه بينم اضف مل الفعليي بركتون يوم فيع سرت وحزب زيدا بدلالة الفي والزوق والاعطف علي لدوان كان للاو حاوان لم بكن للا و على لم يقصد اعطاؤه للنانية و ولك ن لا يكوالا على فايرعام فاروم الماراوي ذك التن مقداعطاؤه النائج العزفان كان بينها المن الملائن فالوصل متعين لوجود الداع وعدم المانع والقاصل الجلتين اللتي لاعالها بزالاعراب ولم بين الاول حكم لم يفسد اعطاؤه التانية امة احوال كأل الانقطاع باايهم كأللاتها لانقطاع بماليام كأللاتها لانقطاع تبركا لالقالكا الانقطاع مطالبها مالمتوسط بين الكالين فأكم للجزن الوصل وكم الاجترابين الفصل فأخر مصوفي تحقيق الاحوال استدوق والالانقطاع بن الملان فلا خراوانتنا لفظاومن بان يمز احديها خرالفظا ومعنى والافوى انتا لفظاف كذوعال رأسيهم بوالذر يتقدم العق لطلا في والكلآ ارسواا را فيمولمن ارت بم النفيذ جستها بارساة تزاوله كاول على وفعالم الانتفاري وبي مغدارانعوانعاع كالصوت كانفس فرى مقدرا مدة لافين بغيدولاالاقدام يرديك أميعك نزاوكها على رسوالانه طرلفظا ومن وارسوا انتا لفظا ومن وتذامنال مل والنفطاع بي هجلن باختلافها جزاوان الفطامين مع قطع النظاعن كون للنائن عالب له على الاوراب والاعاطال ن في كندسا : مغول

فيجولا سيمااند لب لهاى نبالاعرب معابيهما ربي عدم الافاحة والارى لان ملاسة الاوية فيكون برك تمال والكلم في ان المراه المنال والكلم في ان المراه المنال والكلم المنال المنال المنال المنال المنال المنال المنال المنال المنال والكلم المنال والكلم المنال المن متل م وأرسوا نزاول وآنا قال فاعتالين ان انن نينا وفي لا الاولموافية م طرب من العقد وراعت رالا بحال وعدم مطابعة الدلالة فصال كغيرالوافية او لكون النائية بيانالها الالحظفاء بالدالا وليخوذ سوس ليات على فال يا ادم الأولاع مريح فظرومل لابيله فان وزانداروزان فالبارم وزان عرف مولا فسم بالد الوصص عمر ماسها منافف والديرجيف معولات بيانا ولوسي للاولفط اندليس لفظ على ما ما وتغير اللفظ وسوس من بون مذان ب الفعادون بخلة بالمبين بوجموع لخلو واماكونواس عجلة النانية كالمنقطة عزيا أعن الاولي عطفها عليها الكان فية عط الاول مو بما لعطفها على بها ال لين مقعود تبهدا بكال لانعظاع باعتباد لتنكاله على مانع العطف لااز لماكان كارجيا بكن وفع منصب قرنية لم يجاب من كالالانقطاع وبسرالف لذك فطعا شارونظن سرائي ابع بهما بدلا ارابها في الضلال تهم فباي الحلنين مطا ظلاقادمسندين لان معن الراما اظنط وكورهم فالهي فالاولى محبوبا وفي التك محيائك ترك لعطف ليلا يتو بهازعطف علا بعرفيكون من مظنوفات سروي بالكابة كأفياكيف ترابان مذالظن فعا لأدابه تحيرف اودية الضلال واماكونها لالنائية كالمتعلة باارالا ويفكومان فيترجوابالوال فضت لاحنزل لاول منزلة الاسوال مونام فتري ومقيده فقية له فنفسر النائية عظائ ماللوكي بعصا للجاج عن سوال كابنها من الانف ل فالساك عنزل ذ للاسوال الزرنفيضيالا وليوترل عليه الخورمنزلة السؤال الواقع فبطل بالكل ات وقوعه جوابا رفيقيطه عن الكلم الاول لزلك وتنزيل منزلة الواقه اغاير النكة

كا مرائن كالكامل والمرادع له كالدي الحداية الاالكتاك عاوية بسيرا المعداية واعتبارها متعاوت في ورجات الكالا بسيعيرها لا يماه مقوالك من الانزال فولانه او ذان برك للقان ولأن ريرات في جا فارند ريد لونه الخلة النانية بالممان الاولالم الاولفرافية بما المراداوكفرالوافية صيف بلاغ الومام مصورما ا وضاء بخلاف النائية فانها وأفية بحال لوما ومنا ليسفظ فنا بت الابت لاهرادلنك كالولى المراد مطلوبا في نعراد فطيعا اومجيبا اولطيعا فتنزل التانية من الاولي منزلة بدل لبعض وأليتمال فالاول ظوامركم بالعلمون امركم بالعام وبنائ وحبات وعيون فان المراد النسي عالوا والمعام بقنف المنا المونه مطلوبا في نف وفررية اليفره والتف اعف قوله امدكم بانعا الاام اوفي ما ديد الما ويه المراد الذر الوالتنب لدلالة اللا عليان علي فراد يو التعقيب من عراحالة على كرى طب من المعالد بع فوراد وران وعجه في عجين رنيد وهم كرفول المان في الاول لا ما تعلق بيتم الانع وي والك اعظ منزلة برل لفتال خوي لما رحل لا تعين عندنا والافكن في الدرجمر المان للراد براى بعولم ارض كالظما والرابة لاقا مداي ط وتولا تطالعيم عنزنا وفيتا دسة ال الوية الماولدلالة المدلالة لاتعيمي العظما لأظها والكرابهة بالمطابعة مع الما يمير عاصل ما النون وكونا مطاباعيا الوضع العرف حيث بيال لا نوعند ولا يقسد كف عن الاقامة بل مجرد اظرا كلابة مصنوره فوزان الافتين عنرما وزان منهاتي الجين ادارسنالا عم الاقامة معاير للارتحال فلايون الجكيداا وغرداخا ويدفلا كون بد لا بعض ولمعيد ببدالكل لانه اغابقة عن الع يحد منا عرة الغطين وكون المعتران الانجنق

ما يان باعادة اسمكتونف عذا ما وقع عذالك تيناف واصل لكام كمتونف عذ كوريشفذ فالمغمول ونزل الفعل نزلة اللازم كواصنت انتالى زيرندمني بالكن باعادة اسم زيرونه ما بنے علام عترائ فية ماكمتون فف عندون الم والماد صفة تقلي لترب فحرب علي والدن الدند وسريق لفريم اللالا والدوال هعة رفيها لما ذااحسن البدويل بوحنيق الاحك وبهذا الهتيا ف بمنعط لعنة اللغ لائمال عديديان مب بموجب الحكاكالعراقة الغرية في من المؤكور للمثال الغهم من ترنب للم عدالوسف الصال العلية انهاد لوقه من بحث وموان السؤال فالكسنت فأن كان عن السب كالجوارين ملط به لاكالة والافلاوم كأنمال عليه كافي تقدية فالوسلاما فالسلام ومؤلد زعم العواز النفاع أوه ووصر فالمصر كور في النرح وفد كيز ف التفي الكتبنا ف فلا كان ادبسما كوب إليها مالغرووالأمال رجال فبن قرابه بنخ الباكان قبل نبير يغير بالماليج رجال وعليهم الرجل و مغر رجلان برع فول افول من يجع المحضوص فبرميراي اردورنر وكيعالط المسنينا فاجوابالا والعن تغسيرانا علىهم وفد كيزن الأ كالمام فيا شيخ معامه فؤزعتم أن اخو تكم فريش لهم الفي الالاف فالوكنين معودتين لهم فالتي رة رحل في الفيام اللالمن ورحل في الصيف الالتم وير للمالاف الم موالفة فالرطنين كموونين كانه فيل مدنيا مكذبا فعيل كزبتم فخذف بنصاله تباع كلواقيم توله لهم وليس لكم الاف ما مالالتعلياو بون بدلكان المع معامات وبجرد الغرنية طوه فوالمامدون اى فن عد فول على مؤلى وكالمعوص خبرالمبند الهمخي وكما فرغ عن بيان الاحوال لارعة مقت للفها شرع فيهان فحالتي عقنفين لومل فعال واما الوصل ليرف الأباء فلفود والوابد العد فقولهم لاردكام سبع كااذا قبل الام كذلك فعالوا

كاغة الساع عن ان بسأل اوسيل لا السيم مذاى من الساع تعيد كغيرال وكرابة لكلاما ومتال لانبغط كلامك بكلاما وفل القصران كنزهم عن تبغيب اللفظ وبموتقديرا لسؤال وترك العاطف وغيرذلك وليه فطاله الكادلالة ان الاحتنزل منزلة السؤال وكان مع نظرالان قطع التأنية عن الاوليمت قطع وبدعن الوال الالمون عليقة م تنزيل لاول منزلة السفال وتضبيها بوالاظهراندلا عاجة الى ولا والإولى من الول من الوال كان في ولل الني والكفاف وليلافعا للالكالكونه حوابا سؤال اقتضيا كالحامة بنا وكذا كليدان فية نفسات بمتناي كالتم الغة وبهوال الاستاف للنة اطرب لان النوال لذريع في الأوا ما عن سبا في مطلعا كومال كيف انت ملت علياس والم وحرن طويل ما بالاعلىلاا وعلب على بقرنية الوف والعادة لان اذا قبل فلان مريوفاما يالعنم منه وسبه لاان سيال مل سبعلة كذا وكذاك سيال فرون ف ولالوالعن سبطاص واماعن سبحاص لهذالكم ووما الرئاف ال النعظي المان وكانه فيل النفط ما مقا لوبونية النا كرو بذالوب يقيق الكيكم عام فاحوال الها ون الانفاط ذاكان طالبامترودان تعدية الكرمؤكدا ولاعن ان عمراد الاقتصة استرنا لاوجوبا ومضن فرب البكة بنزلة الواجب واماعن عير ما ارعيز السبيمطلق وفي مريخو فالولسول فالمن والعافاق ل المراميم في جوب مام فقيل لل المرام عيد المعن المرام في المر لكونها بالجل اللمية الوالة عطاله وام والنبوت وولدز والعوا ول جمعا وليبي عانة عاذل الن وعرة والرهصر فوالراعاة العوازل في زعمم لن ععرة وللن عزت لا بحل و لا تنكف في الفراكة العرات والندائد كا نقيا العداوا ام كذبوا فقير صدفوا والبيز مذارمن الكستيا ف وبهذا التاج العسافران

اختلافها لنظالكونها انتنائيتين معقمع ان قول لاتعبدون اخابي معالك الانعبدوا وفوله وبالوالدين احسانالا برلهن فعل فامان بقدر ضرفعن الطالب والتسنون بمعنا مسنوا فيكن لطلاع وجزالفظا انتاسعن وفائرة نفدة للنريخ جوالم عن المانع المانع المانع من والمانع والمامين في الغية باعتباران همي طب كانهارع الى الامتنال فهوي عند كانعقل تدبيك فلان تعول لكذا تريالام اوبعر رمن اول الام مع الطلب عليه الوالظ ارواحسنوابالوالرين احسانافيكونان انشأ يتون معنى معان لفظ الاول اضار ولفظ النانية افتانية وعام بينها الدين للتي يجيان يي باعتار المسنداليها ولمسندين جيعا ارباعت ركمسنداليه وجحلة الاول والمسندالية بطلة التانية وكذآهسند والاول والمسند والنانية ظويشور يدوكمة بلماسة الظاهرة بن الغوو الكتابة وتعاربها في ضيال عي بها وزيد بعطي ولمنع لتفاد الاعطة وممنع مذاعنداى والمنداليها وأماعندتنا برمافلابرم تماسيها كالماليه بقوهم وزيدشاء وعروكات وزيرطويل وعمروقصير لمطبقها البين رنير وعروكا لاخوة اوالصداقة اوالعراوة اوكوذك وبالجلة الانتاص منكباللاخ ولاب لدملاسة لها نوع اضفاص بخلاف ريدكات وعرو فاعربدو كاربدون مطبة بأن رنير وعرو فا خال يهووان كان مسترمنة بالأنكام يحرب الهز ولهذا كموا بامتناع العطف في كوخز صبق وفا عرفبوة وتجلاف دندشاع ووع وطويا مطلعا ارسواكان بن ديد وعرون كمناولم يكن لعدم تماسب لنعروطول القامة السكائح ذكران يحل بي بن الملكين ماجمعها عندالعوه مفرة جمعا من جوز العيال العقل ومواليا م العقل او من مولوام والولخام الوام اون تعيد فنال والوالمام النالى والراد بالعقل لعقوة الواكة لااى بسكذى فهن على اخبارية والدك مرجو التائية دعائية فيها كالالعظاع لكن عطفت عليه لان ترك عطف يوبهان وعاً علي كاطب يعدم الت بيدح المعقو الدعاليالية بيدكاين ماقع بمذاالكام كالمعطوف عليه موهنون تولهما ومجنهم لما لم يقع على معطوف عليه في منز الكلم نقل من التعابي حكاد مت تمار علي قالم ظن لاواتدل مد وزعم ان قوله والمرك عطف على قولمنت ولم بيرف الدلوكا كذلك لم برخل لوعاً كت العقل واز لولم كلك ية فين ما قال للمي ظل وا برابد فلا بدلهن معطوف عدوا مالتنوسط عطف عدولها والوص لدفع الاجم المالول لتوسط للجلتي بن كالانقطاع وكالانصال وقد صحفه بعضهما المالهمزة وكرمتن عميا وخبط ضبط عشوا فأذاا تعقد المجللان خراوات لفطاوي اومعنى فنظر عجامع فبينها كالانعطاع مظملة ن تتنعقة ن حراوان لفظا ومعين قسما ن لا بهما الما انت نيان اوجريان والمتفق معنى فقطمة اقدم لانهما ان كانيّا النّائين معين فاللفظان اما خران اوالا وليخروالنا نية الناء اوبالعكوان كانتا مبرتين معنى فاللفظان الماانية أن الالوا انتامال نية اضاراوبالفكر فالمجوع فانبة اف فكموا وردالت من الاولان كغولة وفاد الدوموفادمهم ماوقوله بوان الابرارلني نعيم وان الغيارلن يحيم والإنبان لغظا وعن الانها في كن ل مناسبة بن الاستر بلاف الاول وقولت كلوا والمشربوا والانسار تواف الانشائيتان لفطا ومعن واور والماتعاق معن فنط منالا واحدالكذا فالدائمين تطبيعة عيوت بن من اقع النة واعاد لفظ الكاف تبنيا عط الم من اللائل ق من فقط فعال كقول توواذا فزاميًا بخاسرانيل العبدون الاامد وبالوالدين اصانا ودرالوع والباع متولوه المساكين وفولواللك من فعطف فولواع لانفيدون معافلا

100

كاعدد يصيرعند العدفان في فياعدد الخونه واقل من الاج والاج المزمن اووهم وبهوامرسبة تخال العهمفاجماعها عندمعاه بخلاف العلى ناذا فكرونف لم يكم مذيل و ذيل بان يكون بن تصوريها شبه كان كلوي بياض وصوة فان العهم يبر بهاني موف لمتلين من جدان يسبق المالويم انها نوع واحدرر في احديهاعا يض يخلافالعقل فانبوف انها نوعان منيانيا ن واخل كترب يو الاون ولذلك ولان العهم بيرزها في موص المتلين مسن الليع بن التأذيك فاقوليكته تضرق الدما ببهجتها شمر الضح وابوسحى والقرفان الوهم ببرزما فيمع من المن ل ويتوم المهن التلفية من نوع واحد وأنا اضلف بالعوار من الوصفة والعمل برف انها متبائدة اوبكوربان تضور بهما نقادو بواتما بر بنامرين وجودين بغانبان على علواصر كالسواد والباض في عمومة والإمان والخزف معقولة وكوح ان بنيها نعا بالعدم والله الاالا عاندي النيع م في جميع ماعلم عبيته بالعزوة اعن وتبول انفسل للدوالاذعان لعلا ما بوتف إلىقدى فلمنطق عند كمحققين مع الاقرار به بالات والخوعدم لايا عامن ان بن مؤمنا وفرمال لوا كارشيم من ولا في وجود يفكي متفنادين وما بنصف بهاى بالمذكودات كالاسود والابيض وهؤمن والكاف وامنا لذلك تقدمن ممتعنا وين اعتبا والأسمال عالوصفاي المتفا دين اواتب والاطرعاية الاخطاط ومذا معفرات متفادولي متفنا وين لعدم بوارد ما على محالكونهما من اللب وون لاعراص ولامن فيولا اسودوالابيض لان الموعين المتفادين مهالي بداخلين ومنهوم السا والارص والاولة يما يع المحسوسة ومعقولة فان الاول بولزي سابعًا عالى ولا يؤربومًا

الدركة للكلية وبالدم القوة المدكة المطاع البية الموجودة في هوسية من غالم ياد وراليامن طرق فواسركا وراكات ومعنى الزب وتآلى العوداني فياصور يحسوسة وتبق فيها بعرعيبنها عن الحركم فنزكة ومرالعق الت تماه والبهاصور كحسوت من طرق المواسل لظامرة وتم لمن قرالعوة التيمن من أن من التفصيم ولراليب بن الصور كما فوذة عن السيمة وكمة المركة بالع مع مع مع موتني بالصورما بكن اوراكه باحر ركواس الظاهرة وبالمع مالامكن فعا لاسكاء الماسع بين المكتب المعقد وبوان ين بن الجلتي اعاد في تقور ما مثل الاعاد في مخرون اوفي فبراوفي فتيرس فتودها وتهذاظف ان مراد بالتصورالام تمضور وكاكان مقد راانه لا يكر في عطف الجلتي وجود الجام بن مؤدين م مزدام باعراب الفزغر مموعبارته فعال كام بن التين عقل وموامر بيقيف لغمال فالمفرة وذلك في منها كادني لتصورا وعام فان العقل يجريكنكي عن التتضفي ويرف التعردينها فيعيران مخدين وذلك لان العق كجروفرى عن عوار من من خدت فارجية ونيزع مذهبي الكل مند ركمه على ما تو رفي مونوداتا قال وقارج لانه لايرده عن ممتنفة العقلية لأكام معوجود في العقل فلا بر من تنون عظ مماز برعن المرامعة و لأو مدى كبف و موالا لما نو موالا كاد فالنوع متلاع دنيروعم ومثلافي الانتية وافاكان التماثم جامع لم يوقعهم فولنا دندكات وعروشاء وعااضوة رنيردعمروا وصدافتها اوي ذلالانها تانانا المو نهام والالان وهجه ان عدد بالما تل مما المتزاكما في وصف لافع افتصاص بهاعلى للسيني في م التنبير اولفنا نف وبهوكون النيسين كيف للمان تغنوكا منها الابالغياس لا بقع الاخركابي العلة وتمعلول فان كالمربصدر عزام بذاالوادلهذاالبان من جزافاتل بنام ذعك وتفنا يفهوالفرق معنى فلافؤت بن المانى والتفائيف وشبهما في انها النافيقة الالال كانت كلية والناصيفة الحروب عن تكانت برني تري المالي عياله تا رن العورف في ل فظ الديس بعبون منسم في في ل بل الوين الحالة مكتكم عناع فواذ كراله العطف وجود كاع بن طلبي اعتا عزد من مزدا تما و مونع عرف بف و ذلا بنع مع ي و فرفت و والرنس وكوالنم ومرارة الارسندة وتن كالدس لبالقبان فاع بين الملتن والحاان اوقد رمن فجامع في لدى العطف فغوم للموضع الزوقد مج فيه باختراط المناسبة بين ممندي والمستدالية كالجبيعًا اعتقدان كالآن بالحام مهومنه واراداص معزواله ما مرى فذكرمكان لليتي الغيني وكان وله اعادن تصور ما اتحاد في النصور و وقع فلا في النائي بي تقور النائي بي تقور النائي الناه المائية النافية تفناداوسنبتفنا دوفولوفيالان يئ بينصور بهماتما رن كاالتفنا ومثلاانا بوين نفرالوادوالبام للين تصوريها اع العامها وكذا الناره في للنيال اعامو بي نفر البصور فلا بدمن أوير كلا المعرو حليل ما ذكر لا لماك بان براد النيس كلا ن وبالتصور مع دون مغروات المر غلط ما ن طعال لأبدؤ مل ولبحث للمامع زيارة تغضيل و حقيق اوردنا ما فالنبع وادين عبان الغ ما وجرنا احدادي حول تفينها ومن محنات الوصل بعدو و معينا سب بالملين فالمعبة والفعلية وتناسب لفعلين والمعن وعمضا رعة فاذااروت مجردالاحبار من يزنوس لتجدد في احديها والنوت في الافر وللت فام زيدوقد عرووكذا رندما يم وعروما عدالالمانع مثل فأصر بهما الخدد و فالافري لتبو فيعا لفام رندوع وفاعدا ويراد في احديها عفى وفي لا بن عفائد فينا ليد



بالغيروالة إلى مروة بواحد فقط فاشيها فلتفاوين باعتيالها على وصفى لا على اجتماعها ولم عيد مقد ويكالسواد والبياض لا ذفرية وط غلام وين ان ين بينها عابة كلاف ولا يجز ان كالفة النالث والرابع وعزما لاول كرمن كالغة التي مع ان العرم معتبرة منه الاول فلا بوزوجود بأفاناى انا معاالتفادوشيه عامه واحالا الويم فيزلها منزلها والفادوانه لا يحفوه احدامتنا دين اوالنبين بهاالا وعفره الاخ ولذفى عدالصداقر مطور بالبال مع الصندمن هما وات الغراصفادة يعينان ولا من علي الوج والا فالعقل بنعن كملامها ذا بلاعن اللخ اوصاله وبهوامرب بينفظ في الاضاعها فالفرة وذل بان بو بن بقوريها نقارن و فيال بق على لعطف لاب مؤدية الحالك والمب برابه به المسلب القارن في في لا تفاعة ولذ لل فعلف الصور الفائنة في فل إلى من ووصوط فلم مع صوراً انفكال بينها في في لواى فالمخ عالاجتم اصلاء كم من صور لا تعنيب عن عنال وم في حال الم لا عليق فظ ولصاب علم المعافقت اصناع المعوفة عجام لان معظم ابوا بالفصاوا انعا واللب في الباس الصورة فزانة في ل وتا بن اللباب ما فوة للوفظم ان ليس الدوا على القلي عابدرك بالعقل وبالوج عابدرك بالواح والحنيال ما بدرك الخيال لان القاد والبدلب من المط التي بدركها العبم وكذا النقارن فرفي لليعن الصونة التي بختع في في ل بنهيع ذلك مع معقولة وفرض بهذا على فيرمن الفس فاعترضوا بالسواد والساع فلامن محس ت دون الواجئة والجابوا بان للمع كون كاجتماعا والا ووالا معني خرى لابدركدالا الوبم وقنه نظر لانه ممنوع وان ارادان تفادهذا

عندا فالعاوما لمرسط جرال زيادة ارتباط موالعز مركب الاقتصاط يوعي فحال المفردة والبزوالنعت فالجملة الية تنع حالاان ظت عن عنرصاصر الذرتع حالا عنه وصل لواولهما لارتها طفلاع زوجت دنير فالم على لبدو فا ذكران كا جائة ظت عن العنروجيت الواويها وآرادان يبني ان ارجائة كوزول فياواى على الأجوزفال وكل على خالية عن عنرما اللهم الذرجوزان بنصيعنال وذلك نبي فاعلاا ومفعولا موقا ومنكا كضوص لانكرة فحنفة ولاستراوجرا فاخلا يجوزان نبتصيعنه خالط الاصح وأنا لم بناعن عزما عبالالاوله كالجلة مبتدأ جزه فوربع ان تفع على للحد حالاعذ الطاع وان نتصب عال بالووولم تنبت بهذالكراعني و فوع كالهذ لم يعي اطلاق اسم ملا . فالي الايارا وانا قال سفب عنه وكم من يجوزان تقع على لجله حاكات لبر فوفي الجلة في لية من العنير عمدة بالمف رع منبت فيه التناوي بعد الالمصررة بالمفاع المتبت كوجا في رنيرو يتكلم عرو فانه لا يجوزان يجعل وتيكلم عمرو حالا عن زير فا سيانة من ان ربط منها وكيان يوز بالنير فقط ولا يخوان مراد بعول كاعلة بطنة مصالحة للحالية وبطلة بخلاف الانت تابت في بالنفع حالا البتة مع الواو ولابدو فالاعطف على قوله ان ضت اروان لم غلطان للالبة عن فيرصاحبها فان كانت فعلية والعمام عمتبة المنع وحوالا الالعاوي والمان التكف الانقطامال ونك تقرما تقطير تزامخ لان الاصلى في ال المحال عودة لواقة الموادة ال غالا وربه تنبع وتطفل لجلا علي لوقوعها موتع ومرائ غردة ند لطف مسواصعة المحنى فالم بالغير لانهاب الهيئة الق عليه الفاع إوهفعول والهيئة معنى فألم الغرغير عابنة لان الكلم في المنتقل معارى و فل صول ما جعلت فال فيدا له بنواله لان الغرض فالمحصيص في عنون عامل بوقت معنول عنون عالى الم

قام وعمروسعما ويرادني احربهما اطلاق وفي الاجزالتعتبد بالضرط كقو له وقالوا لولانزل عليمل ولوائزل ملكالقفرالا مصقوله بوفاذا والما البيانز ساعة ولايستدمون فغدران قدله المستقرمون عطف علي الشرطية فهالا علي اعني ولهاب أون اذلامني لقول أذا وأاجهها يستقرمون موس موصب التن وناية للفي منبه وبجت المري المالية وكونها بالواوة رة وعروا المزى عقيب بحت العصاو الوصل كمان الت سيصل المنتقل الكذ فيا كا ميال الله لي الله الدهنية ان ين يزوا و آخرز بالمتعلق من مؤكرة مورة لمعنون بطله فامها تبين مين مغروا والبندك وارتباطه باقبله وافاكان الكال غ النقر في ون الواولا والعنظم على صام الكل البيد الالبتداد فان ولا عافدند والمانات الركوب لزيد كافية والتولك للاانه في اعليم التبعية واغا مقصافيات هم وجنت الحال لنزيد والاضارعن عجر بمنواهمي ووصف ارولانا وصف لصاحبه كالنعت النبة الالنعوت الاان معقرة علاكورما على بذا الوصف عال بكفره الفعل م تدلافعل وبيان لكيفية و ويع بخلاف النعت ع نه لا تقصد ب ذلك بل مرد الفا فيمنعوت به واذا كانت على متل فيروالنعت فكي انهاكموكان بدون الواوفاز ملكال او دوه بعض الفاة م الاخبار والغوت عمنية بالواوكالخرف كان وفحل الوصف عمدرة بالواوالة تمروا وتأكرلفون الصنة بالموصوف ففي سبوالتشبيدوالالحاق بالحال كي فولف مذا اله الحذاكات فالعراج ما المراج الوافعة حالاس ميت برعملة منعن بالافادة منال بوق على التعلق عا قبلا وأعامًا ل من حيث في المستعلى الما من حيث برحال في منوي بل متوقفة على لتعليق بكل مسابق فقد تغييره بها فني ج ججلة الواقعة ال ما بعلاً بصاجها الزرجعلت حالاعنه وكان العيروالوا وصاط لربط والكال لزلا بعدل

علىمازة كونهما رعادون فصولكود منفا والمنزانا يراطابعة عيعرم فحل وكذا يجوزا لواو وتركدان كان الفعام من لفظ اومع في كنوله تواف راان كون العنام وفد بغيزالكم بالواو ولم اوجا وكم ميم تصدور بم بدون الواومذافي المج لفظاء آما عا من من علم الدر معنا رع المنز بلم ولما فا نها بعن المعن مع المعن مع المعن معن معن معن مع الا الح فا وروللمنوبلم فالين احدي مع الواو والا وبرون وآقتم في المنولي عليما بهوبالوا وفكان ليطلع علمفال مرك لوا والاانه مقتض العتب فعال وقول الغريوالي علا ولم يسسن بتروول العلبوابواموا وفارا وفان أيسه سود و قرام مسبقان مرطوا فينة ولا ما يكم تالد خلوامن فبدكرا مالمنت الماه الامرين في الم المنب فلدلالة عرفصول يعن مصول نع غرابة المون فعالب دون عما دنة المونه ماصافلا ما دن عاولهذا ارولعدم ولالترعيما دنة شرطان يواس فدظامرة كافقوته وقدبلن المراومقدرة كاف فليتعرث صدودهم لان فترتزب الح من كال والفيكالكذكوروا ددمه عوبوان كال المن عن معدد ما غرابي الله تعابل في و مترب ورافي مها فيوز معارة اذاكا ما والعامل عاضين ولفظ فدا فايع لي من عال التي رزمان التطرود عابعت عن عال القلن معدد 4 كاف ون عادني والسنة ماية و وركال اعتزار عن ذلك مذكور في النبرج واما المنوال الم جواز الامرين في المنو فلد لالتربط المعارنة وون للصول الما الاول الرولالة على همارنة فلان كالله مؤان ال لامتداد النفي من صين الأنته الى زمان النظر وعير بها ابعير لما مثل لم وباللها مستعم على ذ ما ن النظم مع ان الاصلى مؤاره اى استرار ذلك لانساء كا يجي ص بظر وزنة على الانقطاع كافي ول لريوب دندام الجنوب المهجم بالهم الماسترار منواوبان الاصل فيها لكستم اركد لالة عليها الكاريمان وعند

لكالمؤدة فيمتنع الواوفيها كمافي عودة واما فكصول اراما دلالة بمضارع بمنبت عل مصول مغزغانة فلكونه فعلا فيدليط الخرد وعدم النبوت منسافيد اعلقهول وأما كمعارنة منكونه مصارعا فيصار للحال كالبسار لله تقبال وفنه نظر لأفي لالتغذل عليه المفارع موزمان الكلم وصقيقة اجرأمقاقية من اواخ وفي واوايل متقبل وكالك ي بعدره بالمان كالمان وقوع معلون الفعل تبيتيد بالحال اصباكان او ما ما او استف لا فلاد خوالمف رعة في المفارة فالاولى الما المتناع الواوفي عضارع المتبت بانه على وزن اسم الما عالفظا وبعنره معنى والماما من فوفول عبى لوب عن واصك وجه وفولف مستنظافهماى المخته يخوت واربنهم مالكافعيل عازالوا وفي عمقارع ممنيت الواقع مالاعلى اعتبار حزف كميترا ليك الجاريهمية اروانا الميك واناديهم كافعقدية لم تودي وقد تعلمون اخر رسول الداروانم قد تعلمون وقبل لاقل المت واصك ومرات والفنال وزو واربهم مزوق وقالعبراها برماى الواوفيها للعطف لاللي الس معن من من ما ما ما وجه وكوت رام ما كالم عما يع معن الله والامرات وصلك وظوت وربات عدل عن لفظ الك الكفنا رع فحكا به الا العبة وعنام ال يغرمن ما كان في الزمان من واقعا في بذا الزمان فيعبر عنه بلفظ هدنا رعوان كان الععل مما رعاسفيا فالامران ما يزان الداوو وتركد كواة ابن وكوان فانعل ولأنبعان التحفيف ويخنيف النون فيكولالنفردون النهبنبوت النون القراولة الرفع فلإجي عطفه عيالا مرمبر في الوا وللى المفاف قرأة العامة ولا تبعان بأسور فانه موكر معطوف على الامقبل ويخووما لنا الان بني تنبت لن المانوس بالدارحال كونا عرصه مؤمنان فالعفو المنوحال مرون الوا وواغا جازف لالالزع

والوليرع اوالوسمع لانك ذااعرت ذكر زبروبنت بفيمنفص كمرفوع كا بنزلة اعادة اسم مري في الكان تربيها لا ان تنفل بدي في ونفن اليرني الأنبات لازاعامة ذكن لا يتخ ص تعقد مستب ف للزعند في سرووالا كنت مركب المسعد وجعدة والبين وجرى جرى ال مقول فارند وعروس المامة فرعم اللك لم تستان كلاما ولم تبدا الله عندان على وي بذا الله والقياس فاعرب للمية الامع الواوها عابدون فيكبيل الخارج عن فيا مدواصر بعزب من الماء وباو بوع من التنبيد مذاكلان والأبر الاعجازو وو منولوجوب الواوخ وخوجاز بدونبربيع اومسع المالطون الاولى مم قال النبيج وان جوائ عوائف مسيف حالاكر ويا الانفاهال تركاس مرك لواو كوفة ل مناراذ الريخ بلدة اونام تهرجت معالباز يع سوادان بغية مناهيل مف اذا لم يوف قدر را بل بن او لم اعرفه م وبت منم معا وبابارى الذرموا بالطيوت تولاع يمن منظمة الايل منظرالا أسعا العبي فقو لعاسواد عال تركيفي الواوية قال الشيخ الوحران بين اللم في تن مذا كا علا للطف لأما وه عدرهال لامتداد ينبؤان بقدمها مصوصان الظرف فتديهم لاعود الفعل اللهم الاان بعير رنوع ماض منراكلام وفيذى والط ال متاعد كمذكريد وعوان يوزفعية معدن بالم اولمضارع نوانعترين يتنع الواووليتنرين لايجب لواومن اجى مذاكر مركاوع لانفط الموقين الزكار تركالواو فبطاة اللمية ما رة لدحو ل و فعلى مبدأ عصابذ الك و فوعن الارتباط كقولفلت عسا البعري كا كان حوال المود فوارد من جواذا فقول فالكود فلة المية وتعت حالامن مفعول تبعر بني ولولاد حولكانا عليالم عجس الكلم الابالواوو وتدوان ارفائ وجوابي والمالي بنائ

الاطلاق و ترك لتعييد بايدل على المنطلع ذلك لانتعاد بطل ف كمشت فالوضع النعل على ولا التجدد عن عميران يون الهل استراره فا فاحت عزب مثلة فصرقه وفق الفرب فيجزنه من اجرانها في واذا فلت فامزيا فا والمنواق النفيجيع اجزا الزمان الخ مكن لاقطعا عنى في وذك تهم تقروا ان في الانبات والنفي في طرف نعتين ولا عزان الانبات في انا يا في النفي والي وكعنيقه الحقيق بمذاالكام الاستمار العدم الصب لانفيع بخلاف مسترار العجود بعني ان ما الحادث و الوكسترار وجوده يحاج اليب موجداتي وجودولا بركموجو وفحادث من تمب بخلاف استرارالعرم فازعرم فلكياج الي جود سب بريكي في في وانقاء سبالوجود والكان فواد فالعدم صيوجد علا فنوجى لمكان الاكان الالفاق المنواك ترا رصومن اطلاق الرلالة على مما زية والمائن العرم ولالة على هول فلونسفيا بدا واكانت للد فعلية وان كانت معين فالمتهور وزنزله الالواولعك مامع المالك للند الالالة المسيد على لما رنة لونه مرة لاع صول صفة عزيابة لرلالة على الروام والنبات توكامة فوه ه الى فى بعنى من فيا والعزالمفهوران ولا الالواواول من ترك لعدم ولالتها اللي اللمة ع عدم التوت مطهو الكسيا ف وياكس ريادة را طوفوا علوالد نزادا وانتها والم من ابال معلم وعموفة او وانتم تعلمون ما بينه وبنها من التا وت وقالعبد العامران كان بميد الفي الأحمية فالية حيرونكال وجبت الواوسوا كان فرون المؤمال د نده الولت والمحافظ دند و الوت ع وذلالا بطلة لا يرك يها الواوجة متفاع صلية العاملة تفالية في الاتات وفقد تعذير عفود في ان لا يت منف الا الا ي ت وبدا ما يتنع في كفو كازيرو مو

النب والل تمنيب فينبغ ان يسط فذالكل غامة السط فلاي زميني بنهاي وتصومن وم ومبدنظ لان كون التين نسبالا يتضيعهما واذكرا ما تحقق الامورالنبية وبعرف توبيات بليق بالكالابوة والاخوة وعنها وهوب ازام إ تعربان معنا ما فكره بالمعنام بالده تعربان معنام فالأوتعرب فالتعين فالنهذا العدراي زوذال طئ ب م البناع المقارف والبيط عوصوف إن عالالك بوالادة با فلى عن عنها رف او بالمين بالمعام من كلم البيط من الكلم لذكور و الملكالة أذلاتوف كمية مقارف الاوساط وكيفية لافتلاف طبعانهم ولايون ان كل مام ال معدار بينف من البط من ما سعلب و يرج الدوقية لل الالفاظ قوال المعكوالاوساط الذبن لابيته روائع تا ويتالمع يوافيلاف العباراونو غ لطانف الاعتبار الم مون الكام يرى بينم في كما ورو والمعامل معلى وي فالبادع المتعارف واضح النبة الهاجيعا والعارفان بمقنب الاحوالقدر ما يكن لم فلا عجاعند إم ما تبتضيم كل عام من معدا رابسط والاورا للهوب ان مالكمول عن طرف النعير من مراوتا وية اصل المنظ م ولا والما مل او ا بلفظ ما قص عنه وافل وبلفظ زائر عليها نن ما ال وأن الا تعلى اللفظ بقدار اصلى او والا يجاز انهي عضاعنه وافي بدو الاطئ بل مي زاز اعليانه واحرز بوافعن الاخلال وبوال كي اللفظ عن اص امراد غرواق كقوله والعيش خرع ظلال النول م هميع وهبالة من على كراى مرودامنوا. الراك عم وفي ظلال المعلى في ان العمل الراد ان العب لاع فاللال النوك خرى العينوات ق في ظلال العقل و لفظ غيروا ف ب فيكو تخلافلا بي معبولا واحترزب نن عن النطويل وبوان بزيدالفظ عاصل ولالنائن ولايئ النظالا يرمعيا كوقوله وقدوت الاديم لرابية والنياس وجرقوله كذبوس

ح فالتغيين من النعل وكرن الركريارة الوى لوقوع على الاسمنوالوا فع حالا يعقب مؤدحا لكغوله والدبيقيك لصالا بردال بجيره لعظيم لغوله بردال بحيراه لولم بتقدم القرار المرافي والعادال بالنام الفام المال والاطف والع قال العالى ما الاعاز والاطفا فلونها بيان الكن الا موالسية الع بوانعلها الماسط تعوالا وفان للوجرا فالمون وجرا بالنبة للكالم زرمندوكذا المطنب فاعيم مطنها بالنسة العا بوانقع من اليب الكام فيهاالا برك محقيق والنعين اذلا عكن التنصيص على ان مذا بمقدارين لكلم الجاز وكالطناب اذرب موج بجزطنيا النبذكا كالم والعكوالباع امعنية اروالا بالماع عامر بعرف الل العرف والوصف رف اوكساط الزي لبيدا في مرتبة البلاغة ولافي من الفواحة الكلمهم دي ي عرصم في الدين المعا عند الما والحى ورات و بو كامراله كالعرال العرال العراب المعان لعرم منفية الاحوال بزميم الفنهم النغرمة المونة اصل عن برلال وضعية والفاظ كيف كانت ومجرونا اليف وكبرياع علم النعين عالا بجانا والعقوبا فاس عبارة المتعادواللك باواؤه بالغرمه لاعال الافتصار الوز سبا برج عيهارة ال عبق الالا لون عبارة المن والغرمندويها والحالا الحرى الكون المام عليا بابسطاعا ذكران الكام الذرذك المكلم وتقهم بعضهم ال المادعاذكومعارف الاوب طرموغلط لاغفر على لد ملب والق السمع وبموسيد يعنى الله يوصف بالكازالوز إفامن عبارة المنفا ركز المروصف بالكون افا عايسفيها كسيالط وأقامت بسط لالوكان افاع عايت فيدعام ظاهرا وتحتيا لمري سي من البلات المولد توري ن و من العظم في الاج عاد الحن البيدة المحتوا اعفون ما رسنن واي زمال بالمعتص القام كالرالة من م بانوان

وكان ارتفاع الفتل صوة له ولاحذ وفياى ليرفيد شن عا يؤدر براصل لماد واعتب رالعفوالذ رشيعلى بالظرف رعاية لامرلفظ حق لوذكر لكان نطو باوفطوان رجان وليهواكم والعقام ويوه على كانعند بم اوج كلام عبدالمعند اوقراء القتران وللقا بعز ووف ما ياظره الالفظ الذري ظرفة له القتر انوللقتر مذاي فولم ولكم فالعقام صوة وما ياظره منهو قولة العقاص صوة لانه فا قولا ذايرعامي ولهالفا انوللفا فخوف فالعقاص جيوة مالتنون ادبنه وال القترالني للفتواربعة عشراعني حوف كلفوظ المكنوبة لاغالايجازا فاسعلع بالعبارة دو ن الك بروالقل وبالفي عاعظو. يعن هيوة وماينيده نامية من العظيم نع العصا مل جم عاكما نواعب من فعل عاعم بوا عرفه الم غبرا فجن ون فلم عن العناص حيوة عظيم الوس النوعية اللم ف العناص بوع من هيوة المن القل من ومنظرة وم الحيوة الحالة المفتول الانتهد متؤوالفا كالإنزر بفيصد القتل الانداع من القتر لمكان العلم التعام واطراده اروبي فوله والم فالعقاص حيوة مطردا ذالا قنصاص طلقاب المحيوة . كلاف العُسِلُ ف نود يمن انولافيكم كالزيد وج الفصاص وفد يميزادع كالتسك ظم وطوه عن الترا زكا ف قولهم فا ذائبتم عليم العلك ولا نجزان فالي عن الكرارافعنوم فالمنتمو مليه والالم كم مخلا بالفصاحة والمنفاط عن فريم كذوفي بظاف قولهم فان تقريره القتل انغ للقتل من تركه والمطابعة ال وبشمًا له على نقر المطابعة وبرطيع بن معنين منعا بلين فالجلة كالعقاص وهيوة واياز فذف عطف على ا عاز النعرو لحذوف الحاجز عدة كانت اوفضل مصاف بدل من إذ جل فووك لالقرنة الاامل العرنة اوموصوف كوانا ابن جلا وطلاع الثث يامية اصنع العامة نؤون التنبة العقبة وفلان طلاع التنايار كاب لصعاد الامور وقوله

والكزب ويمين واحر فقوله فردت إى قطعت والرابث ن العرقان في طن الذراعي والجنرف رابته وفي لفريخ بن الابراش وفي قد دت و وقولها للزن البيت في فنية قتل الزيا لحذية ومرسووة واحرز البغربائي عن لمنه والم ذيادة معينة لالفائيق كمف وللمعنى كالنوارة فولد ولا فعنل وياائ الرنياني والنوا وصبرلعي لولالقة تفعوب برعلم كمنب في واللفزون وعرالفضاد على تعذير عدم عموت الخايفل في الشيئة والصبرتيق الشي ع بعدم الملاك ونيقن الصابر بزوال عمروه كلاف الباذل مالياذاتين الحلود وعرف اع جال كالانا فأن بزلافض ما وانيقن الموس وكلف كال وعاية اعتذاره ما ذكره الاما إن جن والوان في الخلود و تنقل الاحوال فيرس سرال بيروس شدة الى رفا ماليكن النفوس ويسهل لبخس فلايظرليذل كالكثر فصل عن لحفوالع للمعنى لغولواعلم علماليوم والاسرفبله وللن عن علم ما في عزعم عكفظ فبوصفوغ مغرواندا بخلاف ما يعال العرت بعين و معند باذى و ذكرة باف وكتية بدر ف مام بنية الاالع المويم وأ فرمها لا كالكل معين ملي خودلا يجيع عمرالسي اللابل وقوله فالكر كالليل الذر يهومدرك وان وطت المناني عنل واسع الموضع الم عنك ذولعة لنبه في الم المعظ وهور بالليل قبل الله وزق ممتني مندوني البيت عزف جواب الشرط فيكوم كل منها عاز الاساواة وفي نظر لان اعتبار بذا للذف رعاية لام لفظ لا يفتو البرئة دية اصر المرحة لوج ح الانافا با بل تعلوما وبالجل لا فان لفظ الاية والبيت ا مقطن اصل لمراد و الاي زمزيان أيجاز القعروبوما ليسرى ذف وولم فالعصاص صوة فان معناه كغرولفظ يسيرو ذلكان معناه الوال الما الأالم المرافعة وتوقيل المان ولا والمالال لايقدم عطالقتر فارتفع بالقترا لا الوالقف مركفيرس فتواهظ يعينه ليجوزمكا والخبرعلي فول من يجعل تضعوص ضبرمبتدا يحذوف والم الغرمن جن عطف علاما جلة الراكترين جلة واحدة طو الماتيكم بالويل والسون يوسف الطاسلون الابوسف لاستعبره الرؤيانعلوا فاله وقال يابوسف ولنزف علوجهن ان لايام شخ معام محذوف ارتكتوبل بالوينة كا مرفد الامتار الفي وان بيام كووان بلذبوك ففركزبت رسامن فبلك فغوله فعدكزبت ليرجزا اشط كالكزبيا السلاتقدم على كمز ببرباع واسبله غمون وبدكا وفاقتم معامالكا يخن واصبرة فحذف لابرلين دليل وادلة اردلان ادلة كغره مان ميل العقاعليك علي كحذف وهمقم الاظهر علي تعين كمخذوف كوومت عليكمنيذ فأم ولى اللهما حرمًا والاحكم الشرعية الما يعلق الافعال و و 1 الاعيان وم الاظهرى بن الخيا الذكورة في الآية تما ولها النام اللكا وشرك لالتا فول عينين مخذوف وفي فعدمان مير ل ويساع كانه عي فذ فكف ومني ان بدل مقوعلهما ال على للذف و نقيان محذوف تخووجار كم فالعقويراع امتناع مرالرب بزوتوس ويرل عليقيان المراداليزار امره اوعذاب فالأمرهمين النرو للالعقع مواحدالام بن لااحد ماعلالتعين ونها ان بدل لعفاعليك على فنرف والعادة على لنعين كوفذ لكن الذر لمنخ فيد فالالعا ولعان فولدنيه طزما ذلا مف للوم الان الاعظاد التف وأماتعين تحذوف فاخطلان يقدرع مبذلقو لوفد متفعظ حيا وفي ماوية لتوله تراود فتهاعن نغنه وون من مذجة بيتعلها ال في مراودة والعادة ولت على الص المواودة لا و بموطلابل ما به عليه قالعا دة لعروال مؤطاليه الصاحب فلايجوزان مبدر فيصبدولاف شاداكوذ شاملاويتين النجدر فرم اودة نظراالي العادة ومنع التروع والفعل يفهم ادلة

جلاجلة وقعت صغة لمحذوف المالا المن رجل جلا إلى نفط مره وكت غلا الموثيل حلامه ما علم وحذف استون باعتبارا في منعول من اعدالفعل عالفرلاعن الفعا وحره أوصفة ظو وكان ورابهم ملك بأحز كالمفينة عصبا الكالمغيز هجي اوكوكسليمة اوغيروبية بدليا ماقبله والوجؤله فاروت ان اعبه الدلالة على اللافخذ عفيبة اوشرط كامرف الزباب لانت اوصل شرط ودندكونها بجدالا خصار كودادا فبالهم التواما بن الديم و اخلفالها مرحون وزائط صرف جوارا راع وصوار ليا عده و بوقوله وما يا تيهم س ايتر من الآر بهم الا كانواعنا موضى للدلالة عانه ارجد شرط شنة لائط الوصف ولنذب تعسن المع كامنه به مكن مثالها ولو ترك اذ و فغواع ال رعذ فجرا الط للدلالة على اذلا يجيط بالوصف ولتزبب نغراسه على اوغزولا كالكوركالمسنداليه والمسنرو يمفعول والغعلكا مرفيالا بوالب بغة وكالمعطو عرافالعطف عنولا ليسقرهم من انفق من الفق وقا تمل ومن انفق من تعده وقا كربدليل ما بعره يعنى فوله وللاعظم و رجته الذبن الفقوام بعير و فا عمواوا فا جملة عطف عا ما جرد جلا فان فلت ما ذا ارا د بالجليد بهذا من ليحق للحة وببطل الباطل فهذا سبب مذكور حذف سبدار نفاعا فغل اوكسب للزكور كنونعت امزب بعصاك الجرعاننجرت اران فدر فعزبها فيكونول مغرب با با على مخزوف برسبب لعة لرما نعجرت ويجوزان بقدر فان مزب با فقد النج تفلي المحذو ف جرة جلة موالغرط ومثل بذا الع يسرفا ففود فباعط النقريرالاول وقبل عليات وفياع النقرين اوهراما اعتركسب والسبب كوفنوالا برون على ام فيجت الاستها ف ما المعلى حذف الميدا والخبر

ببينكور

ابن أدم ولينب فيه حصل ن كلام وطو اللامل واما بزر فام بعدالم عليقول المابالا بعناح بعدالابهام وتمراد الذكرعال بالعطف لتنبيعا فصالا مزية فكاص كاندليسي جزاراته استزيالتها برغالوسف منزلة التاريخ الذات يعضانه كما استرعن سيراذ ادالعم عالدمن الاوصاف الخرنوي في كانه يني الم معا يرامع بينمو لفظ العم ولا يعرف كومذي فا فطواع العالم والصلوة الوسط الالوسط من العلق اوالعضامن قوله للافض الاوسط وبرصلوة العمومندنا وأمابالكر بنكرة ليكف المن بالانظويا وتعل الله للانكال الانذارة كاسوف تعلمون بركاسوف فلون فقوله كلاردع عن الانهاك الدنيا وتنبيه وسوف تعلمان انزار وتخويف السوف تعلمون الخطافي ما انتظر اذاعاينتم ما قرامكم من مول كحفر وفي عريم كالكوالردع والانزارد في م دلالة على ان الانداري ابلغ من الاول واشد تنزيالبعد عرتبة منزلة بعر الزمان وسنعال العفظ من في والتربع في وبج الارتعاد واما بالانعال من اوعلى البلاد واذا ابعد فيها واضلف في تغيره فقيل موضم البيت بالفيد نكتة بتم كمعنى مروا كزيادة عمالغة في قواله الوق ل فن غرثية اجها مخر وان موالا ما العدر الها عبكانه عدام صلى فراسه ارفقولها كا علموأن بالمقع أعن التنبيع بايهترى باللان في وله والسدا رزيادة مالغة وكعنيق الدفخنيق المتنبية فحقو لمكان عيون الوحق مول فبالما المضامة وارحن فرع المزلم يغب للزع بالفتح الحو زالي الزفيه سواد وبالص المتب معيون الوحن والع بعق لم بنعت عقيما للنشب لانه اذاكا عيرمنقوب كان النب بالعيون فال الاهموالطيه والبعرة اذاكانا حين فووا كلها سود فاذا ما برابا فرا وأغات بها بالجزع وفيه باف وسواد بعدما

VE

تعيين المحذوف لامن اولة فحذف لأولي المحذف مهمامو في روهم و للبوان يتعلق بني والشروع في الفعل ل على لذذ لل الفعل الذرشيع ونير توسيط مدنور وا جلت التسبة مبدأ له فز الع ألا لقدر سلم الرا وعليهذا القياس ومخع ارمن اول تعيين بحذوف الافتران لقولهم للموس الرفاد والبني فان معارنة مذالكام لاعرب كماطب في عين المخروف أراعرست اومعارز عى طبالار وتمبر وعلى ذكر والرفاع بوالالني والاتفاق والبالملاب والاطناب اما بالا بيناح بدالا بهام ليرن عمين في صورتين في الفين احربه بهذ والامن وحد وعلى خرمن عدوا صراولتم في القوص ملن ما جوالدالنفوس علية من اللي اذاذكرمهما لأبين كان اوقع عنرها اولتكولدة العلم بالعلم فالانجزي ان نبالنع بعدات والطاب لنرع رباش فاصدر فان اشح ليفيظب شرح لتي ماله العطالب وصدر رينبر تعنيه النفي ولا النفي وندان من الاستناح بعدالا بحاك بعم علا حالقولين ارمن بعل محصوص خرمسة أي وق اولواريدالاصفاراى ترك الاطاب لني نغرزير وفي الأمتحار بالالصفة فديطلي عليمانسما والبنو ووجه نا المسن بالنوسوى ماذكرمن الايصاح بعدالابهم ابرازالكام وموط لاعتدال من عجمة الما بالهاح بعدالا بهم والاياز جذف المبترأ اوابهم طبع بن التنافين الايازوالك وقيل العال والتفصيل التكلن ابهم المطع بي الت فين من الامورستوبة الن ستنه بالنغرواً فا قال م المعتبقة جمع عنا فين ال بصرى عيزة واصرة وصفان يمنع اجماعها عطان واحرفى زمان واحرم بحقة وهموبو ى ل ومندارين الاليفاح بعد الابهام التواضيع والموفي الفظف وواللالع ان يون وي وي الكلم ميت مربه عان تا تهما معطوف عالاول و بنيان

Va

فالول تولونو ربار كغيرمند بالف على النافاعل في وبوهوب الربيع ل بزول طروو فوعن البع ودية تهي تاسي فاكان عطرفد يوول الإا الرا وف وبالع بعوليز مف ربا و نعالذ مل والتي كواذ له على مومنان فاند ما كا مايوهم ان يني ذلالضعفهم ونويقوله اعزة على الكافرين تبييع ان ذلا يواضع منهم للمؤمن ولهذاعة والذل فللفند معن العطف مؤوزان بقد بالنورة بعلى الدلالة عانهم سرفه وعلوطيقتم وفضلم على كمومني حافظون لهم ابختهم واما التمر وبوان بون في الا يوم خلاف مقعر بغف المتل معول وحال او فو ذف عاليسر جائيستو ولاركن كلا وتن زعمانه ارا وبالفضل ما تماصل عني برونه فقركذب كلا معوفي از لا تخصيص لذ لك لبتم لناز كالمبالغة كؤولطيمون الطعام عيصب و مجروموان عي العرف صد للطعم الوسطيم ومع مبدوالات الدوانجور العنيريد بوا الطيعون عاجب مد فنو لأدية اصرار والم بالاعتراض و بوان يوح غ اتما العلم اوبي كلامن مصلبي عنظ اواكم لامولامن الاوب الأول وفعالاً إلم يرو بالكله بموع منداليه وتمسنونفط بالع جمع ما بتعلى بهاى العفلة والتوابع وتمراد بالضال الكلمان الزيئ أن بالاول اواللها برلامنه كالتنزية فوله موطيلون لدالبات مجانه ولهما تبهون وقول بى جا بي الما والمعدر بنعدم الغواوند وانه الكا الكا الكا الكافول والم النبهون عطف ع ورد المات والرعاع ولان المان ولمع لا والوجت مم الع ما الم ومأرفعة لالمغتا اعزاض فافاع الكام لقصاله عأوالوا وفرغول بماعتراضية بطفتولاحالية والتنبيبني توله فاعلم فعلمالم أبقعه فهذا الاعتراض بن اعلوم وبهوان سوف أي كاما فدران المخففة م المنقل و فران ما عذو ف بعنام مقرو البنة وأن وقع فيه كاخرف بذالات ية وت ميل لام فالا وزاص بابن النقيان بوت ويمراد كبزة العيدين كالكناكة تالعيون عندناكذا في تعديوان امرئ القير في مذالتف رين قالا في الدين وقي لا يجنف لنوي موفته الكام بالغبدنكة بتم همي مرونها ومتالذلك في عزالتوبعوله توة ل ما وما تبعوا الرسين إبعوامن لابسا للماج اوج مهدون فوله ومستون فالمح برونه لان الرسول موسد الا كاله الا ان في ذيا ولا حق على الا تباع و ترغيب في الراواما بالتذبيل الولعقب جويجار يشتر عدمت بالمان في الموالدوليد تهواعمن الايكال من بحد المريخ فخر الكام وغيره وأضومن بحد الدالا عالف بي لغراك ولغرالتوكيدو الوالالتذبيل التزبيل المران فرب الم طرح ويجملون ا يتقل ع وه يمراو بالوقف عيما فبلو ذلك وينا م عالزواو م عاز الاالعو अ وحروموان مراد والمر كاز زول للزا كفسوم فيعلى با فيروا ما عاوم الافر والوان برادو الرجا فيالا الفور باعطان عجالا بركافا ال خرافي وان مراخة نعوى النارية فبرط رجى اللمنالية المسقلال وفنوالهن لكو ونرجافي وزاق البطران الباطاكان زيوق مهوا عيزيت من الأى والع بغط اليونيل على منا العتسم العتراب المعلق الفرسيات منداما الما يوالما المجر مطوق لهن الايتران وموقالا منطوق أوقوله وزام اب طل ولهالمة كيرمهوم لعوله ولمت عطفظ بمنبق افلانكم فألعن افالعوم أوعن فرهماط في است عيضوت اعلى توفا ودسم فعال فهذا الكلا ول بمنوم على نو الكابل من الرجال وفر الدينو لراى الرجال كمندا كمتوام الكاران بي الرجال منع العنا لعرز فف الدوا ما بالكي وليم الاتراس اليولك فيالنوني والاخرازمن نويح خلاف ممقع وموان بوئ فكالم بوم خلاف منه

الن بوجود كا اخترط في الاعتراض معوفاظ كاميال ان الازن بيان المبوان لا لم يشرط في وال النظق وبعضهم موجو زبعين المائلين بان النائز في الاعتراض الكلم اوبي كامن مقلين معن جلوا وعزلنك ما من فالاعتراص بمذا التقريبي صورالتسميم وبعض صوراتهم وبوط الى وافعا فاتنا الكام اوبن كالمان مقلي الم بغير ذلك عطف عيراما بالا بهناج بدالا بام والما بزاوكنا تفعصه الزين محلون العرش ومن حواريب ون محدر بهم ويومنون بالأ اضقرار ترك اطناب نالاضفها رفد بطلق على ما يعم الاي ازوكم وأكام لم يذكرو يومنون برلان ايمانهم لانياه أى لا يجبله من ينبتهم فلا عاجة الالكار بالكونه علوما وكسن ذكا إذكر قوله ويؤمنون اظرا رشرف الاعان رفيا فيه وكون بداالاطن ب بغير ماذكر من الوجوه ال بغة ظاهر بالما مافيا واعل الذه بوصف الكلم بالايجاز والاطناب باعتبا ركمزة وفقه وقلتها النب الكلم الرساول الذكالكام فاصل عني فيعال الكثر وفالنهطنب والافر اندموم كعقوله بعبدا ريغوض عن الرسا اذاعن اظهر سووواكسا دة وعاولو برست في درعد راء عمد النرالهيدة والعذرا البروالنهو وارتفاع الذك وفوله ولست بالعنم علان فعلى علم برابه ما قبل والوقول والالعبار على ابنو ين وحمل ن العرائي على العربيطار الحاب لفن واكانت العليا في الب العرصف الميولا المعالية عن الالمعالية على الموادة مع فهذا البيستاطن بالنبة الي عواع ال بق ويؤب مذاري ويذالغبالول برلاب ل عا بغور م بسلون وول عاس وناران انتاع الله ولهم ولا تباون العول صين نعول بعيف رياسهم وفي ذحكم المؤن فغرما فرمدين

Va

امًا يور مفضلة والفضلة لا برايام من اعراب ويباين التكمي لازاعا بورفع المحافة مقعودياين الاعكال الذلاكمون الافراح الكلم اكزيشم لعض ورالتزير واوك يه جود العلهم الاولا وقعت بن جلتي منصلي معن الذ لم المنظر النوسل العربي كالمين فالمرق فطرف وما فيوانديا بن التذبيل بأعلاد لم يفرطف ان بوزي كلامن معلى اوبي كلا وعلما اوس الاعتراص لنروق بن كلامن والع الترمن جوالعزام كالن الواقع موسداكم من على وولة والتوقاد والم من مناطم الدان الدي لنوابين ويب لنواري ويدالا وزاح بالنرم جاء لأكلم يتمط طنين وقع بن ظلمين اولها تولى في تن من من اركم الدونا نها ولات د معتلم والكامان مقعلامن فانقوله نا كراف لكر با يالغوله فا توري من ي والعكنة في والاحراض الترفيب في امروا بدوالتنفير عانهوا عنه وعال فيم فدي اللت في إلى الله والمع المواوق الايام في المقديد لدف الم في معمرة العائلون بن النيكة فيد وفع الماع م افترقوافر فني جوز بعضم وفوعدان الاعراض المجان لايليا جلة متصليم وذلا بالطي المد جلة المحاصافيكون الاعتراض فارالكام اويليه على الزي عرمصل والمعنى وزاله طلاح مذكورة مواضع من الكف في الاعتراص مواضع من الكلم او في المحال او في المحال او في المحال او في المحال كالمين متعلين اوغرمصلين علا - اوالغر لاكولها من اللولا للأ الخار الله والمان وقع الابع اوغره فينسم الاعتراض بهذا القن رالتزييل طلقا لاندي بالمح بجلاد لاي الأمن الاولا وان لم والعطو والعطور الكي والوما يوزي والموالي والمو كالعالم موري بملة وفري بفيد للدالك المريدة وتري فات اعرب وورلاي لنوتها بن النتيم لان الفضل لابرا من الاعطاء وفنم لانه لان طفرالتمريان

الصنحك وبسم الاولا الرلالة عينه ما وصعد لا الواضع أغا وضع اللفظائم المعن وبسر كلين الاخرى الرالدلالة عاع بروف بعقلية لان ولالة اللفظ ع والماري المام ي جوز حلم العقولان مصول كول و مرزم مصولي واللازم وتمنطفيون بمون النانة وضعية باعتباران الوضع مدخلافيها وتجضون العقلية بمايعا بالوضعية والطبعة كدلالة الدخان علي وتعبدالا ومندالا والتانت بالمطابعة لنطابق النفظ والمعنع والتانية بالمخ ين الجزئ عن معنى موضوع له والتاليّة بالالزام للي المارج لازمالم ونويل فأن فيل ذا وصالعظا مذر كابين الكاوج نيه ولا زمه كلفظ الشمين ترك متلابي للم والتعاع وجموعها فأذااطلق على جموع مطابقة واعترد لالترعل بلمهض والتعاع التزام فعرصد قعع مذاالتين والالتزام انها دلاليغظ عين الموصوع له واذااطلق على مما والشعاع مطابعة صدى عليوانه والم النظ على فرا ولا زم وتح نيتقض توسف كل واحد من الدلالة النال باللج بين الجواب فيدهينية مأخوذ في توبي اللمورالية تخذف بعن رالافا صفي المطابعة برالدلالة على ما وصع لدمن صفا نه على عومنوع للقفن الدلالة عاج وصع لدمن حيث انهزه ما وسع لر واللالة علازم مرحيت انه لازم ما وضوله وكيزاماً يزك كون مذاالقيداعتما واعليشهرة ذلك وأن قالذبن اليه وبرطم الالتزام الزوم الزبن كون هوفي فأزى بحيث يزم من مصول من موصوع له في الذين مصول في ما عط الغور اوبعد الما ملي الوابن والامارة وكب كمراد بالاوم عدم انعكاى فقل لدلول الالتزام كانقلق بمسمغ الذين اصلااعف الاوم البين بمعتبر عند كمنطقين والاطرح كترمن معاف عمازات والكنايات عن ال يكي مدلوكة التزامية ولما

من قول غير بأوا حداليم على الاعتراض عليها فالآية ايجاز بالنسبة الخالبيت وإما قال يقرب لكمان الاية بينس كالفيل البيث يخقر بالقول قاللامان لايت وبان فالحق بالمله الداحق واعليه عان وتوكيف والداعم فرعوهمان بون الدوم بنونيد وفي عير بإنواله ونفي علي النه محدواله ون الانتون فالم الحدين الاجن بمذوجوده الفن الشع عب البيان وتدي البديع الاحتياج البدن نغس البلاغة وتقلق البديع باللوابع وموعلما ملابقته بها على اوراكات جزئية اواصول قواعد معلوم نيم فربايرا والمعن الواحداى المدلواطب كلم مطابق لمقنف فال بطرن وزاكب فحلفة في ومنوح الدلالي. المعنى فالمعنى بان بمو بعض الطرق واضح الدلالة علي بعض اوضح والواضح خوبالنبة الالاصغ فلاحاجة الاذكرفتاء وتقبيرالاختلاف الوصوح في مونة ايراد معني الواصر بطرى مختلفة فاللفظ والعبارة واللا في لعن الواصر للمنوان الوف الخامي واحديد خلطت فعد كمتاكم والاوتر فلور فاراد معينولاك رنيد جواد بطرن مختف لم يمن لم و ولاعال باب ن تو ما لكن الم والذفابا للوصوح والخفاء ارا وان يغيران تغييم لدلالة وعين مالمغم الماع في ل ودلاز العفظ من ولالة الوضعية وذلك لان الدلالة مرفزالية . كيت يزم من العلم بالعلم بنيخ ام وألاول الدال والحظ الدلول فإلدال ن ان كان الفظا عالد الا لعظية والا فغر لفظية كدلالة الفلوط والعقود والنعب والكرات يخ الرلالة النفطية المان يئ للوضع مدخل والا فالاول المقعوة بالنظريه كاويرك اللفظ بجينة يقهم مزامع في عنوالاطلاق بالنسبة الألعا لم يوضعه وبنع الرلاز الماعينهم ما وصنع اللفظ لركر لالإالاب ن عي فيوان الن طق اوعج يذكرا له الان ن ع هوان اوع في حدكم لا والان اعلامه

مترادفة وال مع عالما بالوقع ومذاعا عبص من انعث وجوا ان الوقع اغاموم جعة تذكر الوضع وبعد عق العلم الوضع وحصوله العقاوالني طرور رويانى الايراد الذكور بالعقلية من العالة لجواذان فيلف مرات الإوم فالوصوح ارمات لزوم الاج ألا لفافالتفن وم ات لزوم اللوا زم فالالتزام ويمذاغ الالتزام ظ عانه كوزان كي المنظ لوازم بعفظ اقرك ليهن بلفن واسع أنعا للمذالي لعلى الونط فنكن آدية الازوم بالالعاظ موصوعة لهن اللوازم تختلفة الدلالة عليه وصنوط وفعا وكذا رجوزان بمئ اللازم ملزوم لزوم لبعض اوضح من للبعض الافيل تادوية اللازم بالالعاظ بموصوعة للزوم المخلفة وصوحا وخفاع وآما فالتفن فلأ رجوزان يمي عي جوز من في وجرة والمومن في الإدالية الفي الناولا معفي المري نيمتلادلاد ويوان عالجها وضح من دلالة السيت عليه ودلالة فجرا رعالة البوضح من دلالة البيت عديقان ملت بالمراد بالعافان فعمرون العاع فعم الكا فتت نع ولكن عراد مها انتما لانه للجرء وملافظة بعدفهم الكاوكترامًا يفهم الكان عيراتمات الحالاجا كاذكالنيخ الرئيس النعا وكجوزان غطرالنوع بالمال ويتفت الزبي لملا لجنس ت العظامراد به لازم ما ومنع له سواكان اللازم داخلاك المنقن ا وفارجا كا غالالتزام ان فامت وينة عظرم الادترارادة ماوضع لمنجازوالافلناية فعندالمص لانسقال فاهجاز والكناية كليهام اللزوم لااللانم اذلادلالة للازم من حية اندلازم على علاوم الاان الادة للوع لهجائيزة في الخاية دون في زقدم هما زعيها ارعيا في في المعناه ارمين المجاز برامعا بالرومي الأناية كوزان كي بواللازم وعلاو عما والأد

تاك الاصلاف الوصوح في دلالة الالترام الفرونعيد الاوم الزين اشارة الانه لة يرط الزوم في رج كالعربيل العلالموالتزاما لأعدم البورن ف أنه بينها في المع ون انع في اختراط الزوم الذين فكان الدو بالزوم الزوم البين معن عدم افعال عن تعلقه عن تعلق مسروهم الشارك ان السل الدالاوم الذبي الزوم المن معترعند كمنطعين بعوله ولولا اعتمادهي طب بوق ارولوكان ذكر الزوم عا ينبته اعتقاد لمي طب بوف عم اذاونه من اطلاق العرف اوعرف يعني العوف في صكافع واصطلاع اربي العداما وعزدنك والا يراد كمذكورا بايراد همعن الواصر بطرف يخلفة فالوصوع لايان بالوضعية المالية فطابعية لان السي ان كان عالما بوضع الالفاظ لذلا بمعنى لم يكن بعمها اوضح ولالة عليه من بعض والا اروان لم يكيها ما بوضع الالفاظ لم يكن كل واحد من الالف ظ والاعلية توقف النهم عالعلم الوضع مثلا اذا فلنا خره بشبر الورد فالسم ان كان عالما بوضع المفردات والمعينة الزكية امتنع المجيز كلام يؤد رينط المعن بطريق المطابقة والله والنحة اواخزلا اذااقيمها مكالفظ ما دفذفاك معان عدالوصع فأعات فالغهم الالم بخقع الغهم وأعا قال لم ين كلواص لا قول الوعالم بوضع الافا معناه انه عالم بوضع كالفظ نعيض كمت راليه بغوله والاكون سيم ثناال لم كن عالما بوضع كالفظ فيكو اللازم عدم دلالة كالفظ وتحيّل لذكون البعض من والالاحتى لان يوزعالما بوضع البعض وتما كالديقول لا أعدم التفات في الغهم على تقدير العلم الوضع التيوزان وعفرف العق معاقه بعن الالفاظ المخزونة في في ل بادف التعاوت للزة الماسة والموسة ووركيه بخ بخلاف لبعضى ذي اج الم تعاوت الغروم اجع الحول مع كون الالفاظ

1

عمركبزف الاداة وهشبهيعا الهم صمفان تحقين عطان تشبيب ببنغ لاستاح والاستعاق اغانطلى حيث بطوراذ كرمم تعارله بالكلية والجبالكام ظواعد صالحالا يراد بمنفولهن ومنفول ليلولا دلالة فالا وفوى للام والنظرا قاركان اللحف فهزا المقصدعن الكان المتنبيهم صطلح ومرابعة طرفاه وبمنب ووعجه واداة وخالوض منه وم افسة واطلاق الاركان عالات المذكون الما عتبارانها مأخوذة في توبغيراع في الدلالة عيمت ركة امرلام معنه وبلكاف وكؤه وأما باعتباران التنبيركتيرا ما يطلق على الوال على مت ركة بمذكورة كعنولنا زير كالكسر في الشيئة وكما كان الطرفان 10 الكال والعن فالتنبيه كون الوجمعنى فأعامها والأواة ألة غذلك فدم عنها فقال طرف والمخبدو بمخبر براما مسيان كالحز والورد وغ بمبرا والصوت الصعيف وللحوال الصوت الخفر صحكانه لاع ومن مفا الغف محموما والكهة والانظالف والعنزع بمنسومات والربن ولتخرف المذوق وفجلان ع ووج فالموات وقالغرفلت عاكا كدرك بالبعر مثلا اغامولون فخروالورد وبالشورائ العنروبالذون طوالبن والخروبالمرسات الماع وفوع ولينها لانغن بنا الاجم لكن قداستم فالعوف ان عال ابعرت الوردومتمت العنبروذفت المزولمت المراوعلنا كالعلم وللبوة ووجالت ببيهاكونها اوراك كذاف مفتح والايصاح وتمراوبالعلم الكوالة تفتدر بها عالادراكا وبنية الانغرالا وراك ولا بخوانها بحقة وطري الاالادراك كالحبوة وفناه وبيد بيهماالا وراكا ذالعلم نوع مزالا وراك وف وه واضح لأكون لطيوة متنقبة للحن لا يوصب ستراكهما في الادراك على ما يوشرط في وجالت بيد وآلية لأنوا ال معمقه وقون العام لحيوة وطبط كالمة ان العلم ولاك كان فيوة مها اوراك

مقدم على كالطبعانيقدم بحث كمحاز علامين ية ومنعا وآنا قال جزيمين بالظهو اندليب جزعما باعبقة فال عني الله الموجوع الازم والمزوم بالمولانم ع جوازا را دة المزوم لم مذارى المجاز ما بني على المتبد و بولك ما قال كان اصلهاالتنب منعن التوص له الاستنب ليض فبالتوص للمازرالذرا واق الهناة هبنية على منتبد ولا كان فالتنب مباحث كغيرة د فواندي وكيل مقدمة لبح ف الله عارة بل والمقود المله فاظم مقوم علم الله فالتوايي ومجازواكن يةالتنبيه ارمذا بالبائنبية الاصطلاح بمنة عواللمتعا فالتنبيه المطلق التنبياع من ال بي علي وج الاستعاق اوعد وجبيت علياله تعاق اوغرد للفعم أت بالمفرلنيا بعودا فالتغبير كمذكور الزورواض وما بقال ن مموفة اذااعبدت كانت عين الاول فليسطط طلاق تعيان معن المنفالغ الدلالة موصدر قول ولأت فلاء على خذا ذا بهرية له عليات ركة امرلام معنة ومنات مالمناف تل زيد وعرو حائن ريد وعرو و تراط الناسطي المكارف علم بيان عالم بن الالاد عيم ف ركة امرلام في عيف لا يوعل وجالاسفاع الخفيفة كؤرات اسدافها واللحوطالاستا فبالكنة كؤ التغبت عمنية اظفارها ولاع وجالتي بدالذ بذكرف علم لبديع مزى لعنيت بزيراسوا ولقين عندا سدقان فهن الثلغة ولالة على أكد امرلام في معنى ع ان مخينامه يسم تغيرا مطلاصا وأما فيدله تعارة بالخقيقية والأنهال الكستكارة التخبيبة كاكبات الاظن وللمنية في ممثال كمذكور لبره فيني من الدلة على ركة امر لامر على أرجم تراد بالطفار من بالحقية على برفات المعلال بوالرلالة عامن ركة امرلام فعن لاعا وجاله عاق الخفيفية واللحارة الكانة والجريد فدخاف كونولنارند اسدكذف واهالتنبير وكوفول ومراب

سيفسنوب الاثنارة البمن وسام كردة اتقال مافية كلوة وانياب المعالما لاير ركظ لعدم تحققها مع انها لوا وركت لم تدرك لاعب البعرو تماعيان بعلمة ومذاهمة مان من قوى الاوراك ما بسمخيد ومفرة ومن عازيا فركيب الصعروهم وتعفيل والتفرف في واختل التنالا صنيفه والمراد بالحالى الموعدوم الذركبة بمخير من الامورالة ادركت الحوالطابرة وبالويما اخترعنه مخيلة من عندنغ الحاف المع ان الغول منت يعكل لنس كالبع وافزت مخفية في تقوير ما لعبودة السبع واختراع اب لا كالسمع وما يرك الوجرال ارود واليزوالعظه مايررك بالقورالباطن ويسروجدانيات كالذج وال ادراك ونيرالا موعند عررك كال وخير تنصف بوكذاك والالموموادراك ونيا لما موعنز عررك في و شرن صيف موكذ لا و لا كان ليا جراك بدي عمنين بنين فوير ولي اليفن العنالة العرفة الونعان فرنا تاسندة الافواس بل ن الوجدانات المامد كذ بالعقوركما طنة كالضيع ولجوع والفرح والغموالغطب وكؤت وبإشاكاؤلك وتماويها اللنقوالالمحسيان والا فالاخ والالم العقلية من العقام العرفة ووجه الوجالت بالتركاف ارهمين النروت من المالك المالك عنه وذك ن ربيا والاسدينة كان وكير من الزانية وعربها كالحيوانية والبعية والوجود وغرذك من ان سناما لبروج النب و ولا النبرال بي قعيا وفيلاو مراد النجيران لا يوجدوكا معية والعران وكليها الاعلى ببالنخبير والنا وبل توماغ فوادكان النجوم بن وجاه بمع وجية و الظلمة والضيالين و تروروالع للخوم فين لل بهن ابتداع فأن وج النبوني از بذا التنبيه والمينة كا صلة منصولات مخرقة بيمزغ جوانب سئ مظلم سود فهران تلك لهنة عرموم وة في عند

بالبس بغد وللكغرفان كماخ قول العلم كالحسة كونهاا وراكا وتخلفان بان كون عنليا وممنه برحسا كالمبتة والسع فان هية اعني كموت عظي لان عدم وقوع من زوالسبع صاوم العا ويكل لعط الذراموك ويوسوم وطلق كرم وجوعقي لاذ لبغية نغ نية تضدرونها الافعال بسهولة والوجرة تنبي كمحد والمعقول ال يتذر بمعقول محسلو ويجوكا لله للذكك بمحدوس على طريقة هبالغة والافالحدوس اصليمعقول أكالعلوم العقلية متما وة من فويس منتهية اليها فتنبيها بمعقول يخ جعل للغرع اصلاوالكل فرعا وكما كان من المنب والمنب بمالابدرك بالعود العا ولابالحس الف اللمن في الأمن في الأمن في الأمن في الله من والوصرانيات ارا دان يجوالي والعق وين يضله تسه وللفبط بنقل والافع فنال لمراد بالخري لمدرك الو اوماوة باحد ولوكس كلمس لظاهرة أعن البعروالسع والشروالزوق وكس فدخافيا رفاكسيب زيادة فؤل اوم وتدكيا ويوهمدوم الزوض مجتمعا من اموركا واحرفها ما يرك الحسها في قول وكان في التقيق وم باج وقطيعة والنقيق وردا وفه وسط سوادنيت الحال ذا فسوت اى مالكالعلاو تعتقد ارمال لالعلواعلى باقوت تشرن عير ماح من زرج فأن كلامن العلم والي قوت والريح والزبر جدي وسائن وكدا لنز إن الامور ما ود ليسني وس لاناب م وجود وكل لايرك الاما بوموجودة كادة كا عند عمر رك عيها ت وسية وعود والعقيما عدا ذلك والايج بموكوك ولامادية مرركا باحر الموكس في النظام ة فوخ وفي كو بهم الذرالا بي المح مرخ وير ارم او غرورك بها رباصر رفويس كذكورة والكنه بحيث لوادرك لكان مردكا باويجذاالقيد بنميزعن العقي كاف فيلا يقتلني والمشرة معناجع ومنونة درق كانيا ساغوال ارايقتلن ذيك الرجو الذريوعرف وهال ن مصابح بي

あいららのないいいののから

عن حقيقتها رحقيقة الطرنان وذك إن بلواعام مبيها النوعية اوجزامه كالنبية تؤب اج في لوعها وجنسها وفعلها كاليال والقيم فالحديث كونهاك ياوثوبا من القطل اوخارج عن حقيقة الطرفين صغة ارمعني فالم بهما ظرورة الفراكها ويروتكالصفة اماصينية ممكنة فالزات مغررة فياوالمصية ارد باهرهوا كالمفي تالمية ارتفقة بالب عابررك البعرو برفوة مرتبة في العدبتي كيوفتين اللين تلاقيان فنفرقان الاالعنيين من الالوان والاشكال والشكل بنة اعاطة بهانه واحقاذاكة بالجسم كالدائرة ونصف لوائرة وتمنك والربع وغروال والمعاد برجع مقيا وبودم منعل فارالزات كالحظاول فعلى وهركات وهوكة مركل وجهنالقوة الأ على بيل الذريح وفي جوالمنا ويرو وكان من اللبنيات ت ع وما بنعيا الالمذكولا كالحسن والغيج فمنصف بهما تتخط عتبا رفكفة التي برجموع النكا واللون وكالفؤل والبكا فحاصلين باعتبار الفيكا والأكة أوبا فطف على فرايبم والسعوة ورنبت فالعصب لمغووش على سط باط العماض مدرك بالهوا من الكوات الصعيفة والقورة والقيان بن والصوت يصل من التموج كمعلول للقط لذى موامسا معنيف والعلع الذى موتونين عفيف يشترطا منافؤ هؤويا للعارع وبمعتوع للعالع وتخبلف الصوف فوة وصفعا اوبالذوق وبرتوة منبذ فالعصب لمووش عيرم الان م الطعوم كالرافة و عرادة وكلوحة وكمنوسة وعنرد الما وبالنم وبرقوة مرتبة فالأندف مقدم الدماع النبيهني عليانة من الرواع اوبالمن وبرقة هسادية في البدن بدرك به علي المن وروة والبرودة والرطوب والبوسة من الاربعة عليا والأعموس والاوليا منا نعلية ن والاخربان انفعالها ن والمتعونة ومركبية حاصل من لالعبن اعفالسنغ بين الابتراع الاعطاط بي الخنب و ولالى وجودها في مشبه بعظمي الغيبالة القريران فاكات البرعة وكاما موهو بجعل صاحبها كمن برت والظان العلاف البدالت بالتقيدان يقليلنة وكاما يوعلوالنور لكالن والعلم يعابلان لبرعة وللبها كاان النورية بالطائة وتناع ذال ركون النة والعركالنور والبوعة والمبركا لظاء حق تخبران الكان الدية وكل ما يوعد ما له بياض والموا وانبنام المنفية البيضا والاول عفظاف ذمل وعني ذمال معة وكاماج كالرسواد واظلام لقو لأرت إلا سوا والله مزجين فلان فعارب بينان المن عالم بياض ومنتراف والاول عالرسواد واظلم تشبيه تجوم بين الدي المن بن الابتداع كتبيه الانجم بيام التيد فسوا والت الابيد فاسوده اوبالانواراى الازما رمؤ كمفة إلعا ف ارلامع بالنات النات المربد مخفرة مخالبور الالسوادفيهذالنا وبالصفينيا والسمتنون متلواهم المنتزك بين الدج والسن بي الابتداع في كل منه كافينا ذاب من بي شف ذك سواد ولا يجزان فوله لاح بينهن ابتداع من بالقال ك من لات بن الله فعلمن وجوب متراك لطرفائ في دح التنبيد ف وجعل والتنبية فول العائل تحوف الكلاكا كالملح في مطعام كون العليصلى والكثير من الكالمشاعف المخولا يتترك في مذاهم في المن المخولا في مؤالفو والكرة ا ذلا عراديب رعابة قواعرة واتعال معادمتل رفعال علونصب عفول وبنهان وحرب واللم بالاصارصاى لفهم عراد وان لم توجر بعرفا سوا ولم نتينع بكلاف الملح فاندي والكنرة بالأعباف الطعام العدر الصاط مذا واقل والزبل وجالت بوالعلام باعالها والت وبالها وبواى وحالت المغرفاج

قولها ما واحدوا ما بمنزلة الواحرو تم او بالمتعرد ان بنظرا لي قامورو بقيسد التنزاك لطرفين في كل احرمها وآندا بخلاف بمركب لنزل منزلة العلى ذ لم يقد اشراك المرفين وكل من على الموريخ الحبنة بمنزعة او في فعينة المتني منها كذلك تكنفدوا بإصاع وعفا ومحلف بعينه مويعين عظاوالمين وطاننيه سواكان بما در سيا د بيعنه طرق وسيان لاغيرا رلاتوران يي كلا ها الح عقاع المساع النبررك بالحس من عير السيطي فان وجالت بالمواضوة من الطرفين موجود وفيها و يموجود في العظام الدرك بالعنل دون فس اذورك بالمس لليخ الاجسما اوقاتما بالمبرو العظمين وجالتنبياعهن اوعقليان اواحد والمحسيا والاختليا ذلاامت عفقاعقول المحوس وادراك لعق ن محوس في و لذي ما لانتبيا و الما للنبي الت العظ اعمن التنبي الوجائي بمعنان كاما بدي فيالتنب الوجائي بدي فيه وه و ما و المراق مبنع و قوع النركة فيدو في البي بالقطعام ورة ان كاسے نبو موجود في كادة حاص عند كدرك وي بدالاي الاج ئيا مزورة فوجالتنبيه لايئ سيا قطانت الراد بو وجالتنبيد ليان اواده ارج تيان مدركة باطر كاطرة الع بدرك بالبعرج نياتها فاصلة فيمواد فاكما صوان وجالتنبيها ما واحداو مركب ومتعدد وكلمن الاقلينا ماحي اوعقع والاخراماصي اوعقع اوعنق وكتن مات سعة والتلف العظمة طفاما اماصني اومعليا ن أو كمنبرمي و هفيه بمعظا وبالعلوم منة افع عشرف الواصراك كالمرة من مسعرات وللفاد بقي فعالموة الاج أاضفض بصنا ارفع والملت وركيفية ماصل عن استوا وضع الاج أوالدين وركينية تقتف فبول الفرال الباطن ويواسنني بالقوام عزسيا لاالصلابواى تعابلالان وطفة وبركيفية بها يقنف فبسران بوك الموس لمحيط لولم بعقه عائق والتعلق بركفية بالعنف عجسم ان بحرك الاصوب لمركز لولم بعقه عانق وما يتسل بالوالملزكورات كالبروفية والإوجة والحث شدواللك في والحف في وعر ذلكاد عقلية عطف عيرصية كالجنفيات الف نية المضقعة بزوات الانغرين الذكاويرث فوة للنغر مع قلات بالأراء والعلم ويرالا دراكمف بحصولهورة النئ عنوالعقل فتربيال عليمان افروالفضب ومروكة النف مبرأ باارادة الأنقام وفكروم ان كلي النف مطينة بحيث لا عزيكم الغضب بسهولة ولالفطر عنداصابة عمروه وسائرالوانز جمع عزيرة والطبعة اعض ملكة تقدرعنا صفات ذاتية متل المرم والعدرة والشياعة وغيرذال وال اضافية عطف عيقة لأما حقيقية ونعني بالان فية مالا يخويدية متورة فالرا بل في معلى بنين كازالة للحاب ونب للجن التعسى الب بينة متورة في ذات فجية ولتعمس ولا في ذات فجي بوقد ما للفية على يعابل الاعتبار والدولا تحقى لها لا بحسب عتبا والعق وفي عارية الاندم ادمها حيث قال الوصف العظم مخص معتم كالكيف النفية وبان اعتبار رونب كانفا ذالتع كموز مطلق الوجودا والعدم عندالنف او كالفا فربغ تصور ومرعض واليز لوص التغبير تتسرام ومواذا ماواه والم بمنزلة الواصر للوزم كب منعدد الم تركيبا معتبقيا بأن يئ معتبقة متنية من المورخ كفة اواعتباريا بان يلى بينة انتزع العقل مزعرة المور وكافهما يمن الواحدوما بوعنزلته منع وعفع واما معددعطف عافول

لانجمعة إجماع النفام والسلاصق ولاشديدة الافتراق منفذ لا كمقد المحقدو من الطول والعرص فقد نظر الى عدة التربيا و فقد الع بهينة ما صلة مها والطرفان مؤدان لان بمنبه والزياد التب والعنقة وومقيدا كموزعفو والملاجنة في حال الأله النور والتقبيد لايناني الافراد كالبيم وفيما ووكر فيساني الذرطرة وركبا فافي فو ليبتاركان متارالنفع من انارالفيار الجدوق اوك والما والما فالباعا وي والبرانت قط بعد الزبين واللاتف ورد احدرالمانين من لهينة فاصلة من الهور بغي الما اسقوط اجام خرد متناسبة بمغدار منوفة في وان من مظلم فوج التبرك كالمروداا لألم يقيد تنبيالنقع باللياه الكواكب بالسيوف بالمدال تنب بيذالسوف وقد سلت عن اعما و به و برخلو و تر موتر و تذهب و تفظ لي فنطالي شريا وتوكرب عة الإجات مخلفة وعليا حوال منعتسم بن الاعوجاج والكسفاة و الارتفاع والانخاس مع النوافي والتراخل والنف وم والنواصي وكذا في على عنب بان علواكب في كا وبها نوافعا و تداخلاولاتطالة لأكالا والركب المسي فاطرفاه مخلفان اصهما مؤدو الماخ مركب كا مرف تشييل تنفيق باعلى يافية نفرن عارماج من زبرجرمن المينة فاصل من نفرابرام عرب وطوع رؤس إم خفر منطلي . فالمند مؤد و بوالتنقى و المند برمر و بوظ وعكران بأرشرت ذررالري بليام وعلى بالمون بربع وكرف ماروم النبرالا إعرى البنات الانفع عليا لاكة المجاوم الخالية الغ نفع وكذ من الكندارة والكنعة مدوعها ويعترفها التركيب ويكو. رجي في تلوالي على وجري اصريان يون باطري فيها من اوصاق في كالشكاواللون والاونع عبارة اسرارالبلاعة أعلمان عايزداد بالت

من مسوعات ولليب لافيتمن مشوعاً ولذة الطعم من ممزوة ت ولبي ال من عمو تعلم الا تنبيك بالودوالدية الضعيف المروالتابة الع والربي بالخزواطلرال عرباط يروالوا صرافعيكا لعرائن الن تن والواع عاوران كليد الاصيحة وقدي اجراره بالمدوالمدانة المالدلالة عظران بوصوالاعط والكسطابة النغر في تنبيه وجوال في العرب النف بعد م في اطرى معلى ا ذا وود والعدم من الامورالعقلية وتشبيد الرجل تعبي بالاسد ويماط فاهر في وتب العلم النوري منب عني ومنه برصي فبالفله بوص العمط ويؤق بي كوه بباط كان بالنوريد رك علوفيس بن كافيا فوج التنبيد بهما العالة في العطريلي تفريرها مخبر والمنبد بعنا والاعزمان اللام والعدو وما في وصف معن الامنور من الت على كالعراء عن المعائدة منا والمركب من و الضبطرة والمامودان اومركبان واحدها مؤد والافركب وتعفالته الاستصداله فاستا تحلف فتنزع مزابينة وتجعلا مضبا اومضها والهذا يع عصاب ممناع في تنبيه مركب الركب بان كلامن بمنب والمفر بهاينة منزعة وكذا المراد بركيب وجالف لا تعمد للعن اوما فانت فتزعمها بينة وليس كرادا لركب بشعابي صيفة مركبته واج الخلفة بدليانه عيون مخيد من والمنب بي تولنا لنه كالاسرمزوي للمركبي ووجالف في قول ليد طرع ومودان عافي وهد و ودلاح في لفي الغربا لا تركمنعود ملاحة بعن كم وتندسواللا عنبابين فحبد طول وتحفيف اللي الخرصين نورا رتفتح نوره من البينة بيان لما في كان فيه الما من ما ري المعور البين المعار معادير في هرائم وأن كانت كب را في الواقع صلاحة كا على الكنعة مخصورا وال

06

بخلاف منزلة التناسب بواسطة تمليح كاتنان بافيه ملاحة وظرافة بقال الناج اذالع بنظ على قال العم المرزوقي في قول ظامل مان عن الإن وعيس تعزيفي كربسران فابر من الأساب فليم الدرة والكمع والحالكرة الى الصناوننل دشومانا بوالكميع بتقديم اللاعط ليروت ورائ فالانات بنهاا فاونعت من جو العلاقة الغيراز ويوسهواو تهلواري واولاتنا و يسال لجاما اسبه بالاسدوللني وفاح كامن عنالين صاراتنا والتاوانا يزق بنها بحسيمة م فالعال القداع العادة وظافة دول المتراديون فتمليح والافتهكم وقدب فاليعض الاوج تظراال ظالفظان وجالنة ولا للجي الواسدوللبخيل بوعائم بوالف دمنة كربن الطرفي باعتبا الونعان ممتفاوين وفيه نظرلا كاؤافا ويان كالمد في القاد الحكون كانهافة للا لا لا لا لا لا المن المنابع النهم في في كا ذاق الدوا وكاليان اللونية اون النع بلو معلوم الا و رونا القرع بوط النسبة فولنا لا المواستلا وتها لم ينات لنا المان نعول في الشيء من فلصراع إلى الما موصرات عن فنرل تفاو بهامنزلة الناسب وجلن إلى بنزلة الشيخ على ببالتعليج والهزواداة الاداة التنبيرالكاف وكان وريت على خالطى بنبوت فخرى عفر مقدالات سواكم ن جامدااوستا عو كان رندا اخوك وكاندور ومناهما وعاين م المائد و الما به وما يود ر مناهمين والأس و والكاف القاف وكوبها كلفظ كؤوتن وسنب بخلاف كان وت في قاتل نابيد منسبه به لفظائورند كالا اوتعديها ع وله بواوكسيب منالسمالانه على تعزيراو كمنل ووصيب وولي اركوالكا في عروان عزيمنه بي واحرب لهم ملى فيوة الديا كاالله الأيس المراد ستنبيه طال لدنيا بالما ولا بمؤداخ بتحق تغذيره بل مراد سنبيه طالها في الم

ان يغرن بغربامن الاوصاف والتن ان جرد منية وكذ عنظ لا يراد عنر الألا كاوفول والشم كالرأة في كف الامتاح البيئة باين لا في لا فول لالاسلام المسدادة ع الأسران وطركة الربعة المصلة ع توج المسران ع يرى النعاع كانهم بان سبط حق يفيض فرجوان للأيرة الميدواله مال مدال اذاندم ومعفظم لدرائم غيرالاول فنرجع مزالانب طالذريراه الى نعافي كانه يرجع من كجواب لى الوسط عان الشمر إذا احدالان النظرالي لينبي وال وعبها مؤدية لهن الهيئة ولذلك م أه يلك أو الوج الت ال جود وكذيم عربام الاوصاف ف كالعيم عالا برع الاول خران بعرن بالركة عزها خر الاوصاف فلؤافي الت لامن اصلاط وكاستكيرة للجسط وكالمتانة ل كاه يوك بعنه الى ليمين وبعنه الى الشمال بعضه الى العلوو بعنه الى المفالية التركيب الالكان وج النبه مؤدا والموطرة - في الدج والسهم لاتركيب فيالا كادم بالوا حرمن الامور مع صفى في لعصر في ذكر البعض لم يتغير حال لياتي في الأدة معام . كلاف الركدة ك العقم مذ فيتها سعاط لعين اللهورو المتعدد الحي كاللون والطو والرائية وتنبير ما أرة بابن وهمقرد العقا كحدة النظروى الخدر واضادان لذوالذكرعي الانف وتنبيه طاير بالواف المنعدد الحنف النوبعد ويعبن علي الطلخ الزيومي وبنا بدات ن ارثرفه واحتهاره الزيهو مع في نفيات بالشمس وفي متعدد بقيد منتزال الطرفائ في كان الامور الذكورة والايس ال انتزاع بها همنها بغيرك برفيه واعلم اند قزنيزع الغب الالتماني فالبرا بغبر بالوكال نفاذ وهراويها طأبالتف براعن وجرالنبين نزالهنة لانتزال العندين فيراع النفا والون كامنهامه والاوتخ بزل الفنا و وتغويز شانه مالانجره في الفراب المرية الم منه العقلية لنعترم في المالية المرية وفرط الفوالنفس المع من الاعواض الاربعة تعلين للي وحالت والمتبة الم ويوبهنم واعرف اروان يي بمنب بوجاك بنم واعرف ظامر العبارة ان كلامن الاربعة ويقتض الانمية والكستهرية لكن التحقيق إن بي الامكان وبيان في للا يقفيان الاالكه تهرية ليقح القياس و بزالا يخاج فالاول وبيم كالفالت وكذابين مقعارلا بنتف الانمية بل بنفال كمركب بعلى ومقدار منبه الزيولا انقرلبقي مقوار ممنه على الموعلي المانغي كالفيتفالام من جيعالا الغي الانعمام المنهراميل التنبيد برايدة التغريروالتغوية اجدرا وتزيينهم وفرع عطفا عليبان امكا ارتزين بمغبرى عبىاك مع كا في تنبيد وجرا سود بقلة الطبيا وتنعوبه ارتبير كان تنبير مجدور والجذجامن فرنوتها الركمة جمع وبك واسطافه اعدات جرماطها حربتا بربعا كافي تنبيه فم نير موفد عرن على موج النهب لا برازه الأكا بمخبرة والتخبيرا زنمنب عصورة كممتنوعا وة وان كان مكناعلا عادة ويوان في مختب بادر فعنو في الزين الما مطلع كامري فدجر وفدوا ماعند مصنور كمشبركا فيوقوله ولاز وررية بعن العبح نهوفا الجورى فالعى ع زير الرج بينومز بوا ذائكم و فنيلغة المرى بالبن وربد زما يرادور بوا يزرونا بي الرياض على اليوافيت بعن الازما ولنعابو المركام وفا فامات معفن با اوا بالا رفياط الذكرب كان صورة الفال ان رباطران الكبريت لا ينورصنور به في النهن بذره صورة عرب ك مواجب الابب لكن بند وصفور بها عند صفور البنق ونستظرف لتا به

وما بعقها من الهلاك والفية بحال النية الما كالخذ الفرع ظرات مديكية رسيس فبطيره الرباج كان كم كمن ولاحاجة ال تقديم كمفل ما لان عمة بروالبغية ال من معنون الكلي لذكور بعد الكاف واعتبار باستفى عن بذا التعديرون زخم الاالتقديم كمقاما والم والحا يالكا ف عز تمف بيط الدي وف فقدمها سهوا بيكالم عنب بالزيالا ف وبي ملفوظا وفد يم ي و فاعل ما صح بني اللبح و وزيد و معلين منه المن النفيد كان علمت دنيا اسدان قرب النفيد واوى كالكف به كافي علمت ما من التحقيق وصبت دندا اسدان بعيد التنبيد لا في لحسنج من النعا رعدم النحقيق والنبق وفي كون من جذه الانعال منبثاء النفيد نوع فعًا والاظهران الفعل بني عن حال تنبيد في الوّب والبعد والوص أمن لتنبيه في الاعلب بعود الكنب وموا بالفرض لعائد لا تمنب بالمكانا لمنب فذلا ذاكان امراع بايل انجالف فنه ورعرامتاعه كافي قوله كان انفى النا وانت منهم مان المرجوم الفرال فالما وعران عمدوح فرفا قالطح كان اصل برائد وب ابند وكان بداغ الفاكا لمن احتج لهزالديون بي اكانابان خبهن فالكالك لارموس الماغ فاندلا بعدم الرمالي مه الاوما فالخرية الة لا وجرف المه وبذا النف من وملن عذ لام، اوحال مطفي على الما اربيان حال منه بازع اردصف من الاوصاف كافرنسيه وب باج عالسوا واواعلماك مع لون عنب وون كمنب ومقدار بهاى بالامقدارطال فبه فالقوة والضعف والزبارة والنقصان كافرنسهم التبدالتوب لاسود بالغاب عشرة الشق السوا واونوى ما مرفوع العصابن لنعد علطا بالمن وم على فأنك كرونين تقدم عدم الما وا

الغبيب فصدلتكم الذيوزلدان يجالصهان والاوسي لفرص مالاعراص وليست من الليباب متان يا وة الالهم ولون الكلم ف متنبيغرة الوس الصبح وعلى النبياليج بعزة الوس فاريرظهور ومظلم الترمنداس ولكن غيرقصد الاي الغذغ وصفيع الفرس الفيل و الانب ط وفرط التلالو و وذكل ذكو تصدد الركوب مع العزة من والعبي متبها بدو ہوای التثبیہ باعثها رالعافان عمشبہ والمنب بداریع افع لا امات بيرمزدم ووجا رعودان غرمت ب التنبي فذبالورداوس بانلاعم وسعيه ع في وعنب مواراة منديورة عيماً لأوليه بوالتعريز بان الفعل وعدم و الوموقوف عياعت ر المزين الفيدي او محلفان اجدها مقيدوالا زغيرمقيد لقوله وحمس كالمراة في فعالا شروالا رغيرمقيد لقوله وحمس كالمراة في فعالا شروالا كغالاشاما لنمر فالمنب متيدوون كمنبه والمالتبيد مركب لمركب بانكوا كان الطرفان كيفية حاصل من عجوج المنا فدتفات وظلاصت وفي مارس واحلاكا في بيت بشاركا ن مفارالنفع على كلبي طفيقه واما تشبيه مؤدر كله التنافيق والومز دباعلى بالوت تفرن عارماح ى زبرجرو الوركرى عدة اموروالغرى بي موجه وكرت عزد مقداعج في المالية على إلى الم الكباس وامات مركب بو وكقوله ما صاحبة تعفنا نظر كاعالاساس تعقية بلغت اصاه الااجتهد في انظر وابلي افض نظر كي تريا وجوه الارح كيف صور ارتصور وبذف النابعال صوره الدصورة في انتصور مها باراشم ذا سمس لم بيزه عنم قدت يا إخالط زوالر بي خصرا لازا انفروا شدخورة ولا كا

عا ق بن صورتان منه عدين يالنها عدوند معود الوض ذالتفيد المغب بدورو حزبان اصبها والماح مناطب في وجالت وذكر والتغب المعلولل لنرجي فيان قص غبرا به فقدال ادعان اللي فعوله وبالصباح كان عرسم بياص في الفرس فوق الدر بم المتعرب ليا فالعبو وحالانون يسترم فاند فقدران وجالخليفة المرمن لفساح في الوصنوح والفيا وغودل صي مجندح ولالة عانف ف محدوم بمرفة حق الا دح وتعظمت زعند فاخت بالاصفاد اليروالارتباح لدوعع كالرف الكرم حيث ينصف بالبخروالطلاقة عندماع مميع والعرب من الغرض الغرض العائد لا مخب بربان الابها ب الالمنب بلننبيها ع وجاكالبدر في الأسراف والاستدارة الوفية بدائات يمنوي بداانوع مالوخ اللاعطوج بداالذرذكرمن جي اطرافيين مخباوا لاخ مخبرا براغاي اذا ربولا قال فصدو و النبه معينة كافي لع ص العانبه الى منبه به اوا دعام كافي الغرض العانبه الامند بالاترق وجالتنيه كالاربرطع بن الضيان قامن الامورس غيرضدك كون اصراع فف والام ذائدا وجدت الزيارة والنقصان اولم توصر فالاحسن الالتنبير وابها الي فكر الت بلي كان النيسين مخرا ومنها بداخرازمن مرجع احرامت وبن ووجنب لغوله تتابدوم ادج رومراف عن متى دالك س عين تسك فوالدما ورراباطرمسيت مبؤون بالاسرالدم اومطراذا مطوسب والناخ وقد الخز للنعدية وليت بزائرة عط مانو بم بعضهم امن عبر لنت اشرب لا اعتقرالت وربي للزوالدم ترك التغبيه الاالت وفوا عندارادة وكي بن الفينين غام التقييلية لانها وان ت وع فروان

والوغلافه الجلاف التنبايين مالا بكؤ وجهد منتزعاعن متعدد وعندالكاكي لالمئ منتزعاعن مقدد ولا يلئ وبها واعتباريا بالمخ مقبق فتنبير بالعنعقود كمنو يمنيل عند للمهور دون السكاى والفؤتن با والتنبيه باعنا وجه والواز الم يجاو الو ما لم بذكر و مجعد فيذ الخذ عجل ما الوظ وجها إفيزالوجه العيرانذكورما بوظ بفهم كالحدمم لمعرفل فخذند كالاسدومنه فولايد الا فاصد لغول بعمر و ذرات عبدالا بران قول م وصف في عمل معلى وذكرط رالدانه فول الاغارية فاط بنت فرشب وذلك فاستلتاعن بنيا ايهم فعالت عارة لابل فلان لابل فلان مغ قالت تكلتهم ن كنت اعليهم افضائهم كالحلفة عموعة لايدرابن طرعا ما اممتا سبون فالترف بتنع تنبي معضهم نصنا مذكا الازكا المكلفة عمغ غة متنا سبة الابرا في الصورة بمنع تعبي بعفه طرع وبعف وسطالونام فة مصنة فوان كالدائرة واليم منتنيات جحالان تنبئ مطلئ النبيارم بجحاما فهذكر ونه وصفاحد جنة اوم حلت عنه والوصعان مغع ان بوط النياع فالافا فنذفي فال مقع بالظرافا عابوا وللائط والشري وصوف موا ربياح وقرلاالانها وخوارا وتنقمت من فوالترجع ما ربغرب الالمواد فالمنب مركب والمنب بمؤد والولع واليزنت ما المستنب المتا الطانى ويهوا ذان معدوط فاه فاما ملعوف وبروان يوى اقلا المنبهات علطريق العطف اوعنره يزالمنبه بالمذبل القوالة صغة العقب بلترة اصطبا والطبوركان ملوب لطرطب بعضاويا بعصائد وكربها العظب والختف بهوار والاالتراكب فيالرطب الطرم تقوب الطرافط والياب لعتيق فرا فالمنتف الباء ليراجاهما ميذ كالمومة بعترا ويقصد تنبيها الاانة كراولا المنباي لغ المضبها عالزني او موون وبموان يون بخب ومنب به فأخروا فولان رااللوالايجة سك والوجوه ومانروالاطراف الاكت وروراطاف الميان غنم موسواملي وان تعدد طرفه الاول يون كمشبه دون ال فتنظم الموية لغواصدع فيب على تعصد باعتبار الطرف والمائنيل و الانتبيالذ وجه وصف منتزع م معد من وامور كام ونتبيد الغربي ونتبيد مثالفيع عالمد ف وتنبيم بالمراة في كون اللك وغيرون وفيره الرائنة عم متعدد الكاى بموز غيرميم حيت فالالتنبيدس كان وجرد وصفا عرصتم وكان منزعاعن عرة اموقه بم المنور كان سبيم الهوديم الحارى ن وج التنبير ومان الأنعاع بلغ كافع مع الله والتعب فاستعما - فهوم وم متعدد عائد الانوام ولما فرمتورين

غ وجالنبه مع علبة معنو ركنبه برب و بالكر اوالكر عافي لظهوره همؤ ورالا الابتدال مع ان التفصيل من كسبة الغرابة لان قرابه فالمسورة الاول والتكر مع هسرف الله نية بعارض كل نها التعفيل وإسطة اقتفاتها مرعة الأنعال م مهدال بمنب بفيرووالنبركام ولالكنا فيرفيه يرسب الابتذال واما بعيدع يب عطفا عع قداما ويب مبنذ ل واعالة ارطالا بسق فيهن مخب الا مخب الا بعد فارو تدفيع فطر لعدم لطبورا رطفاء وجهه في اورالأرو و فلاعن عدم الظهورا ما للنزة التعقيب كقول التعظماة فكن الكث لأن وج النب فيمن التفسيل قد كبي ولذ الابقع ف نفر الرأى الرأة الدائمة الاضطراب لاجدان يستانف تأملا ويجزع نظره مهلااو بذوراولنرو رصنورت بمطلعا ماعذ فضور كمنب لبعث كام في تنبيدالبنغيربنا دالكربت والمامطلية وندو رصنو يمضب ببطلعا لجون الكونه وبهيا كايثات الاعوال اومركبا صالبا كاعهم باية ت منتورة على رماح من زبرجداوم كباعلي كف لطار كالسفار كامراشارة الالاند الية ذكونام أنعا اولعلة تكريه المنسب بالطولي لغولوالشم كالمرأة فيكف الكفل فان الرجل بعض عره ولا تبقع لمان يرى مراة في يراك الخالا فيارة تنبيالنم بالمراه في كعذاك المن وجهي احد ماكنة والنفساني و النب واف فلة التارع السرعان فلت كبف بكي ندرة صفو كمنب بب لعدم ظهور وجالت بملت لاندم فوع الطرفان وهامع بمنترك بنها الذى ا فالعلب بعد صفور الطرفان في ذا ندر صنورها ندر النفات الذال ما بجمها وبيدي سباللت بنها والماد بالعقبال يطرف الزمن وسف واحدات وأحدا وكزبعن الابعبر فالاوصاف وجود بااوعدم ااووود

الطب وعدم وطالخ الاقبال عدم والاعراض عنه وا ما معصل علف علي والماعل والوما وكرفيه وجهدكتو له وتعزه في صفا واور كرما الألى وقد بسامح بذكرما ستنبع كانا إبان يذكركان وجالفهما يستازم المي وطالغ يأجاله لازمال فبالد كقولهم الكلم القميح بوكالعساف الحتاوة مان فيام فيه لازم اروج الغبرني بذاالتغبيه لازم كلاوة وبوميا الطبطان المغرك بايافسل والعام الحلاوة الترم مواص مطعوم والعز تعتب التلاثب اعتيا وجهد وبوانه امام ب مبتدل وبوما بسقا عدم لمف المفر بدم غرار تظرلطهوروجه في اوزالرأ رائ فطابره اذا جعلة من مرأ الامربيرواى ظهروان جعلة مهوزامن بدا معناه في اول الرأ وظهور وجه في وك الرامي الامرين لوذام اجليا لانفسيل فيه فال في جمين لاالعري التفصيل الابرران ادراك الانسان من صف افي اوجهم اوصوال مهل واقدم من ادراكة من مين المرجم على متوك بالادة فاطع اولكي وجالنب فليا العنصامع علبة صفور كمتبه برفي الذبين عند صنور كمف العراسة بي منبرومنبدا ولا يخوال الغير معمايا سبر موصفورا منهمالا بي رب تنبه الرة الصغيرة بالكوز في مقدار والفكل فا قداعته في وطال بعقبي ممقداروا لفكل لاان الكوزع البهمينو ومند وهذه والط 8 اومطلعًا عطف على قوله عندصور كمفرة علية صنور كمنب برفي الذبهن مطلقا يكو لتأره الأكنب ع في مان المنار على في الترفير و الت على كصورة العركمن كالغمران كنتب الشمر بالمراة الانجازة فالهتدا والاستانة كان وج النبيقيلامًا من بمنبداع الأه عالب كمنوري الذبن مطلعًا لمعان كل من الكرم والعرب العصبول وا فا كان على التفسير

ارتياع الحالاطراف وفوانب وقدج ك دبيك لاصل موالوفت عداعد الا مور بعد من الاوق مة الطبية كالد وبوفيف بالصرة كالعوادر في الغزاق اصله ووجى كلالونها شاسب فذب الميل معزنه وشعاع فيه على ي الما كاللي الالفضة في الصفاء والبيا من فهذا تنبيه مؤكد ون الكس من لم يميز بن لجين الكام وطبنه و لم يو ف بهانه من اجيد في بعضهم لاان اللجين العابو بنيخ اللم وكسرفيم بني الورق الزربسقط مال شي و قد نشبه وجدا في وعدم الا و بعد الما و العبل موالني الدامل و عزق و و بيد ورقة الذراصغربرو كونف وسقطعنه عع وجالاوف وبدين الوامان عن البيان اومرسل عطف عاور لا موكدو بوكلاف ارما ذكرا واتفار مرسولام الناء كيرسنا ومن عذف الاواة كمنع عبسالظ بان كمف بالم كامن الامتل كذكورة فيؤاواة التنبير والتنبي بالفرصل ما معبو وموالوا في عادية الما عادة الغرض كان بي المتب باعرف في يوجرات عُبيان في الح و كان بو المن بي الم سئ في الا وجالت بد و للا قال الم ارونسيدي الوص بالحان بمنبال مقط بالمال وي النب يساكلون الغ وج النفيم وفة عند عمى طب فيها ن الامكان أوم و ووعطفاع معبول ديو يجلافه الما يكي فاحاص افا دة الغرض بان يمي عيشرط العبول كالبي حالة في نعتب التنبير كسيالفوة والصعف علما لفة باعتمار فرالاركان وتركعا قدلهقان الاركان ربعة وكمنب بمدكور فطعان ب الما مذكورا وي وع التديين فوج النباما مذكورا وكذوف على النا ديرالاربعة كالادات المامذكورة اوكذوفة تقيرنانية فصل واعلى ما تالت في قوة الميالفيا فاكان افتان كراب ونعدوها باعتياء البعصة وعدم البعصة كاس ذكرف امروا وراوا مرب افتلت اواكتر فلذا قالوبغ المتفيل ع وجوه كغيرة اعترفه ان الخذيعا من الاوما في وتدع بعقال تعتبروجو وبفركا وعدم بعصناكاني فولهلت رونياتين وعامنسوبالاروب كان كسناند كسنالهب م منصل من فاعترفالله يالتكاواللون واللما وترك الاتصال بالدخان ونعاه وان نعتبر كبيع كام من تنبيال المنعقود والماية المتورة إعتبا رالون والشكام وزوك وكالماكان التركيب حنال كان اوعما مامورالتركان التبياعبر لوزعاميراكز والتنبيد البيغ ماكان م والفر ارم البعيدلويب دون الع يب عبند ل فواجدًا رين بهذا الفرب عزيها غيربذل ولان مبال لني تعد طلب لنه وموقع من النف الطف وا عايم البعيد الوب بليعًا منااذكان سبدلطف كمع ودفة اوترتب بعض معان عيبف وبأنآن عاول وردنال يابع بنحاج الانظروم فما وقرنيم ف والتنبيلوب بمبتذل بالجعارسا ويزف من الابترال تعول لم تن بذاالوج شمر يكارنا الا بوج ليسرفيه من فت بدالوج الضميم بنزل الااله صربت كوي وما فيمالرقة وفحاا اوجالالوابة وقدام تن انكان مزلعية بعناهم تذكالت ملغ غرمه وان كان مزلقية بمينة بمن بمنة وعارضته فهوفعل بني عن التنبيد الم منا بالخالس والبأالابوجاب فبحيا وقوع فائه متلا لمجوم واق الالوامعالو لم كليان اقول فتغبيه لوم بالنجم مبندل الاالاكتراط فدم الاقول المح الاالوابة وبسرتن بوالتغبي مخروط لتعبر بمخاف كمخبر بدا وكليها بشرط وجودى اوعدم العليم مري النفط وسياق الكلم وباعنيا را والتغييد عنيا رواة المامؤكر و الوحذف ادامة متر مراسي المتل مراسي ومذاروين مؤكدما اضيف كمشبه بالى مغب بعرص فالاداة كودا لوع تعبت بالعصول

اردمي وصفة علاها لدى اصطلاع لى طلب وصفت لرفي اصطلاع بغيري بالكلم بمنتم مع ملالكرة فالظرف في قاصرامطلاخ منى بقوله ومنعت وتعلقه بالمتعل على الع برالبعض بالاسني فأحرز فالمستعل على والكر فبولهم فال كانها المتسرحقيقة ولا كازاو بعوارني ومغت اعن الغلط ي فنهام إلى وعن مجاز مستعلى الم يوضع في اصطلاح تنى طب ولا في عنيه كا لاسد في الرجر الضجاع لأالهتمارة وأن كانت مومنوعة بالتأولالان كمفهوم من اطالوالونيع انا بوالوضع الختيق وأحترز بغولية اصطلاعن عى زهمتون فيوض في اصطلة اخ عيراصطلاح الذرب التحاطب كالصلوة الحاستطا كمحاطب يوق الترعا الما فالمائي محازالا سقال في عير ما وضع له في النه عاعني الاركان تخصومته وال متعلية في وصعت له في للغة والوصع الرفض اللفظ تناي اللفظ للدلالة على بغسارليدل بغسا بونية تنضم اليومعظ لدلاكة بنفسار يوالعالم الغين كافيافهم عمين مذاطلاق اللفظ وبهذات ماللم فالفزلاء نفهم عاى طروف عند اطلاق البدعلما باوصاعه الاان معانيا ليستة مة في الغرافي الالغير بخلافالهم والفعل فعرالين مذات ملالوضع كرف عندمن يجعل مخافولهم والف ول علمعن في غيره المشروط في والته على معناه الافراد و وكرمقلقه في ا المجازعن ان يلي موصنوعا بالنسبة المصاه محاز رلان ولالته على ولا هي انا تكوربوبنة لانبغده ون مسترك فانه لم يخ ج لأفر عين للدلالة على كالمعنيان بنسدوعدم فهم احترعنين بالتعين لعا رض كائتراك لاينا في ذك عالمة ومثلا عين الدلالة عالطرنبغ ومرة الإلالة على فين نبغ في مومنوعا في كغيرمن النيخ بدل فوله دون كمنترك دون الكابة وموسهولان ان اربدان الكابة بالنبة الم معث بالاصطعوضوعة فلذا همى ومزورة ان الكسر في قولت

وكواركانه ارادكا التنبيرا وباعتبا ودربعهم الربعظ الاركان فتولها الم متعلق بالاختلاف الدالطيرسوف الكلم لمان اعلى م است تستبيد عا يي النظال عن مرات محلفة وأغافيد مذبك لان اختلاف عراب فدي اختلف عمفه كورنيكالاسرور بيكالزئب في الشيخة وقدي باختلاف لادة كؤرنيد كالا وكان زبدالاسرو فرعي باعتبارالاركان كالاوجدها بانان ذكرهم الاركان فالكف مز ف وجهد واوام فقط ارب ون حزف كمن عنوريدا سداوم عزوب كخواسرة معام الافياعن رنيرم الاعطيجرين المرتبة حذف صهااروي اوادا تهدلل فقط ومع حزف لمشبر كوزير كاكاسر و كوكالاسر عنزالافيا عن رندوي رنيداسرفي معاعة عندالاحبارعن ربير ولافي لغره وبها الاتمان الباتيان أفن ذكرالاواة والوجميعاا مامع ذكر كمنب اوبدونه كؤ دنير كالأسرة التعلية وطؤكا للمعنالة ع خراعن زبر وبيان والله العقوة الم بعوم وجالف ظا مرا ولحل عقب به على عقب الدويون المنتمل عالوجه ب بميعا بنوغاية القوة وما ظاعنهما فلاقرة له وما تتماعا صهافقط تنوسوسطاته علم محقيقة وكازمنا موهمنسدي معاصرعلالها ارمذا بحف للمنية وهماز وهمقم الاصع انظرالهم البيان موهمازا ذبر بانقاضا الطرق دون لعنينة الاانها فاكانت كالألهمي لذالكتن ل في عبر ما وصلى فرع الكتمال فها وصع لهم ت العادة بالبحث عن فعيدًا ولا وقد بنيدان أن بي تيميز اعن فقيقة وهجاز العقليان الذبن بها في الك دوالاكفر تركيدا التقييدلنيا بنويم الدمعا بالنشرع والوف المقيقة في الكال فيلمعنى على من ص الفيح الخشبة اولمفي منعول من مقعلة النبة نعرال الله والتابية اوكمنبغ ومانا المه والمان ما لانعام الوصفية الم المحة و والمان ما لا المحة و أولا المحة و أولا المحة و أولا المحة

والالهات تراكب لطوف اليزخواص كالنعاع والنبط الوك لافدم كالنزوال والسيرو كذابا بفعاط لعن متلكرم وشرف للافعال لطبيعة اللازمة وتجارف الاص معنى من جاز عمان بحوزه اذا تعداه معل الالكاري انزة الا مقدية كانالاصط وتحوز باعليم انهم جاوز واع وعروه كاناله كزاغ اسرارالبلافة وذكرهم إن الظانمة فو ذمنتي من قولهم عبت كذا عازا العاجة العطي المعنا للمعنان معني والمكان سكرفان هي زطري العقور معاه فالجازمة وومركب وجائحتانان فوفواكل على صفاه المفرد نبواكل المستعل احترز بهذاعن الكمة فبالكه تعال فا كاليست بجازولا صبعة في غيرما وصعت لماحرزب عن لعنيغة مرغلاكان اوسفولا اوغيها وفولدع اصطلاح طب متعلى بقولوصنعت قبير بزيك ليدخل ي زهمت في وضع لم فاصطلاح اخ كلفظ الصلوة اذاكستور كمفاطب بعرف الشيع في الدعة عاذا عان وان كان متعلافي وضع لرف الخل فلينم ستعافي وصع له فالاصطلاح الزب وقع لحا اعفالفرع وليزح من للعبعة ما بكي له معند الربا صطلاح الم كلفط الصلوة ا بحسب لشرعى الاركان تخصوصة فانه بعدق عليه نه كار تعلي في فالود لدىن كبساصطلاح و ووالغذ لا كبسيا صطلاح الني طب و ووات عطوج يصح تعلى بمنعل مع ويذ عدم الأورة الوادة الموصنوع لفلا برهماز من العلاقة لبقي الله عال علوج بعن والمنظر الط العلاة ليزع العلط من وي المجاز كقول اخذ بدأ الفرس شيرال كآب لان بدأ الكسفال بع وجريع و انا متيدنابغون مع قرنبة عدم الدوة ليخ ج الكابة كاستا الافغرما ونعت لمع جوازار ويهما وضعت له وكافها ارم لعقية وكما لغوروسى وعرف خاص يتعين الإكالني والعرف وعيرذ لك وع عام لا بنعين الأ

لايت اسدا برم وونوع لحيوان مفترس وأن لم يتعافيه وان اربدانها موصوعة بالنسة الامن الك براعن لازم عمف اللصطفف و وظلان لابدل علينف بل بواسطة الع تبدية لل عال من قد لنف من عزوين ما فعة عن اواة كموسوع لاون عبر فرنية لفظية فعلم وزين الوضع عجازه ون الكابة لانا نعول فذعونوع في توبي الوضع فاسد وكذا صور مونية في النفظ الأهما زفد يمي له قرنية معنوية لآبنال سخ الكلم ازح عن توبي للقيقة كي زدون الله في فهما بيزعتية على عاصر برصا مباعدة وآنان نقول مذا فاسدعا وأراع لل نالك بر الستوفي وفع له بالنائس علت فالزم موصوع له مع بوازا داة عزوم و يجر ليززيا وا تحقيق والقول برا لطابغظ للانظام وفاسدتني وبسيعهم لحان ولالاالانظ عصاني لاجاج الى الوضع بالداه بن النفط وهفي مناسة طبعة نعيف دلالة كالفظ عط معاه لذاته فذيب هم وجميع كمقنين الى ان مذاالقول فاسدما وا محمولا على ما ينهم منه ما برالان ولال اللفظ على معنى لوكانت لذاة كرلالة على اللقط لوصل فالمخلف الفاس باضلاف الله وان بنهم كال حدمن كالغظ العدم انفكاك كدلول عن الدليل ولا يمنية ان وعواللفظ بواسطة العربية وبت يل عاصف الما زردون فحقيق لان ما بالذات لا برول بالغير ولا يمتنع نقل في ال معن اختيت لاينهم مذهندالاطماق الاعفيات وقد تأول الانفول سلالالافظ لذا والساق م فعظ مره وقال ذنب على على الخديم الانفاق و القري من الا وفي الغيه المواص المنتف كالجروكم والندة والظ والتوسط بنيها وغيرونك تلكؤام بغيضان بكوالعالم با ذا اخزوتين في حركب منهابعني لا بهموالتناسب بنهما قصاطي فكر كالعفر بالعالز بهواف رونولك المنط من عزان من والعقع بالحاف الذي يوس ولا الخياع من حتى يست ا

طي

فعال وسياروى عمرس النياس ويذي العبارة نوعن التاء ومعنيا اغ من النسبة كالرسل وموالفظ موضوع لمزال في عداطلاعل و ملالت كالمان ومرفى روة محضومة فالترنية ومراضي الرقيب والعين إنه ويجبان بوز للزوالذريط عالك ما يوزد من بن الاج المن رافتصاص لمعن النروض بالكامتلالا يوناطلاق الدداوالاصبع على الزية وعكسار ومذعكس مذكورين سية الغياسم كل كالاصابي منور فالانا مالقه الجزائن الابع غ فوله و يجلون اصابعهم و اذا نهم واستدال النظام ومند النظام كورعيا العبت الزاسب الذرسب الفيت اوت بالنفي المريقواما اسمانيا بالرغيناليون النبات مبهاعذا وردفي الالفيلح في اغليمية الب اوماكان عديار تسعية الفي المرافية الذركان بوعليالاً ووالوالي مي اموالهم الانهاكانوابام فبإذكا ذلابم عدالبوغ اوسترة الفيهاسم ما يول ولا الني الرق الزمان بمنتبر كول الان العصر مراال عصر الولك ك العاصدة في الاج في الدكوات والعظ السهاكة الذكوفي كان فالاج ب لغع فعالم ج بن الكتاب فأن بتويدذ كرف مقدة بدأ الفن ان منظ هجاز علاكال مزهزوم الالازم وبعض لنواع العلاقة بالكثرما لا يفيدالا وم فلما ليصالاوم مه امناع الانفكاك والذبن اوى ميم إظامق واتف ل نتي بيدا ورها الالافظيل وفيعم الاصا ووبذا مخمق فكالمرن بنها علاقة وارساط والكستارة ومركاز يمخ علاقته تمت بهذا وقطدن الطلاق سبيك بذفاذا اطلق بمنفوع لنفذالا ت ان فانقدت بديم في الابل فالفلط فهوكستارة

بذه النسبة في تعييد العيام الا الواضع مان كان واصع اواضع اللغ فلفوت وان كان النارع ففرعية وعلى مذاالقياس وهجاز با متبا رالاصطلاح الذي وقع الكسخالية عيرما ومنعت له في ذكل العطوى فان كان النو- فالحالفوى وان كان الشيع في والافون عاد وظامى كا سوسي كفوى والح الشجاع فا خرعيقة لعنون في السبع بحاز لعنو في النبياع وصلوة العبارة المخصوصة والدعا فأنا حنيقة ترعين العبادة فاز شرع فرو فع العظ محفوم لاعن ماول على معنى في نعد معترن باحد الازمنة التلفة وهدف ما حقيقة عرف يخاصة المويد فالنفظ كاز كورن وكرت ودابة لذى لاربع دالات ن فاخ وعيف وفية عامة والاول ي زوج عام في الك وكلى زمر سل ن كانت العلاقة المعرفيلي و بن يمن عن مجاكو بمعن فعيم والالطب ما رة نعل مذا الأسفارة براللفظ موليا مغيمي واللط العاقة عن به كاسدة فون وأب المام وكراما يطق السمارة على فوالمنظم عن عليسما لام كمنب وي من في بذا ي المعاد ولصح مذاكاته عا فانها المنب و كشبه بمنعارم والنفطاى لفظ المنب بمنا رلاز منزلة اللب الذ بمتعيره اوفالير ينره والرسل اوماكات العلاقة عريمت به كالبركوموعة على وف محفومة الحاسي في النوة كونها مبزلة العلية الفاعلية للنوته لان النور ما تصدرون للي تمغه وكالسية العقررة لان الخرما فيلم الك العدرة يوزة البدورة بي الافعال الدالة عالعدرة مالبطن الفرب والقطع والافذه غرول والروابة القام الكال م البعير الزرع لا مزاوة الأكتفلت في أوة المزود الزرع والزرع والزاد الطعامة والعلاقة كوالبعير ماملالا ومنزلة العلو- فاويه كامت بلتال اليعف الواع العافة المحذفي البعط الارمن الواع العلاماته

المناسبة الم

وقدالتوفيا ذلك في النبيج وأعلم اصلفوا في الاستعارة مجازلنول و صفي والجهور علي انها زلغوى بعن انها لفظ استعلى غيرما وصع له لعلة بمن بها ودليل كالالتعارة كازلو كوكاموصوعة للمقبه لالتمنب ولالأم منهاارى مخبرومخبر باعاسد فرقون رايت اسدايرم وصفع لبهخضوا لالاجوالنجاع ولالمعناعم من السبع والرجل كليوان محرى متلاليلون اطاق عليها عنية كاطان فيوان عيالاسد والرجل بهزامعلوم بالنق عن أداللو قطعافا طلاقه على الرجل النبي ع اطلاق على عنيها وضع لدمع ونية مانعة عن داوة ما وضع له فيكن مجاز الفويا وفي بذا الكلم ولالة على النفط العم اذا اطلق على المام لاباعت رضعوصة بالمعتبار عمور فهوليس محاز في في كاذالقيت زيد فعلت لعبت رجلااوات عاوصواع بالموصفيعة اذ لم يسنعل للغطالة معنا و عموضوع له وقبل مها الاستفاع ي زعيل مبني الاستفاع معقلا لغورالم كالم لمطلق على من الابعداد عا وخول ا وخوال منه في المن الابعداد عا وخول المدخية الرجل النبياع فروامن افراد الاسدكان مستما كالمالهتما وه في عبستمالا مع وصعت له وأمّا طلى الم لم طلق على في الاجدادي وخوله في من لا يها ولم ين كذف ما كا ت استعارة لا مجرونين اللهم لوكان استعارة لكا الاعلام بمنقولة بمستعارة ولحاكا نت الاستعارة ولحاكا نت المستعارة ولحاكا نت الاستعارة ولحاكا المستعارة ولى المستعارة ولحاكا المستعارة ولحاكا المستعارة ولحاكا المستعارة ولحاكا المستعارة ولحاكا المستعارة ولما المستعارة ولماكا المستعارة ولماكا المستعارة ولماكا المستعارة ولماكا المستعارة ولماكا المست اللم بجروعاريا عن معناه وللصيحان بقال لمن قال لأيت اسداوالادزيا اندجواسدا كالابعة للى سرولي اسداان معلا سراادلاع ل علامراالاوف انبت فيرصندالا مرة وا ذاكان كنوكل فقواسم تنب بالمشبه بتعانفا معاليه بمغيانه اتبت لهمغ الاسد فعقوا وعاء لغ اطلق عليهم الاسدكان الاستعلاني وصع فلليوزي العوايم على بعنيان العقاص الرجال تنبيع من جنس لا وجعل

والاربرانهن اطلاق المقيدع المطلق كاطلاق المرس مع اللانف من عفرفق ولل التنبيفي زمرسا فاللفظ الواصر بالنسبة لماعمي الواحرف يخ مرسلاوا كاستاق فدنيس بالتحقيقية ليتميزعن التخبلية والمكن لخفق مونا بالرماغن بإواسملت مرفروسا اوعفا بان يورالفظ فدنع الاامرموم عكن ان بنع عليه وبنادلي اشارة سيذاومعكية فالحريقوله لدراسدها كى السلاح ارتام اللاجعذف ال وجراسياع الوف مركز المالوقايع وقبل عمسها رمز والنجاع وبهوم منحق صا ومولاء والعنظ لفوله بوابده العراط المستقيم الدين للح وبو منة الكالم) و بداام تحقق عقلا قالهم فالأستارة ما تفني تنبيها ما وصع له فالمرادم ما عني اللفظ واستعل النفظ مني فعل مذا يراء متنسير الكنقارة كؤرنيا سدورا يت أنسدا ومرت بديدا عا يجزاللفظ سعلا فيما وضع لمروان تفن ستبيد النع برو و للاندا ذاكان معناه عن عمعن بموضوع لركم بصح تشبيه معناه بالمغ يموضوع لركاسحالة تشبيرا لنظ بغ عان ما في قول ما في من عبارة من عجاز بونية تعنيم كازال الاتعارة وغيها والاسر فاللغلة مذكون ليس مجاز لكويستول فني ومنول ومن وتالام المتو فيا وضع لبانع معن لنجاع فكيزى إلا واسعارة كافح وأيت اسعار بربرنية عليعة زيد ولاوليل لهم عطان بنواعة حذف اداة التغيير وان النعة برزيكام وللمترلالهم على ذلك بانه قدا وقع الاسم على زيد ومعام ان الأف لا ين اسرافو معير التنبينية فاداته تصرالا لعنى سدلان معر لل ولا عاعد وكان استعلاقهما ولعنيزوا ما اذاكان عالم من الوالتياع فلرعاند معج ويدل على الحكرمان بمنب في على بذاهمام كفيرا ما تعلى به عارو كي و كعول اسدعة وفي وف ما مرائزى ماني على وكتع والطرائ ما علان بالودو

تصبالونية المانعة عن الادة السيع كلفوص والمالتوب والنه عنه كازابيا المذكورين فلابا علاتنا مع المنتب فضائل عمالقة اودلالة على المنتبية لابتميزعن بمشبه باصلاحة الأكل برقب على خدين التوي النمائني برت عامنها من والاستارة مار قاللذب الباع الأولى وعول ووا مخبدني جنوب كمشيد بربان محيوا فراد يمشد ومتمان مقا رفاح ولا ما في بل فاللذب و نصب ربعب لو نيه عار الده طا فالطا فالهمارة المعرفت الدلابد للمهازين فرنية كانفهن الأدة بمهنوع ليخاف الذب فان عبرلانيمب زنية عاملاه ظاف الظبل ببذل جمود و ترويخ المرولا لمولا الكتفارة على كم مع انها يقتف ادخا ل مفد في برعف بجول فراده صمين منعا رفاوع متعارف ولا على ذلك العلم الا تا العنفي المناق تا يعتفي التنفي ومن الختراك وجنب تيتض محوم وتسأول الافرا والاافا تعمن لعلموع وصفية بوبهط مختاره بوصف مالاوح كالم ممنوزالا بقاف الجودوم روالجنوسي بالنصاحة وباقل الفامة فحجوزان شبهم عفي المن كورديا والبعاكانه ووع الجواد سوأ كان ذكا ارج المعود اوعره كا مرفيالا سدفهذا الما وبل لي متاولا للخ وتمتعاد معهود والفرد الغيرامته عف وي اطلاق علمه وداع خام العام عنية وعاينيمن يفف الجود اسعارة كزراب الومها كاوفر نزل يفي ن الاسعارة مكونه محازالابدلها فنرنية مانعة عن الاحة هي بموضوع لدو وزيرا المااروا كافونك رأب اسدام مراؤلغرا وامران واموري كاواحدمها ونيتركنول وان ما قوا رير بواالعدل والا مان فان قرامات يراما الموع يح النبران فتعلى قوله تفافوا بكن العدل والا كمان ونبه عليان المر وبالزان م الدالة عان حواب ولا الخيرطي ربون ولمجاؤن الى الطاعة بالسيوف

ماليس فالواقع واقعاى زعقع ولهذا الولا اطماق اسم شنبه بدعي منب أعايي بعدا دعا وحوالي بسن مخب برصح بجب غ قول فامت تطلبن الوقع الطاعين الشريق لعرب عليمن أنسي فامت تظلان ومن عجب ممرك علم كالشمري للحن إداء تظللني من الشر وكولا نه اوع لذ لك لغلم من التركي وجار ما عنية لما كالعموا التع معني الولا تع في ان بطلال الم الوجات اخ والنهون الولهذا المحالنه من النوعي وي العبومن بلاعلانه المعالة المع المسائت الغب وكت الددع الفي فذر رادراره عالقرت ولزر الغيط الزره افاشددت از راه عليفولا نصور فراصعبال كان لنهن التعجب مفيلان الكراه أعاب عاليه الباليب ملاسة الوظفية لابلاب انسان كالوفيل وآليال الوف البيت ليسط وان مخدمذكوروبوالفرفي فالازوازاره لانا فقول لازان الزكرعان الوج يافي له عالى قولنائي دنيد فيواسد فان توفيذا له تعارة صادق على ور و بوالدلس بان الا وعا الأدعا ، حول كف جنس المنب بالاقين كونا الراكس والمستوع وصف لم العدالفروريان اسوافي قولن رائبة اسدا يرم سقافي الرجل النباع وتمومنوع له الواتيج المخصوص وتحقيق ذكل ن اوعاء وخوالك فيه في المنه بين عليانه حوافرادالاسدبطرين الأورانسي أقدها للنظارف وموالنراري: وكراة تكافيجة والهيكا تخصوص ولفظ الاسداع لهوموصنوع للمنعا رف فالمنا لأغ متعارف بمتعال فاعتراه ومنع له والونية ما نقرعن ارادة المفي المنعاف وبندنيد فع ما ل ان الاحرار على وعوى الصدية لاجرالني ع شاف

سزلة التناسب بواسطة غليراونهم على مبق تحفيق بالنب بخوفولة مبترهم بعذا بالبرا دانذر بها منعرت البت رة التي برالاي رما يظهرول فالمجربيلاندا والمزروصده وعال لانذار فوجزالي وعطيبوالتهك والكستنزا برنفول وأيت اسداوانت تربد جباناع كبيل تعلى والظرافة ولأ يخزامتناع اجتماع التبغيروالانذاري بهدوا وردو وكذا الشيخ ولبن والهنارة باعتبار فابعا رما فقد الغيراك الطرفان ويسمان لاندار في عاما واخل في مفهوم الطرفين ممتقارار وكمستقار والمستقار والمعتقار والمعتقار والمستقار المركستقار المرك كالماسيع ببعة طاراليوا ورجاع شعفة في غنينه جن أيته يموت قال الديموة العيحة الق بغزع منها واصلهامن باع بهيدا ذاجبن والشفعة رأس فيباو آلمعنى خيرات رجان فرسه واستعرابه و في سيالدا ورجاعة الكفر وكن فروس معنى الفعنم لم ملين عاما ومكتفر بأفها مرما شروم الدف يأتبه الموت منعارالطران تعدد وعامع واعلام مفهومها فان لجامع ا العددوالطران مو قطع من فترعة ومو واخاص الأوالعدد والطرا الاانه في الطيران اقو رمنه في العدد والكظهران الطيران بوقط عمانة بالناح والسرعة لازمة له في الاكثر لاواخلة ومغهوم فالآول ن بتا كاستارة النقطي الموصنع علالة الانقال بي الاجم المزقة بعض بعص لتوني عما عدوابعة بعفاعن بمن في قدم و وقطع كام في الارف لها و في مع الالته الاجماع الدال فمعنوهما وبرف العطي شرواكفرة بن مذاوبي اطلاق الرس عيالة مع ان في كان ترسن والتقطيع خصوص وصف ليسر في الانف وتوبي في عنه الاصفة الوصف غاهرسن وهاصران التنبيديه ع منظوز فلاذ فنه فان قلت قدنورة غير والفن ال جزوا كابية لائيكف النوة والفنف فكبت يمي ما معاولا مع

اومعان ملتي مربوطة معفط ببعض كي فيمع ترنية لاكل واحدوبهذا ظهرف ول من زعم ان قوله او الغرشام لعقوله من وفلا بعي صورها بالدوت بالغوالم الم منفوارتق سينكم وخ نكفه بامنانك ارانط في لا تعدية وهمفية مارمن حرسيف بعليها علارة سل العزان فسرسي أبيارا المرش الفه والحود وعوم العطايا يمانيا م بعيما ميان ذخ وب فيها في المانيالي لاعمامدوح ذكران بهاكرصاعة وبهج انهم تضاميفه فأكالط أؤس الاقتران لأقال من والب فذكر لعد دالز ووعدوالانا ما فظيرم عميع ذلانه اراد بالسي الامام ومراكا لمعنا مة باعنبا والطرفين المستعاونه ومستعارا معاه لاه اجماعهما اراجماع الطرف ين عني اما مكن ظواحبياه ارمنالله اسعارة الاصائم من لعقيق و بوجوالفي حالهداة القرالدلال عطري وال العطوالام والهدائي عامك اجماعها في في واحروبذا اولى نواكمون فيوة والهدان ما على اجماعها في في لان هست ر بوالام اللهوة وأما قال اصيباه لان الطرفين في بمسكارة لميت للفعال مالا عكن اجماعها اذا في لايوصف بالصنال ولتسم الكسنعارة التي مكن اجتماع طرفيط فاستنع وفاقير لما بين الطرفين من الاتعاق وأمامنيع عطف علاما مكن كاستعارة اسمعدوم للموجود لعدم عنا تهو بالغنج النعفا ولانتعاد النفع في ذلك لوجود كا وعودم لا فكان اجماع الوجود والعدم فالمع من وكذلك سقارة لموجود لمن عرم وفعد مكن لعبت الاره جميل الت عيى ذكره وتدم في الضل اسم ولا الكستفارة الية لابكن اجماع طرفيان كني عناديلتها ندالطرفين وامتناع فبمالأ ومنها إرم العنا وية الاستارة التهكية والتلكية وبها كاستواغ فنره ارالا عال الة استعلت في صده معنا و فعنو او نعيف كام التزيل لفنا ووالنافط منزلة

والمنتعل الأس شيها وا وخوالات فالا السيرلا الميعة والبطيغ في اللا يظهران عالبافي الاعداق ويتبين امراما في الهواد بي وسائرالاج اليستندالي فالاكة ويتبها فالنعا و في والاستارة باعتبارات التانيك متاوند ومتعاروي لتذاف كالمستفازة متعارف الوعقانا الأستفار معي تفارق الوبالعكر بصياريعة وهجامع في التلفة الاخرة مقيد لاغركا مرى في لتنبيلندني القسم الاوال ما صياوعقط اومخلف ليبرنة وآلي مذات ربعور لان العانات الن كالأحسيان عالمامع الماصي ووق و لمعجد الدموارف نسا ولدالبؤة وتمسقا راكحبوان النرطف الدنو مزطح القبط القسبلانا دال م عندالمان في تل في الترب الع اخذ ها من موطئ فرس برنياع مولكا مع الفيل قان ذار فيوان كان عيا شكاولد البغ والحليج في مستارو منا رواي الم صي مدرك بالبعروا لم عقط عن وأبة الم العبات في مذاله الم رقان مناويد معيال وبولتط الحارس كوات ة وتم مقار كتف الفوعن مكاالبيل والوموضع الماء ظروا والما كأوالا معام أنا والمعول عقيب مصوله وا عام اوعال كزت ظهورالحمط الخطورت ظهواللم عي من العنوعي كان الليا والرتب م عقل وثبان ولان الفلمة والكل والنورطا رعليا يسرب ببنونه فا فاعزبت التعسر فقد سيخ النا وفرالليال مضطوازيا كالمخفعن النئ النا رعدي تردفي طهوالظلمة بعدادتها بالزار منزلة ظهوركسلوخ بعرائي بعنه وص فواية فأذا بهمظمون لان الواقع عقيب ذب بالضور عن مكان الليل بوالاظلام وأماعلهما فكرغ همفاح مزان تمسقا رنطهو دالزيار من ظالليا فقياتكا لان الواقع بعده اغامهوالا بعمار دون الاظلام وحا و ل بعضم التوفيق بن

يجيان يخفى كمستعار مناقع المتناع الاختيانا الموفى كابيد فنينيوم لاعيب ن بني ما بية صنيف بالقد يميز امرام كما من امو يعضرا ق باللف والضعف فيصح كون لجامع واخلاز مغهوم اعلرفائ مع كونة في احد كمفهومان اشر واقورالاترا النالسواد جزمن من على الاسوداعي مركب من السوادو المحاص اختلاف الدة والصنعف واما غرواض عطف علاما داخركا مرمن استعارة الاسدار جالت عاع الوجيمتها وكؤذ والطهوران الشيء عارض الاسدلا واخاغ منه وكالله المنعسرة البيزلاستارة تغنيم إزاعتا رهام وموانها أماعامية والمنبزلة لظهولنا مع وبأكوراب اسدام مراوفاصية وبالغربة القابطلع علياالا الحاصة الزين اوتواذبها بالنعواعن صيغة العامة والغزاية فريميز فانوالنب ٤٠٥ يُحاتبيا فيه نوع واب كان توله وصفالوس بانمودب واذا نزاع والمرعان في والمان بوداليه واوا اجتي وبوس ارموم مرجب فالمال العراف لزارات والعيز بركر بفاون غفالنرس والاوبالأيرنف يمشيه بيئة وفوع اعمان فيوقدم قربوسل مندالها بن فركوس بهنة وقوع العطن النوب موقعه من دكبة الحية ممتدالا طانيظه مم المنعار الاه ما وبوان عما الحطام وس قرينو باوعره لوقوع العنان في تربو سل لترج في ت الاستارة وزيد لواته النب و ورجعل الغرابة تيموف خالك من كافى قول اخذا باطراف الاحادث بنيامات باعثاق بمطالا المحجع ابطح وبوسيل لافنه وفاق فعصه تناصيلا أليول الواقعة في الاباطح لسيرالابل سيراصفنا في الدعد بمضمنة على مولين وسلامة والشبرفي فالمرعام لكن تقرف في عاف والعطف والغرابة اذا استرالفع اعني الاالا بالطي دون مطيع واعدا فرا حية الأوان المتلات الاباطي من الابا كافية وليوا

وصدق عرسون واما ولما الحالط فندم عدوالا وعفا وال ممتاية فؤقاصدع بانوم فان المستا مندكر رجاج واوليني كالتبليغ وفي مع الما غيرو ما عقالي وهمين أبن الامرابانة لاتني كالآ صدع الزجاجة والمعلى وللرخلفان وبولس الوسفارلدي لا ظنري عن محن كرن عمل الكنرة ما موصع والمتقان الكروي الكستعلا لمغ طودها عقالي والكسفارة باعت راللفظ كمستا وسكا كااللفظ مستعاراتكان اسم جن حقيقة او فأو بلاكان لاعلى مخترة بوع وفعية فاصلية المالاسقارة اصليتما سدا فاستعير الضياع وفتا واستع للغرالند بوالاول اسم عين والتن اسمعن والانسعية ارواز لم فالعنظمة اسم بنه فالاتعارة تبعية كالعفاد ما فيستق منه مثال مراهاعا و بمفعول والصف بمغبة وغيرونك والحرف واغاكانت تبعية لان الكسمارة تغرالتنبيه والتنبيني كالمنبر موصوفا بوج الغبرا وبكونه ف ركالمخبر بنع وح الغيروا فالعليم ونا محقا بقارالا موركت ورة التابية كقو كل مبرا بين وبيان صاف دون مع المال والصعات كمنتة كونامتمردة غرمتورة بواسطة دون لالزمان ومنوا الانعال وعروص معمات ودون ووفويوظ كزا ذكره وفرون كا وذا الدليل جدا متعامنها ين ول اسرازمان وهمكان والالة لا فالا تعلى للموصوفية وبم اليزمجوالان المراد بالمشتقات بوالصفات دون اسم الزمان والكان والالة فيجيان بلون الهتمارة فياسم ازمان وكؤه اصلية بان تقررالتشبيه فيهنس الم ومصدره والمركز للالقطع الماذالك مذامقتل فلان الموضع الذرطزب منيه عزيا شدروا ومرفد تكان لقره كان المعنى على المعنى المع العزر بالقتر وهموت بالزياروان الاستعارة في عصدرالا في نفس كمان لوقة

الكامين على المفتاح على القلب فليورظ والليام التهار اوبان مراو من الظهور التنزي ن الظهور معني الزوال كافي قول عجائي بن ربطة ظايروق فؤل في ذوب ونلي شكاة ظاير عنك عار 4ال لاتودة العلاقي في هفاج الالسخ ودبي بعن النزع من سخت الاباء عن النا وقد يوبعن الام اله كوسون التاعن الاياب فذب معام الات وصع مؤلدة والم مظلمون المالان المراح وعدم ما يتنفيا الامور مالعا وآوزمان الزيار وأن نوسط بن اخ اج الزارمن الليل وبن وخولا لظلم مكن لعظرت ن وخول القلم بعراضاة الزي وكوذعا ينبغوان لاعصورالافي منعلى وكالزمان مدازما ن ويبا وجعواللياكا بعاجنهم عقب لواج الزيار من العيل بالمائة وعلى بندا من اذا المقاطة كا يالا وجالنا رمن الليوعا عاه وخول الليا ولوجا السائلين النوع وفاعا نزع صوالتم عن الموا فعاده الظلم لمستم ولمحي كا ذامل سرت الكوزفناج الاعماروا ما فخلف بعينهم وبعد بعظ لنولل رأبت شمسا وانت تريدان اكالتسري وسالطاعة وبرسي وناب التاة ومرتفلي والاعطف عليقوله وان كانامسين فهاا كالط فان المعليا ون بعنامن موزنا فا نالمستان الرفاد الدالو دعال يوز الموترصد وبوالاستعاق اصلية اوالنهف يمكان وسافر كمنت سأعا بوهم فالقازالة لانف للذات واعتبار لتنبيد في مقط الايم ولا وسمع لهذا ريا وه كفين في الكنارة النبعية وعمسا إراية وفياسعدم ظهو العاما بيعط وفيا ود طبولاف لفا مسار لمائ عوت افوى فالحق ان عجام الوابعث الزروة النوم اظهواشه واقوركونه عالكبهة فيالاحدو وينة بدآما وعراهن وهرن

لان محروك ويبان كون الومن بيسواكان الاستعارة اصليذا وتبعية وعليدا الطريق مخبراي العداوة والون مذكور لامتروك بالحقيق الاستعارة النبعية الما اندن برنب لعداوة وهزن عالات طرتب عدالا أية عديم استو فالمنب اللهمون وعة للمنب باعف ترتب عوالالتقاط الفائدة عدفي والالتقاط الفائدة عدفي والالتقاط الفائدة اقلاني العلية والوضية وتبعيتها في الله كا مرو نطقت كال فعا ركا لله كالماله صيف استعيرت لما بنعب العلية وصارتها في معن اللم بوالعلمة والوفية لللم و عا و كا و كا مع معوا و في بذا معام زياد ه كفيق اور ونا با في الني ومدار مزين ارزنية الاستعارة التبعية فالاولين العفوه ما يغتى منه علالعاعاتي نطقت كالكبرا كالانطق لحقيق لايسندك كالاو بمفعول كوجع كحقال فالم فتوالفا والاسماطافان القتروالاصا لفقيقين لابتعلقان بالبحاولود ومحوه تعربهم لعزميات تقديه ماكان فاطعلهم كازراواللهذم منالهنة العطعة ف را دبلمندي قلع تمنوبة الاالكنة القاطعة اوا را ونف لكنة والنميان كاحرى والقرالفط وزر والدرع سرد بالنبي فالنعول أفاعن لهذمية ونبة عان نوبها عا والمح وركوف به بعدا باليم فان ذكر الفراب انه عان بنداستارة تبعية نهمية وافاة ل مدارة نبرا على ذالان الوية لا بخفونهاد كر القديمي حالية كفولا فلت زيدا ذا خربة مزيا تسريدواله تعارة باعتبا راخ غياعتبا رالطرفان والجامع واللفظ تنته اقت لا ياامان لمنعزن بلايم مقاله وممتا ونداوا قرنت عابل بم سقارا وممتاوندالاول مطلقة وبرماله بعترن بصفة ولاتفزيع ما بالم متعا لا وكم تعان كوعند إلى والمراوبالصفة المعنونة الغام معنى فأع الغرلاالنعت النول لزواو والنوابع والت ورة ومرطون بالعامة مناله لقواعمر وأن تغيالها المتقالره

النالكسقارة في الافعال وجميع بمنتعات الايجة العقد بها للهمية العائمة بالعالمة موهمقه الابم فيدير بال بعترف لتنبية والالذكرت الالفاظ الدالة عا نعران دول ما يقوم به من العطا فالتنبية فاللولين الالعن وكانتى مذلعين بمعدروفي لتالت ارا والمتعلق معناه فالها يمفاح الما وببغلقات مك طروف ما يبتر باعدًا عند تغنيرها نيها متل قولنا من معما بالفاذية ويعما الغامن فذج ليست من هوف والالما كانت موفا بال ما لان اللمية وهرفية براعنبا رهين واعابر سقلقات لمعانيهان ذاافا وستبناه وف معاير جل المان منوع مسترام فقول مع في تنيل مقلع من وف كالمروروريدة تعي ليس بعيج وا ذاكان التنبيه لمعني بمصدر ولمقلي معن وفي نبقد التنبي غ تعلقت كالوفال اطفة بمذالد الدلالة النطق الرجودلالة كالمنباونطق الناطق منبه وجالنه الفيزيمي والعياله الحاكذين فريستا للدلالة نطق النطق مم يشتى من النطق المستعا الفعو والصفة ويميز الاستعاق وهمصة اصلية وفالعنو والصنعة تبعية وان اطلق النطق على الدلال لاباعتبالتنبيد بل باعتبا دان الدلالة لازن لريمي كا زامرسها وقدع وفت ان لاامث ع فان كون اللفظ الواصر بالنب الي مغي الواصر عنا ره وي زام رسل باعتبا العلاقة ي وتعدون النفيدة فام التعليم والتعطال موسى ال وعون ليكولهم عدواوا للعداوة المابة راتنب العداوة ولون هاصلي بعدالالتقاط بعلة أرعلة الأقاط الهانية كالمحة والنغ الزب عالالتقاط وقصول بدع لا التواوة وللزن ماكان حقان يستون العلم-المائية فيكي الكسفارة فياتبالكسفارة و كور و در الطريع ما خود من على صاحب المن في وبي على مقل من الله ١٤ كروزع مكرى كذع يستقرع منهد يمع في الله على وه عمون لا ن

درازراره عالواد لولم بقيمت عالت والكاره لاكان لتولي عذجة على عبق م التا رال ذيا وة النوز برلهذا الكام فعال وافاجازا عالغ المنبهم والاعراف الالالان وولالان الصل التنبيروا كان بوهند بدم بهذا ذاقو واعرف الاان عند بوالكل فبهذا نال بعودالبدوا زعمقص فالكام بالنفي والانبات كاني فؤله ألنع مركانال فواخرو المحلاه الواويوا مرافوادع ادعواد بالمانا الاالتمس الصعودوان تشطيع اخرال للزولاالعاماغ المائس واليك اوهمر رعدامان جوزنا نقريم الظرف عاعمدر والافئ وف فيسوالظ فعف المنتمس تنبيله عارة فالتنبيرا عراف بالمذويع ولك معدبنا كالماع بمنبهائ الشرو مواضح فعولا ذاحا زابها وشرط جواب فوله فع بحده ال بحمالاصل كافي الكمن ها ابنا عط الفي اولى الجواز لان فد طورفيه وكركم فبداصلا وجوالكام علواعنه ونعل فديت الكفيد وقدات فيعض اشعا راجع عن النعب مع النع على واة النفيد وحاصل التجبوان تعرفوا بدع فاكالبو وجه كالربع واللياط فإلا الفوويزا عني مز الوابة والاحترى لا كان وا ما هي زيركب فهواللفظ مستعلى المبياه الاعدار بالمعنى الذريد ل عليه و فل الفظ بالمطابقة تشبيد لتنا وبوملي وجه مستزعام متورو واحرز بهذاعن الهستكارة بالمفود للمبالفة في التنبيكا بنال للرود قام ان الاكتدم رجلاو توام المالتي صورة مردون ذكالم بصورة مرد ومزق م ليذبب في رة برمالذباب فيدم رجلاونارة لائم

ارت رعاف الفيك إخذا فيه وعام علقت بعنى يرساب كال الخات رفالم موالرفي الديماك يلبي معال غلق المرين في بير كم تهن اذا ا الرابن عانفكا كم والنالث مرشحة وابوما قرن با بلام مناور واوا زبن استرواالفلالة المدرعارجة بحارتهم مستعية المتراهد والافتيارة فرع عبها ما يلم الأسراس إلى ق وفرطنها لاالترس التركيح للمن المعلى وتبع المبالغة في التنبيدلان في الكمتارة مبالغة في التنبيذ فترتضي مالمام بمستعارمن فخفيق لذلك وتقوية ومبساه ارمنيا تتري ع منامي لتنسد وا وعاء ان ممن ركه بولمن من لاغير مند وقانه ين علي الدر الزرسار لعلوم كان ما ين على على المكان كوروب مع نظن المول إن الماجة في السما الصعود العلوالقدر ومداريها ا لفرعليه ما بين علي علومكان والارتفاع الحالسما مزظن فيهوال ن له عاجة في المح وزلفظ لجمول زباره مبالغة في عدم ما فيم الاتان بذاانا يظنظهول خلوة والم العافل فنعرف الالحاجة لد في لم الالفافي . الكالة ومناما خوع بعضه فيتوهم ان في البيت تعديد في وصف علوه حيث اتبت بذا الظن الكامل للبل معوفة المغيا وي ارغل المعالم على العرابية فد كمنعير تسمنب ولك لام الزرعيم عنب وبهي كالكنب وقوامن وج التبرليخ إن المتبهن من من من من من المن المان وا فاعتبة انتبت الم اظفار بهاالعيت كالمحيمة المولاينف النمية الوزة الع كفامعا ذه المواعلى لموة محلبة فالمت بالملت عن هيام فبالهذاء تغير المنية بالسبعة اعتبال النفوس بالفروالفلية مزعز توق بي تعاع وزار ولارق لرصوم ولا بتياعلي ذرفضيو . 6 تبت الم ال منية الاظفارالة لا يكي فو المالفت الفيارة بروزا كفيعا للمالغة فالنتبية بالمينا عالى يواتات الأطفا رايله معارة كبيلية وكافرق لالأولفة تطعيت بشاريخ فصي ول حالى بالتكارِ العلى لنبرهال بالشامنكم عالدلال عالمعقو ووولمتا في الما فاتبت لوالعال المال المال الموام الوالولالة فيارف الانفالة كالموالة الانبات بمتعان تخبيلية مغط بعز كل منطط الطفا والمنية متعلية معامها عوصفع لدولسرة الطام محاز لعنوى والاسعارة بالكابة والانعارة كخيل فعلان منافعال متعلم منلاز مان الخاالتي الميان يوزنه المزالة وبال الميوم ويتها فنبلية البنية فتل قول اظف رهنية المنبه بالسبع الهلفانا يخ ترسيحالاتنبيه كا ن اطولكن في قوله وم سرمكن لحوما في اطولكن وا انعة ترسيح للجاز بدا ولكن تغير المسقارة بالناية با ذكن المعرفي لاستنوفو كلا السعفه ولابوبين على منطبة لغوية ومعنا با الأخوذ خركام السعفهوان لابعي بكريم تعاربل بذكر رويغه ولازم الدال عليه فالمعقم بقول اظفا يمنيها البع للمنية كاسم والرجال ضياع الاانا لم نفح مذكر منا رائ السبع والمه

ميوم الرفاسيعان الصورة الكوالكام العال لمطابعة عاالصورة التانية ووجالت وبدوالا فرام ارة والاقام ارة والاقام المقافي فتزع عزعده اموركاتي وبدأ كاز الرب سراتن لك وجه منزعا من مقدد الاسال المعارة لانه قد ذكر مندسب واريد منب كا بوشان الاسعارة وقد سم المناطعة س عرفيس متول على سيالا مقالة وعازى التنسيان ما ل ما لا وسيا منيل وتنجير تنيع وفضيع كازعرك بالكسقارة نظرلان كان بمغرد الموفوع بسار وم والله موضوعة عسالنوع فا والمنعل في عرا وفنع لوالدخ ان يور والمالعلاقة كان كانت يرك به كاستان والافغراستان ويوير فالكلم كالحرية التي لم تستون الما وين ت اسعال المجازاك كذها والمسالها ما يسرملا وهما أولا المنال المناف استال على سيراله عا الغرالات الله معا في يدن الفظ المنبه من المنافع المنبه من المنافع ال منبه فلوغر ونتل لما كالا لفظ المنب بالما والمنا لا للنفة غالات للعنا ربعاة كراوتأنينا وافرادا وتثنية وجما بالما بفالا بوائح كا ما للرجل العبيف منبقت اللبن كم الده وطفا لله في الكال المرأة نعب غبي الاستارة بالأنية والاستارة التخيلية وقاكانا عندهمين معنوين فردافل عرب هي زاور دلها فصلاعله والمستفاعات بطلى عليا لفظ الكسفارة فعال فديع النفي والنف وإف ي كل فل بعرف ماركارسوم شرواما وجوب ذار كمتب عاعابون استد كمعطاء وقدون انه غيراكاستعارة بالكاتة ومد لكليدا وعلى فالتنب يمعز فالنف يانيب للمتبرام وتحفر المتبرس عيران بواب كالرمتحقة حسا العقابطلي عليه اسرولالام ويداله فيدال المعزة النفرا المناية اومكناعواما

اتباع مزم كالويمنال متل معلى بلغة التلفة الأول ما يوالفيا بكالمخبر بواك مايوزاتات مابه قوام مخب والقالف ما جمالة والقنبية فقط غمامت م لحنية والحازواله عامقالل : والاتعاق التحنيلية وتقت ع مفاح مخالف لافكن ممع والكلم على عود العاعظف اللفوية المغير العلية المتعلدة بالكان المتعلدة بالصنع واحترا الاجروبوفولم عبر ماو باغ الوصع عن الاسعان على الدولين وبولقول بال الكستمان مجازلنوى مكونا مستعلة في غريمومنوع له فعية فيجبل لاحرا عن واما على العقول الما مجا زعقي والافظ من والعنو إلا العنو إلا العنو الافتران له بنا و بوادعاً و حوال خبر في منبه بيجيل فرا و و تمين منا وُفير مقارف وع ق السكاك يمي ذالعنوى بالكاريم منوا في عنوا مرموه وعذ له بالتعتيق استالاني الغيرانسة الانوع صقيقنه مع ونية ما نعة مزاط وة معنايا في وللالنوع وقوار بالنب منعلق الغرواللا فالنوالهم المستول فمفي غيمعني الارالكة موصوعة لرفي اللغة اوالنبيجا والعرف غيرابالنسة المانوع صبقة تل الكرة ضي لوكا ن نوع مقيقة كالفولي الكرة قد المتواقد في عاما اللغولية كاذالعوباومع سلاالعياس لاكان ولاستمالاً النسبة ال نوع فيعظ بنزلة ولا فاصطلاح بالتخاطب مع كونه بذااونع وادل على مقعوا فامة بمصما دافنا بالحا مزكام السائح فعالع عزما وصعت له العقيق فاصطلاح بالحاطب مرية مانعة عن الأدة الالرة معام في ذكالامعلام والالكاليبيلي بعيد لخفيق صف عالموضوع الم التحقيق ليرخل في تويف محاذ المستعارة التم عاذ لعنوى على مام منها مستعلة في وصفت له باله و يالا بالتحقيق فلولم يقي

عاذ لولا زمانت منه الي معقول موت مالك ية فالمستار مولفظ السابع للمح بالمستعا منه وهيوان هفرس وكمستعارله وكمنه فالقا ولكن ذ انمنا مرالاللاعة ولطانغا الاب سواع ذكرا لني المسقارخ يمزواال بذكر سنع مزروا و فرفيه تهوا نولل ارض على ما ذكو شجاع بغرس وا د فرفيد عان النجاع اسد مبزاكل و بو مري فان عمسقار بو عمضه بالمروك مركا الروا البربذكر لوازم وسجر الطام على فركره السكاكي وكذا قول زيبر صحاال مسلا مازام العجوظاف السرالعك عن سلم واقع بأظريك افقون لفي افا الله عندار تركوامتنع عندا رامتنع باطوعذ وحركها كدوع رافرا سالفيرو رواح اراد نعيران بين از برك ما كان يرعم ذين لمجية مراكبيل والفية واع ويون معاو فبطلت الانة العرف معاوته والانه كاكان برنكر فتب زييرونف العبع بجهة مزاوات المركالج والمارة فضمارا متلامة الوظ فاعت الاما ووج الغيرات المام وركوب كالألصعبة وزيني مال بلا ولاع زع موكة وبذالت بالمفرغ النع ارسقارة بالكابة كاتبت لا وللجة بعط ما يخفيلا للجة اعفالافراس والرواح التيها فوام جهة الميروال فركات الافرال والرواط استعارة كنيلية فالنعية على التعديرم الصبوة بمعن كميل الأعجم والفتوة معال صي بيس صبوة وصبوا الما لالجها والفتوة كواخ الصحاع لامزالصبا الفتح بيال صبح صبا مناسم سماعا العب العب ويخواذا رزا الدبالافراس والرولقل دواع النفوس ومتهواتها والقوى فاصلوا واستنعا النرا اوارد بالاب الخفائة خذفه اتباع الوالاوان المعنعوان الغيب مثل كالوكت ل والاعوان فكون الاستفارة الاستفارة الافرالدواط تخفيفه لخقق معنا مهاعقلا ذااريد بالدواع وص اذااريد بالمبانياع

الواحرفذ بورصيف وقد كميزى المحسيص عن مختلفين عالمرادان تحقيقة بالكانة ممتعل ونيا م مع وعنوعة لهم صيت انها موصنوعة لرلايما ان تعليق كل بالوصف مقيدلهذا بمعنى فالهوا ولاعب الارخرصية انجواد وع وزع عن التوني متال فظ الصلوة المستواع وذالفرع فالدعاً لان استماله في الدعالين صيفانهومنوع الدعا بل من صيف ان الدعا جزمن المومنوع لاق يجاب بال متيدا صطلاح التحاطب مراد في تع مي في تعتب عيم مقصودة في الله وتأن اللم في الوضع للعهدى الوطيع الذروقع بالتي طب فلا عاجد للهذا الم وفطيها نظروا عرمن عليا بعيز علية نفي أزمان بناول خرك الكابي يريستواني فالواد والوك فالالال وزنه عالق لمرد بالفري فالم وتساسكا كالمجا ذاللغور الراج للمعن اللية المتعنى للعائق الالهما رة وعزبا بأنهان تغري كمبالغة فالتنبير فاسق قوالافغرسقا في وعرفالا فع بان نداو اصطرف التنبيرويريد برابالط ف للاكورالافراى اطرف كمروك مرعا وفول منبغ بالما بنول والما المدوات ترميه الفائي موسالان من مونيلا سرفتنين له ما يخفوهنبه و بواسم منه و كا تغول تنب المنية اظمارها وانت ترمر بالمنية البيم وعاالبعبة لافتنب لاماؤنس المنبرة وبواظفا دويه ومخبر بسوادكان بولاكو لوالتروك تفالم وسيهم تمغير بستا إوب مغيرالمغير بستا والوقع الألاق لاعمع بها والكنع عنها وغنيا لمعريها ن بخ الطوف لذكور م فم فالتنب بوبمنب بدوعوا مكا المناك مقاح بمعيد بالخصين وكلبيانة وأغالم نقل البهالان المتبا وولل الفهم التحقيقية ولتحنيلية ما يم عالقطع وقدوكولا متما اخرسما بالمحتلة للتجتبي والتخبل وكرن ببت زبروف وتتعنينها

الوصع التحقيق لم يدخل برف التوليف لا ما ليست متعلى في عنر ما ومعت لر بالناويل فطعبارة عناج المتاق سدلانة قال وقول المتقيق اخرازان لايزع الاتفارة وظ الالاحرازاع بوعوا وع كالمنعاق لاعن عدم ووجافيجيان بي معن احرازانيا يجزي الله تعاف وروما وكواله كال بالالومنع وما يشتق مذكا لمينوعة مثلا الخوااطن البت ول الوضع بنا وبل ال الساك نغية فرالوضع بتعين اللفظ بالا المعن بنف وقال دقول بغله ازعن مجاز المعن بازامعن وبزية ولاكم ان ولالة الاسرع الرح الفياع في الموالع نترفي الما والموالع في الما المدين المالون في تويف كفيفة بعدم الما وبل في تويف كما زيا بحفيظ الله الان مقدريا وا الابصاع لاتنم فحرو على الاي الكالي لم ينداله طلع الوضع ب الذرفر وتناول الوضع بالما وبل واده از قدو ص الفظائة الدي المن مذكور وباي الوضع بالنا وبالكاغ اللهنعا بق فقيدناه بالتضيع ليكوزندي ان المرد العضع عن و لذكور المعن الزيمة على إلى و الوضع المان بل وتمناكنج فجواب عن سؤال أزو موان عال لوسيها ول الوضع لوضع النول فلاع خ الكسقا فالعزلان مصدف عليه انكمستولة في غيراومنعد لرفي عليه انت الوضع بالتحقيق لذعائم فاللا العالوض يتاول لوضع التحقيق والكويك لا جهة لتخضيم الوضع النا وبافعط حتى والسفاح البتة وردايفوما فرك بان النفيد باصطلار التحاطب وما يؤدرون كالابدمن في نويذ كما زليد فافيد كولفظة الصلوة اذا المعلاات رع في الرعا ي الالكاميد في ويطعيقة العيز ليجزج عنه بذا اللفظ لأستعلى وضع لد فر الحلة وال لم عن الوضع لم في بذا اللهملاع وتمري فواب الانتها وأدن توب الاموران فيلف الما والاضاعات ولاعن الصفيقة وهمى كنالاله الكر الواص النية المعن

4

وزالكل فظرا وروماها فالنرح وفراسكا كالصنعارة التجنيبة بالأمنى لمعناه ص ولاعلابل وا معناه صورة و بهذ محصة لاستعرا متع المحق العظوهي كلفظالاتك رفي تول لهذروا فالمنبته انتبت ظفا ريا فانها بمية بالسيعة الاعت لحا فذالعهم وتصويها ارتمنية بصورته اركيظ فزاع لوازم الاارلوانم لهي للمنية وع فضوص ما يمخ قوام غنيا ل البنغوس فاخترع لها اللمنيذ ببعوع الاظفار كمفقة بخاطلق عليا علي ذلكمتال عني لل الت خوصورة الاظفار لفظ الاظفار في المستعارة تفري لاز فذاطلي المخبر برو بوالاظفار كمحقة عاصفيه و بوصورة وجهة تغبية لعدة الا المحقية والعربة المافي والامنية والتحنيلية عنده وزي برون الهنعارة بالكناية وللوامنل يخواطن رامنية النبيهة بالسيع نفيه التنبيليوالار في الاظف رفعط من إستعارة بالكما ية في عمنية وق ل كم عل فه بعيد عبرالاتي لمنالة الكلم ومنيا بفتن يراتخبيلية ما ذكرت عنا واخذع غيرالطري ما فيه من كزة الاعتبارة القالم براعليه وليل ولا بمراليها ماجة وقد ميال ان التعيف نب بوازلوكان الام كا زع لوصل ن سعه فالصنعارة نوامة لاعتبلية وبداغ بالعوط لانكغ فالتعبة ادى مكتبة عانها طموهمة تخييلا ذكرة الشعان العتوة هساة بالوجم برالرثية عاكمة في صاصباليوان حماع عناويكن حكافيليا وكالف تغنيره لتقيلية باذكوه تغنيرون لاارغيراك كالتخبيب بجبالت التنافي المنتال وجواللا للمنية فالانتيخ عبالما بران لاخلاف وان الكينعارة يزانك تعليم ان مزعمان لفظ البد قدنع في المن المن الحريث المرين على الما وان يتبت منها براولبعضهم في مذاهمة كلي والهذبياف دباغ الخدج تغران عالن مل

البالي المنبه المتروك محققا مسااومقل وعدالتنبي الكسمان كان ولا الناراك تقدم رجلا وتؤخ استاران الخفيتية حيث فالعوت المتعاويمه بها المختبقية ومن الامتلام المتالية ومنعية اصراصوران فتزعتان من الوصة صورة الأروذ للباذ الانتيان المتيل من التركيب لمن في للفراد فلا للجع عده مزاله سقارة العيم بي والمودلان شافي للوازم بدلا وستافي كلزوم والالزم اجماع التنافيين عزورة وجودالازم منزوجود المزوم وفول از عدالتمتيات معلى السق رة التوعيد التحقيقة لاخالكمنعا رة الع بى عازمغ ووتسم كازعود لااكه تعارة وعزبا لانوب كاكلهتان مجازام واكتول الابينوا ماصوان اوعنهه فالحيوان فري ابيفروقدلا كون عان لفظ تعتاح جرع في ال بجاز الذرجيل منعتسا الأق البر مولمي في المغرد المغر بالكريم معتورة عنيها وصنعت لهلانه قال معر توبع يمازان عجاز عندالسلف ما ن لغوروعيع واللغول مان راج المعن اللمة وراج لا مراكلة والراج الدهين من خالعن الفائق ومنفن لا ولمنف للفائق تسمان مسقارة اوعزمسقارة وظان المجاز العقلي والراج الهكم الكرخارا عن عجاز المعنى مذكور في إن يريد بالراج المعن الله اعرم المؤد والمكيم معرف العسماي وأجب بعرجوه أفرالاول ان الاربالل النظ الفال المهز وعركب فوكم الدوات الالان التغنيا بستارم الزكيب الاواستاره وبنية ع التغبيالمنيا وقد يم طرق م وين كافي قد له مثله متا النريسوقد الأبة والنالف المافة الكلمة الاشير التقييدها واقترانها الناسطة لائ عن ال يكور كلمة عالم سفارة في متران الك تقدم رجلا وتواوا في الولتقديم الإلغة لا تناخ المول وعمله والمعارل بوالزود فيوكان منور في ما وفعدا

· c

بمنبه بروبوالسيع فالأسقارة بالكنابة لأنفك من التخيلية بمعني الدلاتوجة بالكان يزبرون الاستحارة التخبيبة لان في اضافة خواص خبر المنبليقارة ب وروما ذكره من تغريله مناح الكني بن لفظ بمنه فيه انواله منا رة إلى ب كلفظ بمنية متلاستعل في وضع لد تحقيما للقطع بان بمراد بالمنية بوهو الغيروالا ليست كذلك لانفر 4 بان تذكرا صرطرة النتبيه وتربد بالطرف الاخ ولاكا بما منطنة بوال وبوانه لوارير بالمنية معنا بالعيتر فامن الكفاايها اشار للجواب بتولدواصافة كؤالاظفارة نية التنبيهم فزالنف تين المنية بالسيع وكان بذا الاعترام القراعة امنات عموي اسكاك وقرياب عنه بانه وأن صح بلفظ بمنية الاان بمراد لاسبع ادعا فالكراليف مفتح مزاع بقل مهناسمنية اسطسع مراد كالربان تدخالهنية في شركي المية التنابيم افراد السيع تسمين منعارة وعزمنعار ف منم عنوان الواض كيف يعيم مذا زيف الممين كمنظ منبة والبع بجفيقة واحرة ولا يكونامتا فان فيال لا بهذا الطريق دعوال بعبة للمنية مط للقرع لمفظ المنية وفيه نظرالا فا ذكره لا يقتف كون بمراوب لمنية عزما وضعت لر التحقيق في مذخل في لا تعالم اللقطي ال بمرادبها بموت وبذا اللفظ موصنوع لهالتحقيق وصعلوم وفاللفظ السبع بالتاويل كذكورلا بقنضا أيلئ بمستما ليف بموت استماع وتكلي فحواب بانتوسمان فيد هينية مراون تويد هفية الهركلي متور فياجي مروضون لالتخفيون حبت انهام وصنوعة لدم التحقيق والانم ان مستع الفظ بمنية في هوت في مثل ظفار هنية المتعال في وضع لي التحقيق من حبث اندموصوع لم التحقيق منوفي قول ونت منية فالن ومن حيف ان الموس معل فروامن افرا وسيم الزرلفظ عنية الموصوع الناوع وتذاكى اروان كان يوط المن كون صفة الاان

عيدان ما ذكره بوى لف فا ذكره وعيره وبيتض ما ذكره الكاك والتي ان مي الترجيع معارة عبيلية للزوم مل وكره الساي والو انتا يتبعن عاعف الدم الدم الدم الوم في مرالا فلق كذرك بنت لافتها الفدالة على كعدر الذى الوكت ما ينقو منه بالذر الوالا فترا لعنو من الريح والتجارة فكما اعتربها ك صورة علمية تنبية بالاظفار فليعتربه العيرمين و برت بالتجارة واخ سبد بالرع مي الرع والتجارة في لترضي النفية البها بمنعارين تخبيلته اذلان بيهماالابان التعيين هغدالذرا تنبت له ما في تم فيد به كالمنية غلا فالتخبيلية لمغظ موصنوع لمكلفظ ممنية وفي الترشيح بغير لفظ كلفظ المختراء بمعبريه عن الاختيار والكستبرال الذر يوهم فبدمع ان لفظ الأفتر والكستبرال الذر يوهم فبدم الما ق احر ما دون الاخ تكر و فرته ن الامرالز ر موم خواص خبر با فرن في خبل بالمشبك لمعينة متلاجل ومحازا عن امرمقوم على اثباته للمضبرة فالوشي لا قرن لمنظامنة به لم ي لا ذكان منبد برجواكانه بويذاهي معاريالوانه وخواصرمي ان عنبه بغول لأب اسدا يغرس فرانه والهديموصون بالافتراس فعيرم عزاصياج لامة بم صوق واعتبارئ زغالافتراس عفي ما ذاقت رأب من عا بغرس قرانه فالمحاج الدول بعيراتها والنه فالميا فغراكلم دقة ما وعني اللغ عزة الرادة اسكا في الله ما ع عنه اللي المان الله الطرف كذكورم طرف التنبيد موهم فبدويراد بترفيد بعان عراد بالمنة ويتل انتبت كمنية اظفارها وكولسيع بادعا البعية لها وانكاران بجرنشا فإلى يغرنية اصافة الناظفا رالخ م مخواص سبع ليها الايمنة وقدة كريمنية والراجي

لأصح في عجاز العظي بان نطقت في نطقت فال أمرو برجول بنية للماني عن والعز للماجوز وجود اللخ عنابرون التخبيب كافرانب الربيع ووجود التخبية اروان لم يعتر البعية كنطفت متلاكسمارة طرورة از ي زعلاقة بمن به والأدة من به والأدة من من المناعة المنا فهالبغيره منقب للمعقارة الالتعبه وعيرها لأاضطرا والامراع ذكرالقو الكسقارة التبعية وقدي بان كلى زيخ علاقة المت به لاجران بون المتعاق طوازان من لعلاقة الرى اعتبار ما ودفع الله تعال كابن النطع والدلالة ي كالازمة للنطق بالغايم بسقاع ا ذاكان الأفالي رعاية من بهة وقصد كمها لغة خالت بيه وقيه نظر كابذالا عِرَى في هيم الامتار ولوسلم في بعود الاعتراص لاول وبو وجود مكن عنها بدون لخنبلية فصطلى في شرانط من الاستعاق من كل من الاستعارة التحقيقية والتختيب الله عارة إلى جات من التيد كان بي وجران بنامل الطرف والتنب وافيا باع وة ماعلى بين الغرض و كؤ ذلك وان لا تغم رائحة لفظا وبائرلا بندين عجفيفيا والتمتيل والخة التغييم جهة العفط لأذلك ببطوالغ صف الكستفارة اعتاد عادفو ممتب غ ونهونه به ما فالنت بيم الدلالة على ال المتب الوافي وطالت ولذمل ولان شرط صنه ان لابت رائ التنبيه نفطا يوصان عيزان المابهمت بهذبين العرفاي جليا نفسه أوبواسطة عرف واصطلاح فاص ليلا بهيرالهستعاج العازا وبغمة إن ووعرشرا تطاهسن ولم بنه رائة التنبيان لم الع فا من عما ل فلان الغزع كلام اذا عمواده ومناللغ 8 ولجمع الما

عن لوذي لا ومراوا بالطون الا بزغيرظ بعيدا واجت رايساى رواتها و التبعية ويركم بيئ في هو وق والافنال و كالبنتي منها الماله منارة الكن غايجا وينها اونية اللبعارة التبعية فرنينا الخرنية اللهمارة لكن عنهائ ولالوق التكاكي في منية واطفار بها حيث جوالمنية المنارة باللي يه واضافة الأواليا ويذكا فونول نطقت الحال بمراجع القوم نطقت استحارة عن ولت بقرنية كال والالعقيقة فنوجفوالى لاسقارة الكابية عن كمتكم ونسبة النطح البطونية المستارة وبالأغ ولد توجع للذمات عي اللهذمي استارة بالايزع عطعومة الشبة على بالتهم ونبة الوراني وزد الهنا رهوي وزالف وا كافئار ولا أي واللضبط وتقليالات و وعا إفنا ره الكاكم باذان من التبعية كنطفت فالمقبنة بان كاد بامعنا بالحقبق كمالتبعيدا بذكر هشبه بالان همشب فري وبان من مالا تحقق لمعنا با ما ولا عقلا وا فيتوكم تعايف فيرما وصفت لربالقين فبكون كالوافا لركن التبعية عنيد المركن الهنعان هكن عهامستان المخبيلية بمغ انهالا يوتبر برون التحنيلية ودلك لان مكن عنه قدو ورس بدون الخبيلية في منافظفت الحال بكذا عيهزا النعزير وذلك الدم متلزام كلف ما للقبيلية باطوالاتمان واغالحلاف في ال تحفيلية بليتان عليما فنندا سكاكيلاب و ولا اظف رعنية النبية بالسبع وبهذاظهرف وطاعتان مراوا كالربتولالبنالكاني عناعن الخديمتان للكيعة لاعالعا للطافيم هونع على ان بيازع في الات فاع استرام فلغ عزا لتخيلية لان كالم الكف ومتع يخلاف ولل وقده ح العزع المفاع فالجن المحالة العنطيان ونبرت هلن عنا وزين امراوهما كاظنار كمنية وفركي امراحقاكالا

سؤال الالزية وان جعت الزيم عالم عن البالم كمن من بذا متويش لان معقونغان ملي في متواهد تولانوان بي في في متاويد لرنب والغربة موالم وقد تغير فالاول لاالرفع وفات الالتصربب حذاذ بمن ف وهرالاصطرف فله بوانصب لا خفرليس وقد فغرال للربسب زايدة الكاف فكا وصف الكرد بالمي زباعت رنعكما عن معنا با المك كذيل وصفت ب باعتب رنقر عاء الما الله فظ عبارة عفاج ال عوصوف بمذا النوع من كاربونس لاعراب وما ذكره بمصاوّب والقول بزيارة الكا فافرة ية لير كمنوا خزبالظ وكبنوان لا ين ذا يرة بل ين نعب للمنو بطري الله يرالي ابلغ لان الدبة موجود فاذا نؤمنا بنالا منو مناح وردانه لوكان المنوكة مواغنا المنام تل فلم بعج نومنا مناوكا تعول برا خوند اخ اركيد لام وكنوت اذا تركت التعريج به ووالاصطلاح لفظ الديد بالزم عن ه مع وال الادم معامال وة ذلك من معلاند كمفظ طويل أي وكروبطويلات مع جوازان يراد معيقة طول الى دايخ فظراع عالف مى زخ جهة الاده ممنى عفية مع الاوم لازمه كالادة طول الني دمع الادة طول الما ذي ا بمجازة ذلا يجزون وادة بمن فقيم لاوم المؤنة كانع عن الاولامي كفيرو يوارم جهذا دة معنى من منه حواز الدة معنى ليوافئ ماذكره في مريف مكاية ولاف الكن يه كغراما يخ عن الادة عمف هفير العقلع بسحة قول فلان طويل لنجاد وجب ن الكاف من ول العصيل وأن لم ين لد غاد ولا كاري فصياد منزورا والطلم النزم الاعصوات عن لابدم التنب لروبوان المرحواز ارادة معنى فحقية ذالك يه بهوا ن الك بتنصف الحاكمة لا

مؤرطب واركاب كالوقيل فالتحقيقة كؤرابت اسدا وارتدانسا ناورو الغبب الطرفين منزوف التمغيل الميت المامة لاعرفه واربوالك مزورة م الكاس كابل نبر لاي والماء والراحلة البعيرالذي فلاتوالل كان اوماق بين ال عرفي بر منتقب من الصرفة و فوده كالجنيد الى لاق فكغرم الابل وبهداظهران التنبياعم علااذكل مائيان فيالكتمارة بتأخذ التنبيم عيرعك لجوازان يمخ وجالف عنرجاع فيصراك من والى ذاى في المقالين هذكورين فأن فيل قدمين ال صن الهنا بقرمان من التنبيد ومنجلتها الا يكن وج النب بعيدا عنرمتذل عمر اط جلاية ع الله على وي في ورك فكاللجلا وافعام يغبوالنع والصعف فيجدان بيؤم الحبة عبتلابهيم العاذاوم الغرابة جيف لا يعيم ستندلا وتبصل بالعاذكر فا خدا ذا خوالنب المجسن الكنوا في ويتعين التنبيد الذا فا قور النب بي النط فاي من الخراكالل والنوروالشبيهة والفلكة لمؤسن التنبيه وتعنت الاسعان لنا بهركتنالنع بنغيب فافهمت مالة تقول مساغ قبي نور ولانقول علمالغ روا ذاونعت غاسبه تعول وقعت فاطلمة والعول فرنبه كالظارة والله عارة الملفي عب كالمحقيقية في ان صنها برعابة جها ت صلى التغييد الكالت يعموا لا تعليا صنابجب بمنعن لانه لايجزالانا بعد للملغ عنها واردها فا نعنها تنبيان منبة في الم يع بحسن مبوع فقي في ال من الم بطبع عد يفظ على الم الما الم على بيل اخترال والت به وفد تعلق مجاز على تغرط اوابها الحمالان و الاعلى على الهوار من المواري من من المواري من المواري وقا الموادي وقا لفظ فالاول كفولة وحباربل وفولة ومساللونة والشف منافدلة ليكولين ارجا امر بك كان هج على الديم والما ل الل الموالة بالقطع إن عقع الماقة

موصوف من ننذ كر مل لصفة ليوص م ولاي ولاي وصوف توليالها إن بحل بيقن فحذم والطاعبين عامع الاضفان محذم القاطع والفنفن كحذ وي مع الاضا ن من واحد كما ية عن القوب ومركا مركوع ما كالموفي صفة فتضم لالازم الزواخ لتعريملنا عنفة بموصوف فبنوص بذكرماا لقول كن يرعن الأت وى مرة العامة عرية الاطفار ويسربدافاها مركبة وشرطها إعرطها بين الكنتين الافتصاص بالملخ عذ وحوالاتعا وجهالكالالا لمنهااعن مارمين واحرق نريعن سهولة الاخزوالانا ب طرا والمتفاع عن عنم الام الدام وللقيق بنهاوان نز بعيدة بخاله ولل عبده عزالبعيدة بالمفيالذر يجوان نيوس اقع الل باللط با صغة من الصفات كالجود والأم وي ذكر ومرض ن وينه وبعيدة فا لم بن الاتعال من الله والعلا والعطا والعطا والعربة والعربة وسمان والحد عصرالانعال من بسهولة كنوله كان عن طول لعامة طوبا كا وه و طوم الني و والاولي الموباي ده كنانة سادجة ولا بني باغيره النوع وفيات المحويل في ومريه المعنى الصنة الرطويل العبرالراج الكومو مزورة احتياج الم مرفوع منداله تنزع يونع نبوت الطول له والدلبرع يفن العنرانك نقول مندطوي الني دوالزيدان طويمالني د والزويرون طوالاني وفنوف حيالصفة البنة كاستناد ماالا فبرعود بخلاف بندطويري د به والزيدان طويري وبها والزيدون طويراني وام وأغاجعك الصفع عصاف كما يتمننو عابذع تقريح ولمجعلها تقري النقطع بان الصفة في بمعنى صفة للملاق واعتبار المضيرعام لأم لفظ وبهامتاع ظالمعنة عن عول مرفوع به اوضية عطف عاوات ي وفعا وبها با ق

ول كان كى زيافيدلكن قدمين ولايدالك يربواسطة فصوص لا وة فاظرصا مبالكف ف في قويم تو التي النابي في والله متلكلا فيالا نهم ا فانفوه عن ما فلوعمن بن على اضل وصا و فقد ننوه عذ كالقولون بلغت اترابه مرمرون لموعه فقة لن الطربقه نيخ و قول المكت شيرب الما لا معن واحد وبونو كما عدد عن ذانه لاون بنها إلا مابعطيالنا بزمزالك بزولا بخزيها امتناع الادة فعنفته وبن عمانام K ما على له وعا افتصل وها فروز ق بن الك ية وهي زيان الانعال في اللازم المائيم اللازم المالم وم كالأنعال منطواتني دوالطول المانة ويد ارفي دالاتمال من المروم الاللاذم كالاتمال مالغيث الالنت ون الكسوالي التفي ع ور وبوا الوق بان اللازم ما لمين ما وما بنف اربانها زنية اليد لم نتبع منه الا للزوم لان اللازم م صيف اندلازم كوزان كراء रिष्टिय में अकी कर हो। दिनि शिष्टा परं वर्ष है । विकार كازوم لااللازم كافي كحاز فلا تجتع الفرق والسكا كي الميؤموف باللازم عالم ين عازو عالمتنع الانتقال منه وعا بقال ال مراده الله الوم خواص الكانة دون عجازاو شرطلا دونه في لادليطيم وفدي بان مراده بالازم ما يمي وجوده على بيالتبعية كطول التي دالة بعطول الما خوالا حوزكون الازم اض الفاط الماط الفارلان عالى ية ان يزكرم المناوي ما بوما بع وردني، ومرد به منبوع ومردوف وجماز بالعك وفيه نظروائع عليكن لير والمراوم ومن امن عالانفكال ورالالك برغزوا الاول أن فيزا باعب ركو فاعبارة عن الكام المط فاعرصفة ولانب في الك مزالات كالبرمين واحدمتال نيقع في منة فراله عاسة اختمام كموصوف

فاساحة رنيد فلت ليس بداكن ية واصرة بركنا يان العيد بما كمطر بالقالصفة وا لنرة الركا ووكمنا بين معنيا فية والفائية مطبه لنبة معنيا فية لازروب حجابان ساحة ليفيدان عاله والموسوف في وزين العسين بيئات فالناف وراع مزكور كاميال ي وفر من مود والسين كريم المواق من الناوي واذى يدعن نوصفة الاسلاعن عموة روبو عزمزكو رفيا لكام والمالع الأول وبوطا بني بمطابات وتعز العنقة ويجز النية معرط بافلائخ المكومون فيها من ورالا كالة لفظا او تقدير او قول غوض في و وسي و التوليز ب بقال نظرت اليه من وفي الفرا من جانب و عاجة قال الكالل في ماوس ال تعريب وتلويح ورميزوا عا وواشارة وانا تفارت وكم بنانغة بالنالتويين وعوج وامتالها ذكرب مزاقع الان بانعط بل الع كذان عمالتا وي تظروالاقرك خاعال فللان بهزه الاق قدندا خاوعظف بافتلاف الاعد م الوصوح والنا وعراك تطوك ملوك ما والكاسكيون التوييزالان والكان وضية كوفة لاجلوهو ف غرمذكور كان ماسك ن طلع عليه اسرالتويين لاذ امالة الكلم الدعوض مرل عامقه مال عرضت لفلان او بفلان اذا فلت لغيره قولاوان تغيد كانال ثرت بالهاب وتريدها نااخ والماسلغ بالاعذ الومنية ال كفرت لوسا فط بن اللازم والاوم كا في خزاله ووجها فالكا ومهزول النصيال لوي لان النكوع بوان تشراع غرك من بعروات سلغربا ان طن الوسا يطمع فان الزوم لويوالفا وعربين لوسا دة الرمزلان الرمزان تفرال ترب من علم على بالخنية لان صغيفة الما رة بالفنعة وه جيمنا لغربان فلت الوسانط بافئ كاغ قولا وما لأيت محبالق رعافي الطيئ فإ بتول الاعا والا كارة فر فالا لساى والتربين قديمي والتولاذ بين فستر ف

4.1

بان بوقف الأسعال ماعيامل واعال روية كفولهم كن يرمن الالاع بعزالفا فان وم القناء وعظم الرئي لا زاط ماستدل بالايامة فهو عزوم إ الاعتما وولكن في الانتمال في المسلط لا المله الذي في الاطلوعي كا احدوا فعان كفرة الوسانطوالانسالات من يو بعيدة وال كان الانسال الله ب عطرة بواسط معسرة لقوله كترالرها وكما يزعن للصاف فاربيعام وكزوال الكنزة واقطب كتالقدر ومهاال منكزة الواق وطيل كزة العاع ومنه لا مخ الا ملاجي اكا ومن الا كنزة الصاف برالها وعضيف ومها الاعتم وبوهمفاف دئيس فأواكوا تطوكنز يا كالمالة على عقم ومنوحاف والفالغ ماق النابه عطبها لنسام فالتات موافراد نفيه وبوكم بالاخصاص فيهزا عمام كقولان لسماحة وكم وق الركال الرجولية والعذى ن فبز مزب على بن للخفيرة فا ذاراد ان بنبت اصلا من بالفيري بنوالعنو البيون الدرك لنفري وصابها بالانبول المكنس بالوكوه ووعلفاع المعقول ومنصوب عطف عاز يحق وا غلال معقول سما حدّان ل في إوالها و يوف الاس لادالافتماس كالحصرال بالله بالله واللافتيان معلمان تلاصف تن فيه تنبيا عان كلا وونية والمخذفون للخيمة بخزيه الزوس ومعزوبة عليه إعابن للغيرج فأناوانها تالصفة كذكورة ولأاذا انبت الام في مكان المرج وخره فقد البّت لم وي فاليت كذكور ولون الناب مة العنقة المصوف إن بقا في علوبيت ما عليه نوله محدين نوبية بني برديد مين لم بعري بنبوت محدوا كرم له ركت عن ذل بونها بي برد بروي فأن طن إس تراج وبوان بي كما بالمنة ونب ماكتول كوالرمادي

المنصورها يراويلم عداوها وتعاصيل بقدرالطاة والراد بالوجوه مام تولدوينيمها وحوه أخ تورف الكالم سنا وتولد بعر رعان المطاعة لمعتف كال ورعابة ومنوح الدلالة المراكي من التعقيد عنوراشا رة الحان بنره الوا انا يدى : الكلم بعر رعابة الام بن والظرف عنع ولعدر عاية معاق مؤلون الكام وبرا وجوه عن الكام مزيان معنوران راجع اليات معن اللادبالا وأت كان قد بغيد بعد كالتنفظ اليز ولفظ الاج الحت بن النظائزال الماهم عنور قدم لان مقع الله والع والع والله والعلق والما الما فالمعنور والمعنور ولمعنور والمعنور والمعنور والمعنور والمعنور والمعنور والمعنور والم المالمند بمطابعة ويسرالطبان والتفنا دابية ويرفيع بن المضادين ارمونيين معابلين عظر الريئ بنهماه تعابل تناف وكون بعض الصور سواكان التعابق ا اواعتبار با وسواكان ما بالف داوتا باللك والله وتما بالعرمولاء اوتعا بالقائف اوما بغير شيام ذلك ويخ فلل عجينظي منافع واحدين الواع الله المهن يووط بهم العاظاو بمرمودا وفعلي يوعيدا وجوفان كؤلها ماكسبت وعيرها ماكتسبت في الام معن الأنتماع وفي على المقراراتاع بطاعتها ولا بتم رمعمية عير به اومن نوعين كواوس كان مبا كاصياه كان فداعتر كموت وهيوة ما بنيا بلان وقد ول على الاول بألكم وع الكنا بالنعل وبوالالطباق مزبا نطباق الاياب فامروطباق السلب وبوان يجيع بن فعلين مصدروا حداحهم متبت واللخ منغ اواحد ما مروالافهنى كالاوائع وللى الزالط فالجلون ظاهراس هوة الدنيا وكولات والض واحتولا ومن الطباق مؤسماً صعفهم تذبيحانه وج بمطرالارض زنتها وف وبان ذك غمعة منهم وغره الوان لعقد الك ية اوالتورة والدبالالوان ما فوق الوص بقرنية الامتل فتذبيح الكماية كونوله تروم ترديت النوك والفزرواء

وانت برب الطا اسائام على طب دونه الابريد هما طب النفط محلا في عزما وصع لا فقط فيلي عاز وان العربها اللي طبوات عام توجيعا كانكام النكاروت بالفظ معني الكل وغره معاوهما زينا فالاوة المغيالة ولامرفها الفالهور ين وينة واله عان الرافع السورة الاوليهوالى الزبع كماطب وصده ليئ ي اوزان نية كلا ماجيعا فيك كانة وتحقيق ذلا ان تولاديت ستون كام دال ع تدر مى طب بسايلا وويار م منهري كامن صدرعنه الانواد فان مستعلت واردت به مهديكاطب وغروس هوين كان كماية وان الموت به تهديوغيرهى طب بب لاندا لعلاقة اختراك في الايذا الما تحقيها والما فرضا وتعذيرامع ونبة دالة على عدم كروة في طاكان عازافه الملاطبي العلم عيان عجازوالل بة المين وعنية والنفيح لا الانتقال فيهام المزوم لاالازم فهو كدعوى الشيخ بينة فان وجود الازه ليسف وجو واللازم لامتناع انفكال لازوم من لازم واطبقوا الصناع الاستاح المكان المان ومن لازم واطبقوا الصناع الكان المان والمناق المنع ما التنبيراً عَلَى عَلَى المحارد ومعلمان عماز النيم النيف ولهم في كون كما واللي يتابني ان منها يوصل ن عصر فالواقع زيادة في همن لاتومرة للنيا والقرع بالمراواد بغيد زياوة فأكبد لائات وينهم من لدكه عادة الدائيف ويمضه بالغ بنوالكال كافاهند وليس بقاه ونيه كاليفهم من التنب وهمع لا بتغ حالية نعتم بان يعزعنه بعبارة اللي وبهزام الوافيج عبدالما يرتبول ليستام ية تول أبت اسلاعل فول رأبت رجل او والاسواق النها الاولاق وزادة في والاسر والتي المعيد النافيل والعنسل والعالاول الأول الاتا في الما والمعرفة والاعمرالات من الاسعام بالوال والعام عنيب والألفن الخالف عسالندم والوعلى وووفين

عالزن ومابل الاربعة بالاربعة فؤفا مان اعطي والغ وصرف السن بسروهم سران وامامن كاويسين وكذب المن فسنده العرا والمعالي الميطالا بن الاتعاد والهنف ، فيتندبغول المراول منفي الذريد عاعندا مري كاندستغن عندا وكاعندا مد فلم ين اوهراد بمتن استفي المتناعن عم هنة فلم يق فيلي المنف منسعالهم الانعاد وبوعا بالانقاء فين بداد تولدة الفرانعان ررعا بنهم ولادالكاى في في المالية فيدا أفرمية عالمران بجع بن خينه موافق اوالغرو منه ماواذا شرطوبها رفيا بن المتوانقين اوالتنوافي ت امر شرطانة ارجابين منديها واحندا وبها صده ال مند ولالامركم الما يتين و لاجه النيسرة وكابن الاعطا والصدي والأتمام المندان والوالقر بمعينه بنولد تن العلام باين اصراوي والنجا والمتفاء والتأزيب في بذالا بي قوله ما احسن الدين والدنيا الاجماع ولم يشترط في الكو والافك وشده ومنه ارس كمعنو والم النظروسيم التساسي التوفيق والابتلاف والناغيق اليزابط والجيوا وما يكب لابالفاء والمكبة الفادان بوالا فالمالا والمالية عزج الطباق وذك قد يوز بلطع بن امرين كؤول فرالز والتركيب عابن امرس وكوفولرغ صفة الابركالت جع فوس لمقطفات مني بدرالاسهم جعمم مبرية منحوج بالاوم رجع وترجعا بالانتاء امورومتها ارزواعا النظرما بيديعيم ت بالاطرف وابوان يخترالكام عاسك شراؤه في معنى قولا تدرك الابصار و بوير رك لايصار و بوالعطيف الذي فالعطيف باسب كونه فيرمدرك بالابصار والخبرياس كونه مركا للابصاراً المرك

النياب كملط الدم فلم يفعم يوم فكر ولم يرخاف لينة الاوقد صار النيابين سندس من ساب فبنه فقد في الأولاد وتصد الاولان يا الفيا وبالى الكناية عن دخول فين وتذيح الورية كقول المري فداعتر العيف الاخفر واز وركحبوب الاصفروكمو ويوم الابين وابيين فؤد برالاسو ويتررخ ليالعد الاذرة فياصبناهم وسالام فالمعن الوب للحرب الاصوات والصوة البعيد لنهب وبوكم ومهنا فيئ تؤرية وهم الالوان لفصد الورية لأينني ان يوزوكالون توريكا توبد البعض ويلحق بدار الطباق مثينا ناصها جمع بالم معنيان سفاح احدها بالعال الار توع تقلع مثل كبية والاوم يخواس عالعارر مابيهم كان الرحة والالمكن معابلة الندة المنهامية عن في الذر موصد الندرة والتي جمعيان معنيان غرمنا بلبن عرفه المقطين بنا بل معالها لخنيفيان فؤولا الجي بملمن دجل يريف وكالمنيب بها اظهر ظهول ما ملي ذكا ارجاف له والنيب الما بالكا الا فدعيم الفي الذي معناه فعيوما بالبكاوب المائم مالف دلان معنين فدذكرا بمنطين بول اليف ونظراا في الظرود ط بيدا رف الطباق بالتغيير للرسون ما فيقو بم عما بله وأن بعلال كالد معروف ما بالمدم المحسنة المعنورة وبوان بؤج بمنيان مؤا اوالترام يؤل ما بالده ومن مونين منوافعات والمع المتوافعة على الزميد ويرخاخ العلبا فالانهي المعندي منعا بلين في كل وكراد بالوافع خلاف لفا بل في النيزمة ان بجرمة سبي اوسمائلين فعا بديالان ووا فليضى والمباوليكوا كغرا أخ بالفط والعكر المتوا فتبن لنا والكفرة المقا لها ومتعابلة النافية بالفائد يحوقوله ما احسن الدين والدنيا أذا اجتمعا واقبح

معان

فى نعنى والااعلم ما في نعنى من اطلق على ذا ت الدولوقوع في ويعنى وال وبوطائ وقوعدن ويالغرنس الخوقولة قولواأمناباه وطانزلال لا توليصني الدون المسن والدميني وكن له عابرون و بوارسية الد مصدر لان فعامن صبغ كالجامز على ومر كال التي نفع على الصبغ توكدلات بالدار تطهيرالد لان الايان طهرالنفوس فيلو أمنا مشتملا على تطهرالد لنفور مؤسي ووالاعلي فيكي صيغة الديمعن تطهيراله موكذالمعنون قولامن بابدئ اشارك وفوع تعليراند فصحبه ما يوعنها بصبغ نقد برانغوله ما كالد ابقهذاهمي وبوذ والتطهر لنظ الصبغ ال العق دم كا نواغ لوا ولاد برعامة مسونهمودية ويقولون ازا بالغرفي ولاكا تطهراهم فا فافعالوا فدفهم يولده ذك قال الان سار نواني معام مرسوبان بولواللف رفولوا اما بدوصيف الدبالا كان صيغة لامتاب عدى وطهرا به نطه لا فتانطها سنادكان فطاب فولوالكاؤن وان كان فطاب للمان فالمن المين امروابان يتولوا مبغث الدابلاكان ولم تصبغ مبغلم إلاالنعار ك فيرعن الألك بالم بعب بغير المن كل لوقوع في معيد النمار تقدير إبن الوينة عاليا التي مرسبا لنزول من عمر النفار راولا وم في الاصوان عبر كولا ومنه ارم عنور كراوج وبوال تراوج رافة عزاوج عالالفعات صير كمصر را والما للظرف اعنے قولہ بن معنیان فالغرط و کوز او معنے ان بجامنیا واقعان والخرط وهرافم ووجين فيان بزت عاكل مناسخ ربط الم كتول إذامانه النام ومنع عزج اللج يالهو ولزمن اصاحت الالوعال المتمون الالنا النراب مدينه ويزينه وسرقة فيما افترى عاملي الج

في الهامني ن مناسان وأن إلمو انعصو وين مها ي والتروالوب والجم النبات الذيريج ما نظهر من الارص لها قالم المعقول والتوالذي ا م يوان النا وا ن د بوفيا على الداني ما المان والغراكمة وتركونه بعن الكواكب والوسطب الما وليسرانها والتاسب عنامارة ايام الفنادومنه الم العنوى الارصادو بوفي النة تصيار قيب فالعلوي وبسمه يعينها لتسهيره بروسهم فيفطو كاسور والوان يجالبالومن تعوا مخالن مزالة البيت فالنكم فنوله الوبطيع الا يحاع كوامر لفظ فقرة ولفع الكماع بزوار وعظفة لمزى والفوة في الكلط يباغ عالما فوة الظروان البيد ما براعد العرام العروم المكارم والنقرة اوالبيت اذاع والروى كوفالزرج عليا والابيات اوالفقر ووجب عران فكالم فها وفيديقي اذاءوقالرورالانطالاصا دمالايوف بالواصرموة وفالروى كا فانولهة وماكان الكال الاحة واحرة فأختلفوا ولولا كالركبقت خربالفيخ بنهم فيام في تحيلفون فلولم يوف ال حف الروى بوالنون لريان إن العجز فبالم فيأضكفوا فيم فالارماء والفقرة ظووه كان الدليظلم وكلى فوا مهم نظلمون وفي البيت يخوقوله والمستطع امرافره وجازوه المطع ومذارة المعنور المفكر: ويو ذكرات المفطاعيره لوقوما بذكالف والجبة الإدلالفر كتنبا وتعديرا لاوقها محتفا ومعدرا فالول تنوله فالوا اقتص تنا فاقترت عليت افاسالة الاه من فرروية وطلبة عيسيل التكليف والتحكم وجعامن افرح الغيا بذع عندمط عليا لاع وتخرج ومعلا ازوك الام مالا وة وروس الفي للفي ملت الجفوا المصولات

الاد يعجردة وم التورية الى لا عام من ما يا م معن الويد كواري عا الوسل لمنوارا وبمنورع والبعيدو بوهنوى ولم يترن به من عايل معنى الغربيالذ والانتوا والتانية مرشحة ومرائع بجام سناعا يلام عن الغرب ي والسما بني يابابر ارا دبالابر موع به البعيد و موالعد ف وقد ق ن بالملا معف توريان الوى رج تحقومة وبو قوله بني بها ذالب بلا يم ليده بذا على عائبتهم بين ابه والظامن عمر من والافالحقيدة ان بعدا تنبل وتصور بالظامن عمر من والافالحقيدة ان بعدا تنبل وتصور بالظامن المن المناسبة عي كذهبا لدمن عيران بحصوالم فروت معنية الوى زا ومنا ومعنو الآخرام وبوان عاد طفط لمعنا ن احدما في ديم والاحرال الالكارل وللا عنا والام اوراد با صرفر به اصرفا روا فرالمفين لا را الام البخر ارساه الام وفع كمها يجوزان يخ بمعني ن معنيين وال كمويا ي زين وال كمو كا محلَّت عالا ول و بهوان براد باللفط احد المعندي وبعنه وعده معن ه الآ كقويد اذا نزل لسمأ بارمن قوم رعيناه وان كانوا غفا باجع غفسان ارد بالسم الغيث وتبغيره في رعيث هالنب وكالمعنيين عا زرواك والوا يرادبا ومغربه احرهمنين وبالغرالان الانوكقو لونسم العف والسائن وانهم سبوه باي جوائح وصلوع الدوا صطالففا اع المحروران ك وعمان النرونية بوة الفقاو بالافراعة منصوب فالشبوه الما رفاصلة م شجرة العن كالهاع ذرومنه رضار في الف والترويوما ذكر مقدم عالقصيرا وعلى الاجال عردكم الكانداط وتلا يمتعد ومزينوين تعواك الذكربدون النعيبن لاجل الوثوى بان السامع مرده المياري دمالكل الع الوله لعلم مذلك في المرّائي النفطية ا والعنوية فالاول ويوان بي يمتحدوها التنصيل مزبان لان النقراما عدر تب للف بان ميخ الاول من منعدد

فالخرط ومعنين فالزائل بمع فالفرط بن نم النام ولحاج لهوروق الاالواني وي المجود موى سدا ذلاة كل المزاوجة في مناوق اذاه عة اجلية وانعم تعليه وما ذكر ي الواكما خو ذم كلم السلف معنوا الم المعنوا والتبديان بوان بقدم جزواهم عاجزداخ يتر يؤخ ذال منقدم عاجزاكم والعبارة العرية ماذكي بعضهم وبوا نانعدم والكلم ودية يعلونينه وتؤم فدمت وظعبارة المعصا وفاعل والمات والعام الرف العام وليمناها ويقع العكس عدوجوه هدين النابع بن احدط في كله وما اضيف ليه ذالا لواه يؤعارة السامة ساوات العامة فالعامة العدطرفي الكله والسرة المعن ذاليهم الطرف وقدوق العكسونيها بان قدم اولا العاط عدال والغ التا والعالما ومنطا وخالوجوه ال بغيري معلقين معلقين فالمان في والمان في والحان مميت وكانع عمين من الحلي على المح الميت مقلقان لوزج وقد فدم اولا للي على هيت ونانياعيت عين للى ومن ارمز الوجوه النابع باي لفطبي ع طرع عليه كولا به ملم ولا بم علم ولا به علم ونا ما به علم ونا ما به علم منا به علم منا به علم من الله وقع اصهافه عاب ممزاليه والاخرف فانبكند ومنا بعثون الجوعاء العودالالكلم السابع بالعصر المنفذ والطا للنكة كقوله فعا برمايان لم ليغط القدم الم يباط ول الزمان وتفا وم العهد تم عا دال ولا لكلم ونقط بعوا طروغير والارواح والمريم كالرحا بإجوالامطا روالكة اظها التجوالزلة كان اخراولا بالاحتق لريم الكاح بعض الا فاق فنعقو الكلم السبع فا بالمعقا بالقرم وغيرا الارواح فالريم ومذارخ المعنورات ويسرالا يام اليزوبون يطلق لنظارعنيا ن وسيد ويراد البعيداعما واعع وزخفية ومرص نالاو

مرع ورالان وربم ونوال في فطرة ما اوقيا الاس معنول تعنيم واوذ كرمتورد فراصافة مالكالد عالنعين وبهنا مخ اللغدوالنفرة قدا إطالكا كي فتو م بعنه ما نالغند عنده اعم ن اللغدو واقول ذكرالاصافة مغن عن بداالعثيدا ذلي في اللف والنظاما في مالكا المنذكرونيه مالكاجي بينيفاك مع ويرواليكفوله ولا يغيم عاصبهم أظلم ا الفنرالعابدلا مستنة العم معترالا الاذلان فالظ عالم بنيرولي برل الابتيم صرعاظم مقصد بدالابنوان غرطى ويوهى روالوند بذاائ طرع لانف الالذل مربوط برمة مقطعة جامالية وذاار الوندينجاىدة ويستع رأسه علاير ارلايرة ولايهم لدا ودكر الغيروالوند فخ اف فالالا الربط على محنف والحاف النبي على النبين وفي لا تعبي لان بيزاو دات وبال عالة الويد فلونها بخمان بي النارة الالغروالالوتد عاليت من اللف والنفرد ون النعتبيم وفيه نظر لا تمالت و بلفه فالتنبيدا عالان الوب فيا فالجيث ويتاج الا تنبيه ما بخلاف المح وعن فنواللوب عن الغروذ اللاوب اعفالوتد وامتال بن الاعتبارة لاينبوان تعافي بالمالية بالبدالة الارعاية امنال ولد ومنداري عنوى وليع بن النويع وبدوان برخاسيان ومعن ويوف بي جهن الاوخال توليا والوطواط فوجل كالما رفي وا كال رع جروا وخل عليه و وجر للبيب في كونها كالما ريخ وق بان وج العنوالو وفي الملب للارة والاحراق ومذاري عفوى بطع مع العبر والوجع مود عن علم يزنت ما والعلى النبي عند ويزجوي عن علم فالاول الطبيع ا تغوله جنافام الممدوح ولنفن الاقامة معن السليط عدا بابعانا لهارابي . هم ديق و بهو ما حول محديثة والرئبي من بلاد الروم تشوب الروم و

فالعفدوس فكالفادا فالاع وم دعية جولكم البوالة وت ولنستغوا من تصل فكرا البيا واله رعي التفقيل في ذكر ما البيان بوالسكي فرد ما للناكرو الوالا بنعائه من فعنواله فيهط الزئيب فالق فترعدم التعين فالانه ممنوع فال مجود رمز وفيه عائد الاسر لا كالدين نعرو للي باعنبا رافته لا نعود العكام الليا والنارينحقي عدم البعيين والماعا عرم نبيا مرنيا الفظ سوا كالمعلوس الترسيب لفورك وأنت وعف وبوالنوم ارمل وعضن وغزال ولحظا ودرادر والمحلط كعور موشرواسد وعرجو واوبهو محاوش عاية والقة وبوان يوز ذكر متورط البعال فؤد فالوالن بدخ فيه الامن كالصودا اوسعار مان العرفة والبهود والفار وذكرالغ ما وعالا عالى العند العانداليها فروما لكونهما والتاليهوولن مرض فية الاس كان مووا وفالتالف رركن وفالخزالاس كان منا رفلف بهالونيها والعواي اجمالا لعدم الالبس والنفة بإن السامع بردل كل فرب او كابول مو والنبيل كال بي صاحبه واعتما وه ان داخل في تهولا صاحبه ولا يتصور عبذا الفرب الترسيب في عرم ومن وربالف والنفران بذكر متعددان اواكر في فيكرف تغرواصر ما يخ لكان اعا وكل م متعددين كابغول الواحة والعب والعدل وانطلم قدشرى ابوابه ما كال منتوط وفق منطر فراما كالم مرورا ومنا وعنوا بطيع وبوان عم بن معرد النبي أواكن وطركتو ربة كال والبون ربنة كيوة الدنيا وكز مؤلا كقول إلا العنا ببزعلمت بأي النع بعده الن التباج والواغ وهرة الالتنا ومعدة ارداعية الالف وللمزائ وم المراعمة المورية والوالعاع ساين بن المرائ من توع واحدة كمر وعره كتوله مانوال النام وبت ربيع كنوال الامير بويم شئ فنوال الامرد ده عيى ال

جنة بغوله عاالة بن سعوال الافر وقد بطلق المعتبه على مري افرين ال ان مذ كراحوال لتي مصاكا إلى كالالاحوال ما بلين م كتولوس طل صوبالع ومف يخ كانهم من طول ما التنوا مرد تما ل الفرة وطانهم عيالاعدا اذ الاقوال حاربوا افي ف ارسرعين الاهام اذا دعوا الى مام مموه مكرنترا فاشروالعيا واحدمام عانفليل ذاعرواذ كراحوال فاعجوا الكالها ما سرا با ن اصاف الى انتعل حاللاة تدولا فغة حال لوما والا الالام والتي استبعاد افع الني كنوله نويد الن سنااناناه يدلن لاين لدولوا وين لدولوذكرا والنة وقد اسوفي فالأبة جميالاق ان اعنو البحد و بوان نيزع ما مرد رصف امرا و معلوما الما عا فالدكالة ذرالصنة في للاالصنعة مبالغة ار لاجل مبالغة وذلا لكا والمواصفة فياى غ ذيل الا مرجة كا زين من الاتف ف تبلك الصنعة الى صيف يقيع ال نتزع مزموصوف الإنطالصفة ومواركبيرياف مناما بي بن الجريدة ي قولم المن فلان صرية عيم ارتب يهنم لامره أى بلغ فلان مالصد في مراصع و اربعولك هدان يسخلص مذارمن فلان صديق الم متلافيه الع الصدافة ومها ما ي ال البخريدية الراخلة ع المنزع مز كوفولهم لني النوالات ان بالجرائع فالفاف بالعاصة انزع مذي في احدومناما في برول با المعية فالمنزع كؤفؤل وشواكا أرفر سيني المنظر لسعة المدانة ولااصابام

في كا نهم من عرو و والعقول و ملاحة بقوله والهب ما جعوا وال رما زعوا بمع برعة المبترعات محرفات وشم فالاول منع المعروي صي الماخ الاعداد ونفع الاولى منجعها فالتن يحت كونها تهو ومدارم معنول WELL-Con Colonial Col والمالم ما بنع من واب وشقاعة الأباذ زونهم النوايلو فوضى معض لذان رواحيد مفض له باطبة فا كالذبن شفوا فزال ربهم في ازفير الإلى النفروت من رده فالرب ويا ما وامت السوية والارول ماوا الاج 8 وارفط و بنا الله و و الما من الله و و الا نقطاع الاماع» ربك لاوفت معيدا مربي الدرك فال فا مربر من عليد البعظ كالمار والرال بعط كالغ واما الذي الرسوا فراي خالري فرا ما والم مو والارص لاعات ركى عطا عرى ووالغطوع بن محتر لاالى بالدومين الاث والاولان بعفرالتفية لايكدون كالعصاع مزالمؤسي الذين فقوا بالعصيان وفراكت العطوال عداء لانجلرون في فينا بلها رقوم البداء يف الم عديم كالضياق منهمونيه عالمان الاي موليان والمان وال

الردعاس زعم الاعبالق معبولة مطلعا وعام زعما كامردو ولامطلعا تمان فسطلق لمبالغة وبأيات ما وعقبول منا والمردود فعال وعمالفة مطلعان يرع لوصف بلوغرة الترة والصعف صريح بلاا وسبعدوا كاب ولالتلافيلن اندارد لالوصف عيرتها هوارغ الندة والصعف وتذكراله واواده باعتبارعوده الحاصران ويحوكمانة والتليخ والاعراق والفلولا بجرداله موائبل الديه القطع وذلان الدوان كان على على علاوعادة سكيع لتوارف ورمي الوس والديولوالة بإن الفيدين بعيع اصراع عانم الاج فطي واحدى نوري الذكرم بوالوش وبعة يع الانت ما وركا ا تأبعافلم بنج بالبغ بالبغ ومعطوف على نيخ الح يون فلرف لادوان و اورك نؤراو تنجة عمار واحرو لميرن وبهذا على عقاوعا وة وان كاعلى عفلالاعادة فاعزان كقوله وعرمها رئاما وام في وتبعيه والانهاع ارترس الدامة علام وحيث مالاوس رو مزامل عقدالاعادة برفيزما نهايكا دلجي بالمتنع عقد والا التبليغ والاعزاق معبولاً والا إوان ريمي ممكن لاعتياد لاعادة لانتاع الع بي كا عادة ممنعاعما اذكام عن عادة مكن عمل ولا ينعل فعلولتو الواحدة المالخرك والالعزين والناظ الطولا لم على عن والطف الفري و منع مقلها وة وتمقبول مذا والفلواصا ف منه ما وطاعد ما يوب لا العرب كولفظ يكادف بكا وزنيها يضغ ولولم لمنها رومنها ما تعن بوعاصناه لي كغوامعدت استا بمها مرحوا فرهيا وعليها يتخفون رؤس عفيه بمالعان المناد ومراطا نغدالعلامة فرفي هفاج العثرالفي رولا تفيح فيالعين والطفاخ ولك سمعتان بعق ابقاليم كان يسوق فلترفي سوق بغدار وكان بعض عرولوا العقائ عافرافع طت البعارة فعال البفال على المودائه ملجية العدائي العين بينه

لاه والدرع والمالل بدو معان على ومولى عرم المول رفي الويك عن ماز وارسواله وعاوم من نفي متولم والع في استداده المرب ويانتز عنه اخ ومع ما بي رفواغ فالمتزع مذكو وله الموفيا والطداء جهم ومروا وعكم للخانيزة منا والماني وجله معدة في جهنم لعرالى رتبولالامرك ومبالفي-خالصافها ب والمافي دون توسطرف كوتوار فلهن بعيت لاوجلن بوده كوكاى بخيالفاء المامية عزوة اوليوت منصوب باخ ران الاله لو حرى بين نفرانيزع من نو مالغة فرمه فأن في مرامي فيوالالق ت موالكم الدالفية فل لا يافي الما الماذكرة وقيا بعديه اولموت من كرم فيكرم فيهالم من فلان فسوهم ولايوز الموفية فأطعمول لتحدوع المعفدون وزاالتقد بوفع ماي بطري الفاية كوفوله إجرس وكرا مطيط طايترب كأسابك موكلاا لانترب الكائن كمن جوادانة عمنجواد نيرب الوكمة عاطري الخانة لانا ذا فولا ريم وقد حمة إما عليم من على الفلال الكان لنف منوى مروالاظر الجروفة المائية عن كون ممد ومعزي واقر لالماء لا بالي الورعام ورع ولوكان فنعل النف لهي تسابق وافعان فولون عاطب الانسان نعروبا والبحدة وللمان بزعن نعرضا المنقالة سبق لاالكام بغي طبر فتو لرلا من عندك تديرا ولا مال فلبعال نعلى الا لعم فالانالفي انتزعه ونفيض الزمفرة فتدفئ وعاله فاطرونه الن معنور لمبالغة معبولة الأكردودة لايون عن عن تدوي بذاا شارة الالرد

المان سترادا الموضع طلب للوز وق مزاراوالكلا ومذب اليوضع ذبيلي ي الموك إفران والموا والوان اذا ما موجه الحرف الوالهم القرف وياكية خنيت وافر بعندم واصررفيع مرتبة لفعلل كانفعلانت فيوم اسطنعته واحسنتالهم فلم الم ع مدحه لل ذجوا القائب عامع الحفيد عنه الع والمنوي على لامًا تب قوم العنت اليم فروك وبن في علاية التمثيل الزابسم الفقافيا ساوتكن رده الحصوفعي كيتنافي الالوكان مدح لكالخفيدة نباكان مدح وللالقوم للالعيزة في واللازم بطفاؤاللاوم وسنها ترن معنوى حس العليا وبوان تدع لوسف على ملية لباعثا تطيت كان نيظر نظر الينت على لطف و وقة عنرصير أرلا يجيم ما عرعة له ال علة لدفي الواقع كا والتت في الما ما وية لرفع مرام كاندلي في في القليان مان بدأ الوصف عن عزصة وليس بنيد به مان مان العبارا كورالاغرصة فططمت وه ماسمع ماربا جمعنول بطلقون الاعتباريع ما بولعنية ولوكا ن الام كا تو إم لوجيل ن بي عميا كا العقل بنه طابي لوا وبزاربة امزب لان العند الع ادعول على مطبة المانانة فعدماعلي ادعيرنا بتزاريدات الأولا ولياما الانظم الأقالهاد عطة وأن كان لاع فالواقع من على كنوله لم كل الم بن برما بلا عطال له واما حديان مكرود بب الله وتفوق عليا فعيها الطاره العبوب العالمي موق الخرضة والهطمن السي بسنة تابرة لاجله لاف معادة علة وتدعل نعرن عابها فلوز. بسبب عطا ممدوع اونظير لها يرتعل التفية على عيرالعل المذكورة ميلي العاير المزكورة فيرحقيق فيلي من النفلي كمقولها وموالما ويوالى بني اطلاف ما مرحوا الزمام فان فل الاعداق العادة لدفع معزمهم وصفوا المركوع مع مارح

شرالور وقال بعن الظرفاع الغورافتح العبى فالهو المعام ومن بداالب ما وقع لمن قصيرة علافا مبح برعوه الوررملكا در تما تحوا عبنا فدامكا وكا عسب بذاهما مان بعواهي بمن العال عليمة مالة وكا دكوالفتي انافى بلاب معكت لمن موفعة للمولاناعم وبفيح الحان وشكالخام ون فنظراك كالمستوف بسب ضي كم ترشد بطراق الصويد و مزت الد بغض والمنان فنغطن ممقم والسطران والم كاخ ون لونينز علي وعنعا مونوع الرغير المطخ فلالعنيرلا مكن المكن العنق ادع العنا أكم تغيم من بكيا فوق رؤسها بجيت صارارمنا على ميرما عليها وبنوا ممتع عقلاوعادة للي عبيراس وفراجمع ارادخال مايزر الاهم وتفن الفيراك م وتوافيل كان سرالتهب فالرح والترب المالى ليهن اجعال مالوقع فضاليان الضهب محكته إلما مرالا يزول عن مكانها وان اجعان عن قد شدت إمدانكا الالتعب بطول وملاسروعا بإنتهى فيروبنا يجبل ولفظ عبريري ومركا ما الربع بوع البزل و فيه كورك المران ورع الزين ورعا ليزر عدا ان دامن العدومة الم عموى كذب كلان والوار اد في المطاع طاعة المالكا وموان كون تورسيم عدمة مستانة المطاي لوكان فيهالة الاالدلات واللازم وبوف والعموة والارض الحولان مراد برخ وجاعن النفا الذربها عليظذا كازوم وبولقردالالحة وبن كلازمة من كمنهور التي كمتز باخ فطابات دون العظعي عجرة في البرمانيات وفواطفت فلإترك لنفسك يبنه بشكاعلب وداسهم الطلب فليف كلف ركاذبالين لنت الله لتوطية العسم فرلمنت عن جماية لمبلغاً الله بود العسالوا في اعنى مزعنق واكترب والكن كنت امرائه حابث من الارس في الفراك فاند

مع عزيزو كرادالسي الماط الوزر كأعبين فتهال قت الرع جبان تو الاصل رفاد بالحزة محفظة العاني ت كالمن ملافع على بيال أخروا من اسى بنيت جيا وت على الربي فيهي عليم وشا ون المعنو الويع مهوان ببت لنعلق امر حكم بعدائياته الانبات ذاك الملتعلق لا أم عادم يتعربالتغزيه والتعنيب والواحرازعن كوغلم دنير راكب وأبوه راكنول اطلامكم سفا المراشا فيذكى وماؤكم تتغ من اللابو بغير الام منعون وكور للان من عول الكافي الدواء له الحين شريع ملكا فالكاسي باة مكاريم وأك ه كليم و ما ذكر من الكلياف فندفع على وصفهم بشفا لحلام من داد جم وصفهم في وما يهم من ذا والكلب عن انتم ملوك وارتبالع الاجة ومناري معنورا المركم عاب الزم ومومزيان انفاها إن من صفة وم معية عن الناصفة مدح للالكالي المعدر وحولها وبها صغة المدح في صغة الزم كقول ولاعب فيهم غيران سيوفهم بهن فلواج علل ويوالكرخ حراكسيف من والح التي بالرمين در هيوف لان كان فلول به عيبانا تبت سنيامزار من العب على فديركونه مذاركون فلول ليفين وبواربذاالنفذ وبوك الفلول من العب عى للانه من كالالمانة فهو امرانبات سين من العب على مذا النعدي والمعظيق الحال كما بيا لها طلب معمة بين لا روج بج كل في سرف ط مال كبدند الع بذا العرب من جهة انه كدعوال التي ببية لانه على تعيض كمدع وبواثبات تنيخ فهوب بالمحال وهنعلى المح فحال فعدم العيث تحقق ون فيمة ال الكالغ مطلق الأ الوالالف ل كون ممتن مذ بنيف يد خل في ممتن على نعز بركوت مده ذلك كالتزرخ موصنوم ان الاستفاء المنقطع عازوا واكال الأكل الاستفاء

للكاذكع من ان مبعة الكرم وغلبت عليه وعجبة صرى رجا اراجين بعندي تتلعاوة كاعلمن انداؤ توج الهرب مية الزباب يرجواات الزق عيرا بموم من يعبل من الاعادى و بدامع انه وسف بمال هو ووسف بمال الترية في ظهرت للحيوان العروان نية الا المنوان أنه الغرالقانية الع اردات م اما منز كفوله باوالنياف نت فيها اسانه جي عزادك الحذار رايكان ان ت ن عنى من الوق فان محري اساة الولائع على لما لما الناوالي في اذكهمسذ الكامعية المعتبات عراستي اساة الوانع بان حذا لامنا من الوالي عيان ندى الون في الدموج عبث مركاليا فوعد اوغمار لغولك لولم يم نيد الجوزة فرمد لما رأبت عليها عقد منطق ارشار لغلاق وول فورالواكب ماله نطاق فبولانية فورا فزمة ممد ومعة غرالا مصداني ي كذاخ الاميكع وفيه وب لان منهم مذا العلم موان بتركوزا خرمة ممدمع على الرؤبة عقر كنطاق عليه افي الرؤية مالة تنبية بأنطاق المنطق كالعاله لم فتى لم الرمل بين الا على الالا الم المرجود ون صفة تا يترفق تعليها بنبة خدمة الممدوح بهوع انفال بعيج فيكون العرالاول وما فيواز الدوان الأنطاع صنة متنعة النوت الجوزة وقدا فيها التاء وعلها بنية فجول فدمة بمدوح فهوم النكالع يوع كالهم فاللين لينتظ العيت النطائ فجوزادا عن كالعالمة النبيد بذيك بت بالحسوس والاورك ن فيعل لو الماع على فوله الوكان ونها العر الاالدلف راع الله تلالا نعابه عانقا الاول في الانطاق على لون فيته فوذا وفرم ممووا ولا عليه وعزة المعارم اخ وصى عيرمان وهي بداري التعليامان على فل ولم يجومنه لان فيراد عاوا وارا والفكر بعد كوقد كان لسي الوقع مزير

الاوسو المتنامين بدلن ورخ وقوله كندستدراك بيبدن بره الهنت فيهذا العزك الافالات المنقطع بمن المنقطع بين المن حمد المن يمعنول للدالام بالتبكيح وبوط بناصها الاستغ من صفة مدم مفية عن التاصفة لمنفدم وحوالا بصفة الذم فيكا رفصفة عميح فالفولل فلان لاخرفيالاان يدي الدن البه وتانهما ال بتبت المنت صفة ذم وبعقب إداة استنابيه صفة ذم الال لولقول فلان كاسق الاانجابي فالفرسلاول بفيلة عيدن وجهن والتئمن وجه واصروطعنعها علي مام بالفائكر كديمان الذم ومدارين المعنو والمستاع ويوكده بني عاود يستم كمريتان كغوله متبت من الأعجار ما لوقورة المنت لدنيا بالما لامره بالنمانة والنعابة والنعابة صن جوافيقاه بحيث والشاع المع على وحاسب مده بوز كبالعظ الدنياونظامها اذلا سنبهذ لاصريف لافاذة لدوني قال علين عبي لربعرور الغابيت وعيف آو ان من عمره اصبها فرنسي للعاردون الاموال كا مومنت علوالمور وذلا منوم من كفيم الاعلى والذكر والاعراض عن الأول م ان النب برا المع وبم يمترون ذكارة هما ولا ولا والا لم يترائية اللول والحذالة لم كن ظا في فيهم والالاكا نالدنيا مور كلعده ومن ارى معنوى الادماج تعال وبح الفي في فراذا لغه فيه وبوان يقن فل سيع لمفي مرحا كان اوغره مي الم وبوسوب منعولان بغن وقد المنظ الاعفعولالاول فهوتسموله عميح وغرهاعمن الاستباع لافتص بالمدح كغوله الليب العاليه إجا فاكا فاعدم على الدير الزنوبا فا خضن وصف البراطول الفكانة من الديرومنا ومن عنو التوجيه وليم ي الصدين وموا بادكله

مذكراواة فبل ذكرما بعدمها بيئ المستغ يوبها والطبيغ ومؤست والبالم الماجر الاواة والوكمنية مذة ذاويها الاداة صغةمد وكول اكتف منالات للالانقطاع جاال يحد لافيهن مدح على مدح والمعاربان لي منة ذم من بنها فا فطلا استفاد صفيهم وفول كاستفاد الا الانقطاع والم مع المرامع عابنالذم الاست العصور مرح ويعف باداة واصل المستنا ونيار في برا العزا بين ال يخ منعظما كان الكسنا في العزا الاول منقط لعرم دخول ممنية في مستفيد من وبزالا ما في لون الكافي الكنفا والات للنوا الكنفاء هفطع غ وزا الاسلم بعد ومصل فالفرك لاول ذلبس منعة ذم منفية عامة على تعتبر دخول صن واذاع كي تعذيراله فنا متصلافهذا العرفظ الفيدالة كيدالامن في الى واو فاستنا بوالاتعال فأذا ذكر بعدالا وأة صفة مع اطرحان ليدولا التاكيدين جذا ذكرمو الفي المبينه لازمين العلبق المح لمين على تقريك تنا معلاولهذا الولون المالحية بذا الفرج الحاف فعلاكان الفرالاول المفيدالي كرمن وبهي افعنل ومدارس فاليرهم ع عايضه الزم كالطلخ اللول حربا جو وبوان يؤت بست فيدمن ممديم ولالفعاف عن الزم قود ما سعمنالوامنائ رساارانعيب مناه على ما والما والما والايان بنال نغرفنيوا نتعم فاعاب وكربه وبوكالفرالاول فافادة التاكيين ويهين والمستراك فنوم ن لفظ لكن في بواال الري مديم باف الذم كال

كأيتعن وبيم والاول فأيتين عمومني وقداتب المنافقون لفيتم الزاج المؤمني من الرية فا فيت الرواليهم صفة العرة لفرونيهم و ووالرور وعمونون ولم بتوض لتبوت والم علم النز بوالا إلى مؤمني وهوموفان بالعزة اعي المه ورسوله وكموشين ولالفنه عنهم والصح لنظاوقع وكال العير ظاخلاف م اده حال كون خلاف م اده ما فيمّا ذلا للفظ بركم مفلول الخايط الطاف مراوه بال يتركر متعلق ولاللفظ كقوله مت تعكت اذا تبتهما فالنعلت كالط بالا يا و و فلعظ تعلت وقع فالام الغربي على المؤنة فما على تنتيا عانقة بالاباد روهتى بان يذكر متعلقه اعنے قول كا برابال بالا وروهت بان معنو/الاطراد وبوان بايم عاهمدوح اوغره اواسمالا في عامرا بن نرط ب ميال معقوم اوا وبدا عن م وتفعضع مالهم و عويهم في بحوا بعتل و فرجوا به فقد اغرت في عزم وبدمت اسك مكرم بنوونيدم فان فيوران تاج الاطاع وعلى ويون و الماع والماع الماع اذا سيمن الهنكراه ملح ولطف والبيت من بذا العبير لقولة م الري الكري فديت بذائن كم ما ذكر من الفر بالعنوروا ما الفرر اللفظ من الوجوه محنة للكام فنه للخاص بن العقلين وروت بهماخ العفظارة اللفظ بج الت بد فيمع ي اسرولي اوزي و العدد طور وعلم وفي والوزن كومز يدون والمام مزارة في من المنعقا اللفظان والواع ووق طامن طروفالتعة والعنه بي نوع وبهذا يجزى كو نين ويرح وفراعراد با وبريخ ي وال فواف و في بها يا وبري ي والرو فان بيذا هم كنفية طاملة باعتبار وكات والكن تانخوم وقتل على بينة واحدة

فيكن وعا لهوالعكر فيكي وعا عليه مال كسك ومندا رين التوجيعت بالموال باعتبار وبواض لعالوجها وتعارفه باعتبارا ووبوعدم لتو الاحمالي لا العرمعنين فيمن بآمريد الالزبيد ماذكوا كاكي نعند من الالزمت با القرآن من فسيرا لتورية والارام ويجوزان يكي وج بمارة موان بمعنيان وي لاجب نضا ديها ومناري عينوراله للازراد بالدكتولا والمماناك فاعدمن ذاكيف الكلفيد وتداون بمعنوى الالعاده ووالحاساه سون العلوم على عنيه لنك وقالا اعبات بنائي بالورود وفكا كالنويج الولكا رجية المالتي ها بوربوى دبار بريا لامورة ارا فزاواو عانك لم جزيع على بن طريف بمبالغ في هو معقد المع برق سرى ام صوصوباح ام ابس منا بلنظ الف مرار الطاوه بالغة في الزم لقوله و ما اور وسوف اخال وروارا اظن وكسرمزة المتكلم فيه بهوالا فصح وبنوا سريقول خال بالفتح وبو الغياس فوم الصمن ام ف ورلاله علان العوم م ارجا بضاصة والترائي النيوالندان فحب فوقوله المراطب القاع فلن لنالبلا منكرام ليوس والتبر وفراضافة ليالمانون والوالتعري اسمانا كاستلذا ووبن الموزيهن اكمت التما على مرائع من ان مصبط ما القدم من المون العنوى الحول الموجود حربا بناصر جاان يقع صفة في كالالفركمانية عن لتي البت لدا للز الزيل في ما فتنبز الغيره المنتبت انت فكالمك تلاعفة لغ ذلك لفي من عريق من التبوية لا تبوت ولا للكرلذ لا الغير الونفيه عند كون يولون لأى رص الع للدني ليوجن الاعزمط الاذل وسرالعزة ولرسو لروالمؤمني فالاعرصفة وتفت في كلم من فقان

محوف واحدعرم فا واحرا ومبرالتين ماالافتلاف فيه في كالمية فقط ولوا قال و فرق مندرة بداال في مخنف واختلاف الهيئة غي مؤط ومؤط باعتباران الما مزاحدها مسكن ومزالا ومفقح وقد يجالافتلافي وكووا بسيخ جميعا كغولهم البرعة شرك ترك ترك النين م الاول منقع ومنها والأمزالا ولمعنق ومراكات كن وان اضلعاء الفظامي ب واعدادها العداد وكوف بان يخف واصراللفظين م ف زائدا والمزاد استط مصوليك للم يسر جنس فضالنقعان احداللفطين والا وولالاله الماجر ف واحدة الاول مناوالتفت العاباك قالى ركى يونزامق بزياده الميم او و الوسطى و براجهرى برايادة الما وقدم الا المخفف اوج الاختول ميرون من ايرعواص عوام ولااعتار بالتنوس قولم أيد غموقع مفعول عبرون على زيا ولامن كا مومزيب لاخفظ وعاكونها بمين كافوقهم بمزم بطية ومركس نفاطه اوع انصفة محذوف إعدون سواعدمزا برمواص جمع عاصية مزعصاة حزر بالعصا وعوام مزعوم وحما وتصون بلياف قراض قواص ميرون ايرا ضاربا الاعراد حاسة الاولياصا يُحات عالا قران بسيوف عاكمة بالفتل عاطعة وربابسم الأ ارالعت النركية الزيادة في الان مطرف والما بالترمز وف واحد العطف على وله المجوف ولم يزكرم بهزا العزب لاما يمن الزيارة في لله كورا الحن ال البكا بوالنع م بجورا كاحدة العلب بان فواغ بزيادة النون وكا ورجاسم بداالوع مذيلاوان اضلعا الفظاهمتي ن والواع ارانواع ووف فيغترط ال لايقع الاختلا باكترم م وف واحدوالالبعدينها ولم بيع فيناس كلفظ نفرونكم يز فرفان المذان وقع فيها الهنلافال

معافتلان ووف يخلاف فرب وفزب مبنيالفاعل وهفول فانهاع بنبى صا عادهوف وف تربيها رستم بعن وق على بعد وق على بعد ورائع توالفتح وفنق وان كان النظان النفان في عبيع ما ذكر من نوع واحد من الواع اللمة كاسمين اوفعلين اوج فاي سموما تلاج تباعل اصطلاح المتكلمين بن المائمة مرالا كاد فر النوع كو ويوم تعوم العدارالقامة بعدم ومون مالبنوا فيرساعة من ساعة الالى وان كالم من فوعان اسموا اوهم وحرف او فعاوم ف سرستود كقولها ما مرحم الزمان فاخرا لريكين عبالا لذكري والمرام والوزيلي والأم والوزي ان كان احد لفظيم مرك والافر مو واسم صلى لتركيب وح فان انعما اللفظا كغزد والمركب فالخط فع بدا النوع مرجاس لزكيب باسم كمت بلاتفا فالعظام فالكابة كفولاذا ملكم كمن ذابهذا رصاحب ببندوعطا فدعا والتركد قدوت والبدغرا فية والما روان لم بين الفطان عمزد و يركب فالفطاح مدالي م والدا لركيب اسم كمزون لافتراق اللفظين في من الكاب كقول كلكونز احد كا ولاج ك ما الزرهم مريري لوط مليا العامل ما بليم بواا ذالم بين اللفظ عرك مركب مركب مركب وبعض كان و الاخص بم عرفي لقول بذا مقا. ام طرفت والاحماع عطف على والما ممنال بنفا اوع محذف الريزان انعفاوان افتكف لفظاهم فالدين وبينا تركوف فقطاى الفعافي النوع والعدد والزئيب سراتجنيس محوكالا كواف احرافينتن عن الاج والاختلاف قد مئ المركة كقولهم جب البروجنة البرويين لفظ البرد والبردبالصغ والفتع وكؤه في المالفتلاف فالصينة فقط قولم عابل الم مؤطاوم وطلان فوف منترد لما كان ترتف الانفاعهما ونعة وا حرة كوف

والمان بمعما اللفظي عن به والم ينبر الفان بسرالهمان و النتمان فلفظ م موصولة اوموصوفة وزع بعضهم الم مصررة المنا اللفظين الانتعاق وموعلط لفظا ومعيزاما لفظا فلاز حموالعز المومي يب للفظين وبهولا يعج الاجا ويل جيرولا يعج عندالا مناعز وآما عني فلأ اللفظين لايشبها ن الكنتا ف بلغ انعها فديشبا لاستعان بال يوزكل مناجيع علية في الا ومنهو وقداوا كرنه بالكن لا يرجوان الحاصل واحدكا غالاختمة والخوق ل العلكم من الما لين فلاول من العول والخام العالمة وقدنقهم الايمرادم يشبه المتنعاق بوالمتنع قالكروبوالبوغلط لا الأنعاق الجير بوالانعان في ظروف الكول دون الترت من القرارة والمرق وفدمتلوا في مذاهماً م بقوله نوان فلتم عي الارض أرصيتم المرة الرئيا ولايخزان الارض مع ارفية ليس كذلا ومندا وزالفظ دوال والصدروبوف النفران عجوا حداللفظين مكررين تمنعفي واللفظ ومعفاوالني سن متنابهن في النظرون معفا وكلفن بهاال بالمنى نبي بعن اللذين عليها الكنتا ق اول النوة وقدعوف معنا به واللفظ الام فالم الفران الفرة فيكوالا فويس اربعة فووطنة الكس والداحق ان كتاه في كرين وكوس تاللني مج ووموس يرج مني ن مسفو واركم انه كان عنارا في المان ما وكزقال العلم من العالمين علمقين منه المنعل و ووقال علم انه احدها را ورالنظي مر رين اوالمي نين اوالمي نين اوالمخان بما المنعال او سنبه المنتاق فالإالبيت واللفظ الاخ فصدر المطاع الاول وصوة المره اوصدر كمواع الفي تنوي منة عشر حاصلة مرمز لريع فالع

معاربان في مج نعم وي من عاومونية الزب لان لا فالا في الم بالاول فوري وي التي لي دا مروط من طاس و فالوسط كو وامنهو عنهوبنا وناعذا يربكن اوفرالاذ كؤلاني معقود منواجها الخبر ولاتجزها الوال والطا ولذا اله والمزة وكذا الله والراوالا وال لمي وكل معارين بسرلاصا وبوابن المالاول ووبالكا وزلا المزلالة والازة الطعن وف ع من الها في الكرين اوان الناس ولطعن فيها وبا فليدل والاعتبارادة الوسط وولكم عائنة بزحوك في الارض بغرا د ما كني مرحون و و عدم تمارب الما و محيم على أما شفويان وان اربد بالنارب ل يواجيت مزع احديها فالا في المن واله ليسالدلاوة الارعوفادا فالمام مزالام والافاقا الفظائيان فرتبال ترتب لموق والززالفظ الأم بسم بهذا النوع كبنيه للعلب كوح فتح لاوليا صف لاعدان و سرطب كالفكاك مرتب ووذ كله وكوالام لازموراتا واس روعا ساوس وابعزاد لم يتعالانفاك الابن بعفره وفاكلي واذا ولاهما الحالفظين عن خاراته واولاب الارداره بسريب العابع علوباجني لان النقطين بمزاد جماعين لبية لتوله لاح انوار الهرم كعذ في كوال وا وا و او المر عني ان ايان كان ولذاؤكو باسم تظ دون عمر لمى نسى الا وورسوى سور وجاوم را ومرد دا كؤد جنتك بسابنا بيان برائن النجني اللاق دامتك الافع الافراع عليق وتكوع بالجلونيان اصهاان بجع اللفظي المتناع وبوتوان الكنان في وفي المناع وفي المناع فاصل في حوفاتم وجهد للري النيم فا نما منها ن فام ينوه والى

المني ن والمالي لام المني لا المناس المنا ما فالمر المعالج الاول وقول وقول والا م يركن من عليد لستاعكيب على تفي سواه وكزا ل اذا لم كفظ مرات ، عا بعود خرره البعلا يخط عاغره مالا خرراف وبذاعا في على الاخ مختفا فاذحنو ممعاع الاول وقوله وافتعرض الاصان زيكر والعزب منى بهرالا واطفى هوارابرودة يونان بعدر عنكم المترة انعام علاوقد توج بعضهم بذائمنال مرراصت كان الغظ الاج ناشوهم والالال كافي البيت الزامبرو لم يع ف ان اللفظين في البيت البي ما يمعها المنفئ ق وز وزاليتما عجعها لنبهة الأفنان والمقر لم فذكرم بزاالع بالابذا التال البانية وقرا ورد تاوالفرع وقوله فذع الوعيد وعيد كافنا براطنين اجحة الزباب يعربهذا فهاي على الاج استفاق والوفاء ي والوالماع الاول وقوله معتركات ببيعز القواهب والوفد الالسيوف القواطع عرب بوامرا رواطع محسى لا با باوم الان مبعده برع براي من يتعلي المتعالر و بذاعا يو اللي الاجتناعاة صدر عماع كأون ارم اللفظ لب في مولواطواله صلبي م التريع و ف واحد والا و ويد من قدل لكا ي موارا ليجع في الزكالما فية في الشوين ال بنا منه كل الك وكحصودالافا سج على النف مذكور معن معدرا عن توافع العاصلتين فيوف الافردع كلى السكاء بونف الفظ متواطئ في اواخ العزولذاذكره الله بمنظ بليع دمال الأفالن كالعواقي فالشووذ للها ن المافية لفظ فالزابيت المالكمة نعنسها وهرفالاخرمهما وعرذ لأعلى تفضواندا بب ولبت عبارة عن تواطئ الكتين فرا و الزالابيات وي مرال السيع قد بطلق على للالا

122

يدانوني مراز ونهاي كم رالاون ونواعواع الاول ومن است المع عرارهبروم وردة اعترصفراطبة الاعتان عدم ذا اسسا لمزون من العريد ومن يد وورم كان البيم الكوامد على عب ومرفي رتان سدوشريا بنهودوموما مولها فازلت بالبين الغواجب السيوى القواع معزما فيما في المرفع المعراع الما ول وقول وان لم إن العصيا عروبوج كان والمرجر مودالالم عدلول ليرزيت البي وبوالا على الرائع لو وجرته بها بهاما كان وف معيها عليل مقدمة كمرة لفه العلية فهالما قد البغرج لاالع اوصفة مقيرة الالترياق في المائع كالمائع للله م فوع فاعلوقع والعزيد والمع قلياليزج في العني بنعنى و وفيراوبدا فياني كارالاوز فعدر ممراع النادو لروعان الوكان فالماماس بالاخذون وفار فقافدا والشوق بلكا دعاء من الرعابذا فيا عن الاخ عمل الاخ عدد معراع الاول و ولاوا والبلا بالتع بمباويه طائر مود في العند بلك يك والند البلايل و يعلى الدو وان ما عن بلا بع بيل العزويوا والى عنه الا ومها في عن الدوان اللها الاد ليد منو عماع الول الم صدره بو و روازا و و المخوف المان ا الإلق ومعقون برنات المتاتي ابنعات اوي رحزام التاصم طاح مؤالان وعد الاسر ميم على ووزوى و بداما كوزي الني ندام ومورط الكاونده والبريع والمدور الطبعة الأوار ملوطوط عليه الدعوا و

فالكرامديرهم وتنو وتبالعدم الاذن التروفيه نظراذ لمقواحد توقيا الافرة مالفرة فواصا وقبوالسوع يري قربالنزوت المالنظم فول عليه المال واور رارصارة ورور زندر ما ما اور رميز المزة وكرار عانظ المفاع مزاوريت الزندام بتناره فعويت مع ذاكر بأباه الطبع ومزلج على والقول العول موم افتصاصه بالنخ ما يستر شعليرو بهوم كاخ شطان البين موة كالغة لافنه السجعة التافي النطرالام ووليجد في موضي عمد المعجوما مجد لان التعط نفرير بسجة وموى زصة الكام م ذان ولام معصم المرسع مدرات علااراف فيالغ رم فصوانه مرتفي منفاذ اوغانيف عقابه فالخطوالاول عجو منية عيميم والق مجة منية علال و ارم النفط عوازنة وبوب ورالا صلين الاطنين الاجرين ما لفرين و م المعراعين والوزن دون التعقية في وما رق مصفودة ور رائع مبتولة فان مصفوفة وبمنونة من ديان فالوزن كالتفقية ها والآلويال وكم ملي ولاعرة بنا المنائية على المن وموصف فظ مقدد والعنت والمن ي على رم فوعة واكواب موصوعة من كوازنة و يوان كوازنة والسي ما ينة الأعيراً مرابع الأغيران في فالبي الماعيراً مرابع الماعيراً مرابع المعتمران في المعتمر الماعيرا الم فالا فرفون بدورية السي وبواضونه بموازة واذات كاللان والوزن دون العفية كان كان ما واحد الوئيتين خالان ظاواكره علما يابرم الزنية الاج والوزن سواع ن عاكم التعنية اولا حفو وذا النوع فركوازة المسماع وبولاجتم الخزالة مرابعم ماظر الماملين ولامانظ

168

من الفؤة باعتبار توافز أوم ح معنين واحدوبوارك يحتز الزيطرفان الما ال الفاصلة ن في الوزن مؤما المرام جون لا وفارا وفدخلفكم الموارا فان الوفار والاطوار محكمان وزع والاأروان لمجتنعا في الوزن فان كان مان احدا الوتين من الانفظافكان الرح الانجوان الرفاع الحرارة في من ما المانية الافراف الوزن والقعنة الالوافع عافر ذالا فرصه كولدوليه الاجاع بجوام لفظويع الاسماع بزواج وعظ فجبط فالونية النانية موافئ لما يابل مالوية اللحواما لفظ فهوفلاجا بالمنق من الونية النائية وكونيايد لأللماع الاذا وكان ستالا عير كفر ما في النائية موافعة لما ينابر والافتوازار وال يكن جمع ما في الوتية والالتره منل ما بالمرا الاحرى فهو له المتواز ركوبها مردم وعة والواب وصوعة لاختلاف مررواكواب غالوزن والنعفية وقد ينف النعنية فتط كغون مصرات طن والعلاق المعلى المعاق المعالى المعان من قبال السجع اساو ويذكود سد عصوروطاع منطودوطا مدودم العران لابت وى والبنه فالاحسى ما كالت و بنة الن نية كو والجراد الموى ما ضوما وماعون ورنية النالقة كوخذ وه فعلوه في الحيصلوع من المصلية ولاقين ال يون ونية اليون ونية ونية المن القوم فعاليرالال السع ولانون الانتاكاعان فبعفر دو تاواكا قال نزادا من مولة المراكيف فورة بالمي الفيوالم يجوليه م في تفالي والكماع بنية على الماعي للوالواورو العرائن ادلائم النوطئ والزاوج فيجيع الصورالابالوقف والمركوام ماجر ما فا ت وعا اقرب ما بولت اذ لولم عبر الكي لك الله وفات الله وفات الله وفات الله وفات الله وفات الله ومنرات منون مكر وتولالها لفالوان الالالم وتفظيما الألبي

A.

المناوع في فالبيت الياول ساكن يميم وكد الع فبالأل كن كالما و اللوسى مناهبيته ولفظ الرواع وكرة الكافئ التي والقافية التأنية م وكة الدال مالاكدار الالعام وقد عيزاله على المرس فافتين وبونسيل ومن لطيف ذرالعًا فنين نوع لوجدة النوال رساء بوال كي اللفاظ المنة بعدالقوافي الأول جي في اذاجمت كان شوك نفيهم عن ومنا ب النظارة م لا يمزم و ما له الالتزام والتغين والتذريد والاعان وبدان والوان والموان والتنافية وفرادوى وبوطرف النربني عرالقصيرة وتنسب لبغيال تعبيده لامية اوجمية مثلامن دوبت فبالذا فلت طبع بن الابا كان العق عليه بن قول فبراوروب عالبعرار شدد تعليار واوبهواليا الذرعي بالاجال و فعماه اربين والزربون معنى م ف الرورم اللاصلة بين لل ف الزروني ف فواصل لفقرموقع موالرواع قداني الأبيا وعامل عزيو قرامال بلازم بذلا افيع وتم السجع والقافية ليوافق ولدفي والرورا وماغ معاه فهوم يوف من بذا الكلم لم لا يجنوان عراد بعق يجر قبل ذا ما يسر لماذم أ ان يوز ذلك وبيني اوالغرو فاصلتين اواكفر والافع كليت وفاصل عرقبال ورومافه ماسطان مالسطان والسجع وقول فبالروا اوما فرمعناه اشار قالل نديرى والنزوالظم كؤما مااليسم فلا تغرواما الأ فلانتر فالأعبز لرح ف الرور وجز الة قبلي في المان لزوم ملاين لصحة البيج برون اعوفنا تنهر ولتم ووقد ما شاعران تراحت مين أباوا بدل تن عراكم مان وان مرطبت أروان لم تقطع ولم علط بنة وان عطت و برا وعرجوب الفي عنصد مي ولا علم الفرى ذالفوران زات الدم

162

علماذ بهاليالبعط بالمرى فالنبيلين ولذكا وردمنا لهن فووانيا بالماج استبين وبديا ما الواط مستنم وقوله ما الوحن عماة وم البقة الوعية الان با نا با نا با نا با نا با نا و السرق الخطالان فلالف ذو با بن النا الله واعتالان ملك الخرالونيتان على عالم منالاخ لعدم عاتاتها م وسرباهان وكزابان ومك ومتال بميع قول المناع فالجم لالز كرفكم مطعي واقدم كالم بدعنكمهم واكنزمراع البالن والردم من شعوة الجميامة فتوقد انتوالانوزراغ وذك دمنه اروزالفظ العاقي الوال بحراكام بحيث لو علية وبرأت عرفه الا جزال الا ول كان في صويف بدو اللكام ويرى فالنظ والنزلولمودة نروم كايمول والكاكودة مروم المجوع بت ودرا ولأفي عمواع كقوله إذا الاكه بها لاا كالوالتنزع كالفائل وربك فكروف وتحترو عظم مخفف وقد يم ذلك في وكونسون بالعكب بمذائم في العظفان معلوبها عبان عن النظ الزوكر فاف غروي فروالنفوي بحلاف مها ومدارما للفظ التفريع وسرالت وذالها فيتن ومويا بمية عيما تسين بصياعي عنوالو فوف عيكا منها ارس امن امن منات فأن فبا كان عير العبول يج الوزن و بمعنى عذا لوق ف ع كل منها كالمتربع بوان بنان الم العصيرة ذات فافتين على إن اوحزبين مرع نها والما فتين ونفت كا شواستهافك الفافية الماران البيت قالما على فيس لا يصورالا افاكانت لبيت عين يصالون ويجيرا تفع مذالوقوف على منها والاروان المى الاملافة كنولها فاطلب لذع من مطب مراة الدنية النسيدان شرك لروى ارجالة الملاك وقرارة الأكوار ارمغ المراون فاوقفت عارور فالبيدس الفاخ من الكامل والعد فقت عيالا كرار فعلى الفريدة الما فية عنوللم

ريني الم

ببعز همسنين ويرفسان احديها ماجب تركالتومن للعدم كوز راجعال ي الكام اوليوم الما نفى فرك كون وفان من من الابوس. مالابس بذكره للتماله على النفي مع عدم وفوله فيكبي متال تولي الدمات النعرية وما ينصل بالتاق المالمين على لفظ التنبية العكان والوس علالعوم كالوصف الشيء والسفاؤومس الوجوالية وكؤولافلاعد بدأالاتفاق سرفة ولاكسنعا نة ولااخذا وفؤذل مايود ربذالمي لتوره الالتوريذالوم العام فالعقول والعاوات كوفيالنعيع والأجرو ومغروان كان العان العالمين فرود الرلالة الطريق الرلالة عيالفرطال وعي زوالن بروكزكرين منة لكالصنة لافتعامه بن مراسة تكالهنات بن ينب على لعند لركوس الجوا وبالنها مندورو والعقاة الال الماي يمع عاما و كوصف الني العبوس عند ذك مع عنوا "البد الكل دم فترامع فة وجالدلالة لكنو اره فيها الالعنول والعام الت التياع بالاسروفوا وبالوفهوكالاول الالعاق في بذا النوع مزوج الرلالة كالأنفاق في الفرمن العالم فانه لا يورسرفة ولا إفذا والا إوان فيترك الكاس في موفية جازان بدع فيدا في وزاللوع مزوج الدلالة السيفوالزيادة با و يلم بن الماندين بالناصل وان اصبها الا مزالا وان الناز والناز وا الاول اونعم عنه وبوار طالا بنترك تطبي فوقته من وجالدلال عالوي مزبان اصهافاع ونعند عرب لايال الابغا والأج عام تعرف في عاام ومن الابتذاليلاالوابه كام في المنتبيدواله في عن تعبيها الانب فاح وتبدل العاران في على بتذاله وهمتم ف في ما يزجه المالوابة فالا فزوال في الماليم

40

والفولفاية عن فزول النرو الحنة ما رطيخ المع يم من حيث وكونها فالله كنت استها الفافكان الرخلة فذرعبنيه حظ خلت الكينة غت وزالت الملة المايا ويربين م أصن ابن معلم الداء الازم لا شرف اعف يرفيا وفذا روى موالة وقد جربي مام عند وة مفتوحة وموليه بلازم في بجع لعج البحيد ونا عز جلبت قدت ومنت وانتقت و حود للا اصلاف ق ولل كدارة جيع ما ذكر من هست النظية المريخ الالن ظرا بعد للي ودف العكر اللي المع وابع الالفاظ المناع وقي الفاظ معنوي فتنبعها بمعفى كيف ملكان كا بنعار عبوا كما أن الزين لم شعف إيراد تحسن الينظية فبحطون الكلم كازغراروق كان وة عمين ولا بالون بخار الدلالة وركاكة المعن فيصركمدمن فهب على سيام خنف بالوجران برانك على بيئا فعلالاسط الفاظ لمبق باوعند بهذا يظهر الباغة والبراعة لبتميز الكامل العام وصن والت هري مع كال فعنو غر بوالال في بحر فقال بن لاف بهروم عاما وزلك لان كمار مكاية جرى عادية ومعانيه بنيع ماافية روم الال ظمعنوم عاين بالعن كالمراء فضة وطاحسن ما فبالخ الترجيع باللقا والعا الالفية كالالمتب كا برمدوالها به كالوم ومن كالين تون بعيدولذا قال عاف فرص كتب ليالف ايه العافر بترفقدع الماكن قو والم ماء الني الابده السجعة 6 تمة الى للفن الله والرة تالنونه وما على المنال الاقتياس والعقرو فا والتلميد وغرة المتالقوافي الابتدأولون والانتي وأنا عندال في ومن الغن الناف وون ال عند عائد الله على وقد عن من منون النائعة كا مؤهم منه كا من عمومًا لغ الرعبة محسطة الماء كما فالم معوديم ومزاصول لن النالف وبنت النا بذكر باغ مراسيع

ممدوح ال فاق معبول تنول مبنا رمغ دا فسيال ما وديم لم يطفوى ج وفازبالطية الفائد اللهج النفيال ويوعد القال ويول المناء من دافسيا من مات بهاو حزنا و بومفول لا و تنيز و فا زباللو على وال وارة فيت سكرا جود مها واضرانظا وان كان الى دونه اردون الاول غالبلا غذ لفوات فضين توجر والاول فعوارات مذموم كعول في الما مركرين مميد ويها والزمان بنوان الزمان بنوان وواله الا اعدرالزمان سحاوه بعن تعلم الزمان مناسق وسرى مناوتدارالامان تسيء والزجن العدم لاالوجو وولولاسي وة الزراسفاد مذلني وعله الدنيا وكسنبعا ولنفسه كذا ذكره ابن جنوق ل بن تورجة بملاما وبل عاسد لان مئ غرموجود لا يوصف العدوروا فا هراك في به عقي والمعدن بغيرا ومداية له كما عد كمن و لعد كي بالزمان بخيلا فالمع اع الكاله على ع البائم علق البخامين عمرة وابوالطب بنف يمد مع بنوا ويكن معراع ابرعام اه مبكالان قول إلطب لغذ بي بلغظ عضا علم بقيم و فقرا و بمي علي عفي فأن قبل لراولقد مكون الزمان تحيدا بملاكما ولاليسم بهلاكة قط لعلم المرسب لصلح العالم والزمان وان سئ بوجوده و بذل لغيره لكن اعدام وانتاؤه باف بعد غالق مرا نقدم لا وزية عليه بعدي فعلع الما والمود عن في مذالت لف وان كان التي مثل مثل مثل الول كالعدار فالعدار العدم الذه والعضا للاول كفول عارائغ فوالتوصل الانفوس منية الركط لبالزر موللنية عطائه اضافة بيان لم يجدالا الواق على لنفور

بهذين الكعبين نوعان ظوع ظاما الظفهوان يؤخذ بمعن كالما الكون مع اللفظ كلِّمن غريعبر لنظل الكيفية الزيب والما ليف الواقع بن المؤدا المتعاليفول معن إبن اوس ذا انت لم مقعة اخاك الم تعط النعنة ولم يوفحقوق وجدة على طرف الموان الهاج الأمتدلاك وبأخوتك نكال يفل يركب حدال يفاريخي شدائد توه فرونه فالإراك و و تقطعطيها من ان مصيم ارم ان نظام إذا لم بلى عن شوة السيف رعن ركوب صر السيف وتخليمت ف مزحل مبعد فقد حران عليد بن الزبروف على معاوية فانتديهزين البيتين فعال لمعاوية لقرشوت بعدر ياابالم وا بعارن عبرسه مجله حقة و خل من بن اوس ممزية كا نشد مقسيرة الح اولا تعرك ما درروان لا وجلط ابنا تعذوهنية اوّل جن المحاوم بالان اللفظ لروهي لروبعر فهوا فرم الرصاعة وانالي بنعره وفي معناه ارمعيا وسروز تحفة كاسالة قول فطية دع عمارم لا زح لبغية اواقعر فاندان العاعم لحاسي ذري يُرال تزيب لمطبه واجلسه كالخان تالاً كاللا بولي ان يوزك ابني الاول او دوزاومنى كان كان كالله المني من الاول لافتيا بغضبات لانوجد في الاول كول سبك والاختصارا والا بين واوزيادة معنى

للكام بنزلة الأطفار للمنية ولزم خ ذلك تغييكلامه السف وبهوسارة بالكنائة وتالتها أوالت الاقت ويموان بورات خوالا واكتول لاورا الازبادو لم ملاكترالفتيان ما لاو فن كان ارجهم ذراعا الم تحامراقال فلاه رصيبانباع والذراع الرسخ وقو ل مجووليد أى ممدوح بعض بن يجي اولهم العزالمول فالفي والمن مودد ارات اوس عابيا مناتلان بذا ولكن لا بعين مووفه اوسع واما غرانط فنذان يت بمعنيال ارمع البيت الاول ومع الله كغولج مرفعا لمنعك الريار واجتماع طية بعاكونهم في صوف ارجال سواذ والعابة والخار سيان الرجال منه والت سوأغ الضعف وقول الم الطيب ومن ع كعذمهم فيا فكن ع كغير خضاب وأعلم الذي وزوت بمعنين اختلا فالتبين سببا ومدي واج وافتي راوكوذ لك عن الناء على ذق ا ذا فصداع معنى محنة لسنظرافي إ غاضة د نغره عن لفظ ونوعه وو زنه وقافيته لا بها اشا ريقولون

ولبا ونول إلى الطب لولامه روزالاص. ما وحبت عالمنا بالى ارواص الم الفيرفها المنية وبوحاك سبلادتما باعل وحبت وتروريهما بافعدافنه شمي كلهم لفظ تمنية والغراق والوحدان وتيرل بالنفوس لارواح وان اختلف وص ممهزالاخزالا منالم اذا قصدواصوم المهدن لهاذا ذا ذا والحا مهوكشط كارعن الت ة وكوما فكان كشط من معن جارا والبيطرا الوى ن اللفظ للمع بنزلة الكياس وموتلندا في كذلا رما غل مايسرا عارة وسي لان ك المابيخ الاول اودونه اومتراو لااراول الافع وروانها كالخابع الاول تعول الديم موحرات ن العنع الاصان والعنع ستراخره والمال علية اع ولان على وان يرب البطو فلات وبعد المواضع الله والاسن ان كابوعا يرال عاخ في الذين وبومبترا خره الصنع والخرطية البدام كلم ومواكفول بالعلا مواله وي يما فيا دوموصد ورالزائرين وصا

وبالمامنا معالاالات في كانه من فيف وبمعالها ما متعامع الآيا في كالا م جيش تم سن الإول بي قوله الا اعلم ته تا لا نا لا يون الله تدلالا بوقولالانه لم ما تاخ لك ن الاجلان عبد الطرعة مع الرائع مودة فيرادفين يتوم المن لف لو بدر الوعفهوم من الالف وقبل عفو وبوا اربهن الزمارة المكن بتربين الدول والمزميره الانواع كذكورة مزالفاد كوبا مقبولة كافياس نوع تفرف ومن المن بعالانواع ما وج مسن المعرف مبدالا باعلاج الابتراع فكالمكان الترصاء بحيث لايوف كويز مأخوذا الابعدم زيرتا ما كان اورالانبول كوز ابعد عن الاتباع اوا غ الابتداع بهذا رالذ وذك الطاوع ومن العظمق اصهاد افراك منه وكون متبولا اوم دووا وتسمة كالاس ي عزكون كالايخ ا واعلم الم الموال ع ن سيم ان كان مخفط مول الاول من نظر او بان يخبر بوعن نفسانداه والافلا بالمناع المنافي المنافي الانعاق في العظو المف وفي في وصره وسندفعيا لمان تذبب كم فحطية فعال الأن علمت الإساء الدوافعة ويو والمسعوة ذا لمعدان الأفاه فندم الاول قير قال فلاكدا وقرستمالها فكالكزاليفهم ففسيل الصدق وب عن دعول عد الفيوم ز الغيروما يتعبيها كالعولة الرقا شالشع تة القول بالاقتباس والتفين و وفيوالنكم يتقديم الام عاعمين لحاذا ابعره وذه ملان وكالمنعا افزينيم اللخ الما الاقتباس واوان يفرز المحام تظا كان اونتراستام الوان ولدية لاعلان مذار لاعطرية ان ولالنظ موالعران وهديث بقي على وحدالي وليعا

ااجبه الهنفه الأنكاروالانكار باعتما رافعيدالنه وفالعن فوله والب ملامة كا يتال الفيع وانت كدف على واوقال فا كلفارع تمنيت كا الوراد البعمة اوع حذف المستداء وانا احب وجوزان بحز الواوللعطف واللغارج الاطع بن الام من عبدوعة علامة فيهان اللامة فيمن اعدار و ما معدون عدو كويد بمرامينو فنا وبذا نقيون بيت الالاسم من كانها با اخ ولهذاة لوالاسن فه النوع الذيبين كسب وسنا ام غرانطان بوا بمقريع وبعا فالرماك وكنو للان وترى الكركا والانواعي بمفي عيانات خال اوالعة اومعول ما بمفر وديها تأراركا ا تاريالونو تهان ما ومال خوم من بعيلهم وقول عن وفر ارالويلي الغل ومارت ذات كل عقبان اعلام صير بيقان ط عالرما توابل مزاذار ورنقيع بعطفوا مت ارمعبان الطريع الراج تعة ال سما موالدال عروق ق الطي إلم لالاعتباد با بديل و ذا العنوما لإكريمف فيان ولاي تاظلت الطائة الما بغي قلر لأراي كاوفوع الظلي الرامات منع بعربها من فين فرنظ ا ذفريقي ظل الطريع الراتوا فيجوال ما بجيت لا يرى اصل لتحركوفيل ل مقر دين كانه م بجين الما بمعي فرهر داريين فا يا اغاي منظف افاكان قريامهم ميعا بهم لم بعرون الصوب لكن ذوابون عليه رع اللفوه زيادة محسنة ما حودم الافوه اعنات والطري انارم بعصرالاان كمنعاس وبعولدة الرماه نوابل وباو

لوالتغزي

وارفي امناعوا مواع ك العرروما مربوم ربية وسداو توالا في لوا لا التونيت والكريه من اسئ الوب وسداد النو كمالين سره بلنه موضع نحافة من فروج البلدان اى اصاعوى وقت هرب وزمان سدالتغود ياعواصوا حوج ملكا نوااني وارفين الكاملان انتيانا عاد وزيند مرفظا لهم وتضي المطاع برون التنبيد لنسرة كقولات عرفد ظت فااطلعت وجاتم حول النفيق النفع و وفية أسرا عداره ال رالفول نوفها ما في وفوفك ساعتبن باس معراع الاخرلاي مى واصد اللصن التضي ما زويدالاول رشواك والتعرب المتعالية والمتعالية ويترالا والتنبيد في والتالا من الاذكار من فد به ومرام و خروالبا و فرى الموابق انتصب عربها د نعول تكان ليذكرن وفاعل مربعود الوجه وقولة نزكرت ما بين العذب وبارج موعوا وعراك وابق مطلع متسدة لايالطب العدب وبارة مومنعان ومآبي فإف لتذكرت اوللج واو كم وكات عافى تعديم الظرف عليها مالمعدر أوما بي تول عندمطارده الغرسان وب بغون على فأت والأدارد الدرية توريزومن بخود باعاراله وتابع دموعه بحريان فيالسون ولاجر التكام فيوه العابة النيعة ليرفاع المقع ورما يسعهما البيت فازارعا

باندمنه كامية للفائن الكام قال العربة كزارة ل النيع مكذا وكوذ لأ فاتدلا كون الم وتن الاقتباس باربع امتلة لأنه امامن الوان اوهد من فكام نهااما في النزاولي فديف على رورانه للخندوب بوم حنين اخذا كني علع كنام المصافوم بروج المفركين فأل شابت الوجوه وفيح على المن للنعول ارتعن من فيح الدبالفي البعد عن لا الله اللهم وين مرجوه والرابع منافول العباد مال للبيان رفيه لخلق فدارة مزا لدارا ومرالملاطفة وهجافة وخمر مفعول لرقب طت وعني وبمل مة جعت بالمكارة افساس منواه مصنت فينة بالمكارة وضعتان رسوا الاصطت يعني لأبدلطالب يجنة من من ق الكايف وبوالا فقاس عزا وال مالم بنعاف يمعسس عن معث ه الك كانقدم من الامتلة والتحلاف المانع ويت عن عناه الاصطلاقول إن الروم لين افطات في مرحل فا افطات في ن ذريع بوادينرد ردرع موع ه في الوان واولاما فيه ولايا وفدنقل ابن وغيره تعولي قبركان اروت ما ضغت ان مكونا آنالي المراصعوف وفي الوان انالدواناليه راجعون وأما المعمى وبوان يفن الشوت منسوالغرب كان اوما فؤقر اومواعا اوما ووزمع النبيط لياري ورشوالوان كن ذلك وتليونيو إعيد البعا وبهذا بميزعن لاخذ والدقة لقول القول والم

130

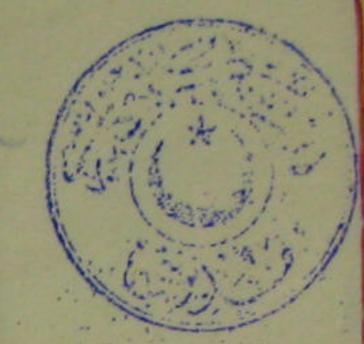
علم الماده في النوم ام كان عيم بين الكب يوفع النبية م تروال سي العد يوشع ومستعاف الشرعهار ورانه قاتل بن يوم جمعة فلاالترالغ خاق ان تغيب فران يغ عنهم و مدخ السبت فلا ي لدقت لهم في فدعا الدفود له الشمس صنة فرغ مزفع لهم وكعوله لعرواللم الابتراد وبومبتدأ م الرصاب الارفى عان الترمين في القرم الرئيزة عال من العزية الق والت رموني اوجرو رمطوف عاعرو ملطح قال مزة وكما قيال كا صلة عاصر فالموصول اى الن رالع تنظيف علاحاجة الميارق فرالمبترا من ارق لاذا وهدا حومن صغطية تمطف والتعق منك في سعة الكرسية منك الكرسية الكرس المتجازا كم تفيت بعرومند كربة العزيمومول النواب تفيث مذكرية بعرو كالمتيم من الرمصا بال روع وولوجي بن فرة وذل لانه كارم كانيا ووقف فوق رائسه قال له كليد باعموا غني نبرته عام فأج رعا فعناكسي بعوالية فقيط من كائة في الانداوالتكووالانتا بسولاتك شاعراا وكانبان بمأنق ارتبع الأنق والاسن ان عال تاني في الرفية اذا وقع فيها متبعالما بو نعم البجب في تنت مواضع من كلا وجي بي تلا واضع لنائدة اعزب لفظا بان يكي غ عابة البعد عن الناع و والتعاوا حين سبكا بان يوزع عاية البعد من التعقيد والتعريم والتاج كلبس وان يح الالفاظ متعارة في والة وهم نة والرق والماسة ويواعم علمة لال ظامن عراق اللفظ الشري يمني كم من الريالعكر باليا عان صيافة تناسر علائم واصح معنى بان بسلم من الت عفر والامتناع والابترال وى لغة الع ف وي ذلك احدماالانبدالاناول مانغ السعوان كان عذبامس السيصحيمي انبرالهامع ميالكام فوع تبيعة والأعرض عندوأن كان الحق عان وكان فالم

ورواكا ذاور فاسوه فين شوالغروا ما العقدو بونظ نز قرانا كان او صرفيا اومثلا اوعير ذلك لاعطري الاقتباس بين انكان النغروان اوحد فيافنظ الكاليون عقد الذاغر تعنير اكفرا التقيرك ندى الوان اولاب وأن كان من غرالوا ولحديث فنظ عدكيف مكان له ولادخل فيدلا فتباس تعوارما بالمن اول نطف وجينة الزه يوبطر والأطار عال كالمار تخالعند فول علين البطالب الامالي واكااولاطفة والم ه صفة ولا كالموان سر نظر والا كمؤمن لا واكان مخة والانبقام من سيلانظم وان بيؤمن عموقع يزطى بنول بعديما رب عاد لا بحت معلات وصطلب على زارسات عاري وكالحنظاع الراح في ا سؤالطن بيناده اربيوده الركنيلات ماست وتواما باطل وبعيدن مو توام النراعية وه مزالاتنيا وحاجول الالطيب واسافعوا فراسانطو وصرق ما بيه وه م نويم يشكو سيف الرواد والتما عربي المالكي بنقديم لله عايميم فر لحاذا العره ونظرال وكنظ استمع يقولون لمخطا واالبيت فالداوم وزالبيت تميم لقول فلان وآما التعليم تبديم كميما للم اعني الاتيان بالني فلي فنوكا في التنبيروالهما ف فعوبها غلط محفرة أن اخزمزها معوادي والخوى العلم العقد اوشوا ومناساتي مزعرو لحارور القصة اوالنو وكذا هنو فالنميح عافى النظرا وفي الزوجمت والبرف كلومهما امان بكي فقد اوشوا اومثلا بيرسة اق وتمذكورت الانتاب فانظم الالقعة اوالضو كقول فوالد مااور دااهم عائم تزلت المت بالمام كان عارك بوس ومنعنطوقه بالاحية بمركلين وطلوع وووهبي فان محذرة ظلمة الليافي استعظم ذكر واستوب وى بالخير وتدلها وقال ابداحا وخط ممهرة عطف على المعلى محورة مناكا سبق الى بعق الاوبا وعي جع خطوة وأراً وبالمهرة الابالمنوبة المهرن حيان البيلة العودا الطولية الظهور والاعاق جمع افواد ارائزت فيامزا ولة السروي المطايا بالمفاومنعول متول موقول اطلوالتسريني الظلبان نؤم العصديا علت كاردع العقم وتنبيدو للى مطلع كود وفر ميال ال ماشب بالكلم المالاله وليم ذكالانتقال لانتفاب وموق للغة الانتظاع والارتال وبوال الانتفاب مذبها وبكابلية ون ليهم ت المخوص الخاوالف ومجني الالان الازن اوركوا في بلية والكس غوليد فالفاكا س أفة مخفرة عبيع نفيذ اذ ما ومنه مخفر م الزوادرك في مالية والكسالم كافا قطع نعنف صن كان في المبد كقد لول الكافي لنبية با عاورت الابرار والاستاج اشب واوطال عالا برارم انعلى نادا الكام الما يلايم فعال كل يوم بدر ال نظم حود في العلي طما من المحيد با المرن الانتفاب مزيد لوس فا كافر مين اروابهم وطرفهم لا باي ان سل الكلاميون ويتعو تهم ف ذلك فالالبنين كذكورين لا في ويون الفواه الكما مية في الرولة العبائة ويماهمن مع وصور وعوالعبينهم في اعرم عامم بان اباته لم بدرك بابد فليف كون فخوبن ومنا لاناله ما يوب من المحلم في اندريت وب في من كما بدكول بود كاد الدا ما بورى كان كذا وهذا فهواقتضاب ع بعة الأنعال من فيروافي الكالي اونن فيه وتعليق بأقبله بإنصد نوع من الربط مع من من في بعد فحد والفاقان

الحن في تزكا رالاجد و بمن زل كول نعا بكر من ذكرى جدف مزل بسقط وي بن الدخول فومل معطم منطع الرمل حيث بدن والكوى رمل مع المينوى و الدَّخُول وجوم وصفان وهمين بن اج ألد تول و في وصف الدار كفول فع عبيدوسل فلعت عليه كالعاالاي طع عليا ان و والروعوبيع ال يجنب في الديم ما بنظريه ال سنام كول مو عذاصا بكر بالغرف عرمطاعة لابن معاق العزير انت ريا الداء العاق فعال لالداء موعدا صابك اع ولك المنزالسوواصنا الصنالانبرا ومانا سبعم بان بتتاعل الانارة الكام لاجروب مون الابتدأج مطب المقع مرائد الكستلال مزيع اذا فاق المحابر في العام اوغره كفوله والنهنية بشرى فقد اعر الافيال ما وعداد كوكر عي إنى الفياضي معلم تفسيرة للباعد الحالي ينت العاب بوليلا بتدول ولى ية والدنيانقول بالأورا وزار وزاران افرز من بطن وافرى الغديد ونظ الرفيط فجادة مطلع فصيرة لأل لفي ال وي ي في الرول وي بريان ما ه كواني الخيب للتكام ان يأني في التحام الكوم عالمب لكام بدا إندي وافتتح قاللا ع) الواصر عن التنسب ذكرا ع الدي واللهووالع الودلا بخفا بتدا فعايد الفوت مرابتدا كالورت با والدا يكن في ذارات من تعبد وصد المحال ويره كالاج والافخار والنكام ويرولك المعم يور كلاية بنها البي كلنب بالكلم وبن مقع واحرز بهذاعن الافتفا والو بقول القلع معناه اللغوى والافالتخلع في الوف بوالانتقال ما افتح بالكلة لاهقع عرعابة كلامة وأعابة وأعابية وأعابية وأعابية وأعابية وأعابية وأعابية والعابية وأعابية والعابية والمعابية والمعا للانعال مزالا فتداح لا هفع كيين يمين ي يعامين مثلا يم الطرف و وكون ت طروا عان عياصه الم ما مون والا فبالعك فالتخليط للمن كقول بقول في وركي 137

الاعدي اومن العطايا السالفة واحدان الأنط ما آذن بانتها الكام الابعر النف ت قون العاوراه كفو ربنيت بعا الريما كهف الوجوادة للبرية شامل لان مال سبد لنظام امرح وصلاح المروين عواعنيا عايبالغ الماع ون في النانق فيها وآما كمنفرمون فقد فلت عنا بتهم بزياداتي فواع السورو فواتها واردة مع احسن الوجوه والله من البلغة فافهام التعنن وانواع الأف رة وكو زابن ا وعية و دصايا ومواعظ وظير آونولل ما وقع موقع واص . من مبت بقوين كنه وصفي العيارة و كيفيا وكلم الدنوذالرتة العكيامن البلاغة والفابة القصول مزالعفاط ولكاكان بدا بمعنى ما فد يختر على بعض الا ذ به ن ما ي بعض العنواع و للغالة من ذكرالا بوال والافتراع واحوال اللي رواف ل ذلك في رالان ليه بذا في بتول يظهرونك بالمام مامع التذكر لما تقدم من الكاول والقواعد كمذكورة فالعنون النوزاية لا يكن الاطلاع عينا ربه وتفاصله الالعلم مفيوب 6 زيظم فا انكاس ذلك وقع موقد بانظال معتضيات الاحوال والعكاس السوم بالنسبة لامع النار مبغمنه منتع على الماقة ومنطوب عالمن فات الم ونتم العدلت بالمن ولتيدين الفوزالني و الالن كوالنبي عبال م ٥ والهالاؤمان في منت الكت ب بون الدوا نونية على مرالف عيف الني على الدوا من الونية وب العطيف كغرافظا بإعلى فقيالهدا بالغيالا مصطفين ولى عزعت معيدوالدي وعن بميع بمسلم البعين ووقع الواغ ذلية الفال والعنوا مع ماه ما ورال و حفودت العنام و كنية احدوت عون والعنام كند

والذراجي عليه محققون من علم البيان ال وصل في بدوا ما بعد الأكما بنيخ كامن كالمون عن بدار وطيده فاذا داوا في عندال الغراق لمعق لينصل ببنيد وبن ذكر الدينول الم بودنيل فص لفطاب معيا ا الماصل فطا الاربعم الم في والماطري المصدري القاعوني معضرت لخطاب بنبيذ من في طب والهيل بغيث لا بلب على بنولم في المنافعول والتواعطف علية والكقول عبر عمد الدبعن الأنشاب ليزيب ن التخلع ما يؤمننا بدالماغ و لا برمدوكر إلى في مهاوا ن لطاعين لنرما بهوا في بوز لوع مطبة لان الواولال ولفظ بهذا الما خرميتراً كذوف الالوبهذا والالوثيا كذوف الإالامان كاذر وولية بعدما ذكرجها من الانساعل لاوان مزك بعدة كركيزة وأبالها مرادكروا فالمنفان لحس مأب بأنبات الزاعة ولادكم وبهند فيع بالنه في والدين وان للطاعين مبتدا مخدو ف في قال ن الانتظام بدا في بذا معام من الفعل لذ و بواحسن من الحول و إلى في وكيرة بين لاوي من كلم اللكام المرومة المن الافعال المربد من الخلوج للحات المربد التاء ومزالاتهال من صربت الماجر مراء بدى ن فيدنوع ارتباط حيف لرسا كديث الاجليقة وتالتكال تالف كمواض الخديم المتكال بان في الانتكا الذاخ يعبد المع ويرسم فالغن في ن كان حسَّا كالماه ومنازه فنجرا وتعالى بغين التقبر والاكان عالى في رباان الحاس الموردة ني بروفالانتها وسي تعوال جرار الماني المباري المراسي بالفوز بالاعة وانت بالملت منك جبريا فانولي القطني منك بالماقة الهلامل والحرا والاى في عاور ألا والى مدر من عاد الله على



Süleymuniye Latitohanesi KISH JAMEA ZADE HUSEYIN PASA Veniman Eskilleynine | 395

2: 144 - 114: 2-101

3 5

